UNIVERSIDAD DE OTAVALO
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y PEDAGÓGICAS
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA

TRABAJO DE TITULACIÓN

"GUÍA DIDÁCTICA PARA EL FOMENTO DE ÉTICA Y VALORES DESDE LA PRÁCTICA EDUCATIVA."

TRABAJO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA

NOMBRES Y APELLIDOS DEL AUTOR

Edison Ramses Hermosa Cruz

TUTOR:

MSc. Darwin Patricio García Ayala

Otavalo, septiembre, 2025

www.uotavalo.edu.ec

Universidad de Otavalo

DECLARACIÓN DE AUTORÍA y CESIÓN DE DERECHOS

Yo/Nosotros, **EDISON RAMSES HERMOSA CRUZ** , declaro/declaramos que este trabajo de titulación: GUÍA DIDÁCTICA PARA EL FOMENTO DE ÉTICA Y VALORES DESDE LA PRÁCTICA EDUCATIVA es de mi/nuestra total autoría y que no ha sido previamente presentado para grado alguno o calificación profesional. Así mismo declaro/declaramos que dicho trabajo no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo como autores la responsabilidad ante las reclamaciones que pudieran presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de cualquier responsabilidad al respecto.

Que de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social, conocimientos, creatividad e innovación, concedo a favor de la Universidad de Otavalo licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, conservando a mi/ nuestro favor los derechos de autoría según lo establece la normativa de referencia.

Se autoriza además a la Universidad de Otavalo para la digitalización de este trabajo y posterior publicación en el repositorio digital de la institución, de acuerdo a lo establecido en el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior. Por lo anteriormente declarado, la Universidad de Otavalo puede hacer uso de los derechos correspondientes otorgados, por la Ley de Propiedad Intelectual, por su reglamento y por la normativa institucional vigente.

EDISON RAMSES HERMOSA CRUZ

C.C. 1004137806

Universidad de Otavalo

UNIVERSIDAD DE OTAVALO
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
APROBACIÓN DE TRABAJO FINAL DE GRADO

Otavalo, **fecha** 14/10/2025

Se aprueba el trabajo de grado con el tema:

GUÍA DIDÁCTICA PARA EL FOMENTO DE ÉTICA Y VALORES DESDE LA PRÁCTICA EDUCATIVA

Correspondiente al estudiante:

Nombre: Hermosa Cruz Edison Ramses

C.I: 1004137806

Para constancia firman los integrantes del tribunal evaluador:

_____
Presidente de Tribunal de Grado
Nombre: MsC. Alejandro Flores Suárez

C.I: 1003162672

_____
Tutor del trabajo de Grado
Nombre: MsC. Darwin García Ayala

C.I: 1711270304

_____
Evaluador del trabajo de Grado
Nombre: PhD Jesús Gonzales Alonso

C.I: 1757008535

_____
Evaluador del trabajo de Grado
Nombre: MsC. Karen Andrea Armas

C.I: 1003973532

Universidad de Otavalo

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Certifico que el trabajo de investigación titulado "GUÍA DIDÁCTICA PARA EL FOMENTO DE ÉTICA Y VALORES DESDE LA PRÁCTICA EDUCATIVA." bajo mi dirección y supervisión, para aspirar al título de Licenciado en Educación básica del estudiante Edison Ramses Hermosa Cruz, y cumple con las condiciones requeridas por la Universidad de Otavalo.

Darwin Patricio Garcia Ayala
Time Stamping Security Data

MSc. DARWIN PATRICIO GARCÍA AYALA
C.I. 1711270304

www.uotavalo.edu.ec

AGRADECIMIENTO

En este camino hacia el primer paso de mi formación profesional, deseo expresar mi más sincero agradecimiento a todas las personas que, de una u otra forma, contribuyeron a mi titulación.

En primer lugar a mi familia, por su apoyo incondicional, por sus palabras de aliento en los momentos más difíciles, por su amor y comprensión.

A mis profesores de manera enfática a Darwin García, por su valiosa guía y aportaciones durante toda la carrera. Sus conocimientos y experiencia han sido muy valiosos en mi formación como futuro docente.

A todos aquellos que, de manera directa o indirecta estuvieron presentes en esta gran etapa. Cada consejo o critica ha sido una pieza clave para alcanzar este día.

Quisiera decir que este logro solo es mío pero no es así es de todos lo que me acompañaron en este recorrido.

www.uotavalo.edu.ec

DEDICATORIA

Este trabajo es el fin de varios años de esfuerzo, dedicación y aprendizajes significativos. Por eso y por mucho más se lo dedico con cariño y gratitud a:

A mis padres, en especial a mi madre Hipatia, por sus sacrificios y por creer en mi incluso cuando ni yo lo podía hacer. Este logro también es tuyo madre.

A mis hermanos Belén y Alejandro por demostrarme que cada día puedo ser mejor, no únicamente de forma académica, sino también como persona.

A mis amigos y compañeros, porque juntos compartimos mucho más que un aula, compartimos desafíos, sueños y el deseo de hacer mejor la educación.

Por último quiero dedicar este trabajo a quienes han formado parte esencial de mi vida y han partido de ella, gracias por la compañía, risas y por el valor de los recuerdos.

ÍNDICE

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR 2
AGRADECIMIENTO 3
DEDICATORIA 4
1. Resumen 7
2. Abstract 7
3. Introducción 8
4. Estado del arte 12
5. Objetivos 17
6. Metodología 17
7. Resultados 18
8. Propuesta metodológica 28
8.1 Título: Guía docente para la promoción de la ética y valores en el aula 28
8.2 Objetivos de la propuesta metodológica 29
8.3 Objetivo general de la propuesta metodológica 29
8.4 Objetivos específicos de la propuesta metodológica 29
8.5 Metodología de la propuesta metodológica 30
9. Conclusiones 47
10. Referencias 49
11. 52
Anexos 52

www.uotavalo.edu.ec

Universidad de Otavalo

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Valores en la Educación 22
Tabla 2 Dilemas éticos. 23
Tabla 3 Importancia del aprendizaje 25
Tabla 4 Vocación Docente 26

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1 Nivel académico de los participantes. 18
Ilustración 2 Preguntas de la entrevista 20
Ilustración 3 Tiempo recopilado de entrevistas. 20

www.uotavalo.edu.ec

Título: "GUÍA DIDÁCTICA PARA EL FOMENTO DE ÉTICA Y VALORES DESDE LA PRÁCTICA EDUCATIVA".

Edison Ramses Hermosa Cruz; estudiante de la carrera "Educación Básica", por la Universidad de Otavalo; e_erhermosa@uotavalo.edu.ec
MSc. Darwin García; Tutor

1. Resumen

Esta investigación propone el diseño de una guía didáctica que contenga estrategias para fomentar la práctica de ética y valores en el ámbito educativo, independientemente del área de conocimiento. Para la construcción de esta guía, su fundamento se basó en los resultados del proyecto de investigación "Análisis de los valores y la ética docente en la enseñanza" en el cantón Otavalo, donde a través de la técnica de historias de vida se pudo identificar que los docentes enfrentan desafíos al enseñar valores. La metodología adoptó un enfoque cualitativo y hermenéutico narrativo, ya que luego de analizar las 47 historias de vida de docentes recopiladas en el estudio inicialmente indicado, se identificaron patrones comunes en su práctica pedagógica. Estos resultados revelaron que el 87 % de los docentes consideran que los valores como la empatía y el respeto son fundamentales en su labor y tratan de promoverlos en el aula, mientras que el 66 % enfrentó algún tipo de dilema ético relacionado con la equidad e integridad mientras desarrolla su clase. Con estos resultados y otros factores asociados, tales como investigaciones y documentos oficiales relacionados, se propone la construcción de una guía didáctica que responda a las necesidades detectadas en el grupo de docentes entrevistados y que permita brindar orientaciones sobre cómo fomentar la ética y los valores de manera práctica, asertiva e inclusiva.

Palabras clave
Práctica pedagógica; ética; valores morales; historias de vida; práctica pedagógica

2. Abstract

This research proposes the design of a teaching guide containing strategies to promote the

www.uotavalo.edu.ec

practice of ethics and values in the educational field, regardless of the area of knowledge. The foundation for the construction of this guide was based on the results of the research project "Analysis of Values and Teaching Ethics in Teaching" in the Otavalo canton, where, through the life story technique, it was possible to identify that teachers face challenges when teaching values. The methodology adopted a qualitative and narrative hermeneutic approach. After analyzing the 47 life stories of teachers collected in the initially indicated study, common patterns in their pedagogical practice were identified. These results revealed that 87% of teachers consider values such as empathy and respect to be fundamental to their work and try to promote them in the classroom, while 66% faced some type of ethical dilemma related to equity and integrity while teaching. With these results and other associated factors, such as related research and official documents, we propose developing a teaching guide that addresses the needs identified in the group of teachers interviewed and provides guidance on how to foster ethics and values in a practical, assertive, and inclusive manner.

Keywords

Pedagogical practice; ethics; moral values; life stories; pedagogical practice

3. Introducción

En el año 2023, la Facultad de Ciencias Sociales y Pedagógicas de la Universidad de

www.uotavalo.edu.ec

Otavalo, a través de las carreras de Educación Básica y Educación Inicial, ponen en marcha el proyecto denominado “Análisis de los valores y la ética docente en la enseñanza”, este proyecto tuvo como objetivo identificar cómo los docentes generan espacios de promoción de valores y ética en una clase ordinaria y desde cualquier área del conocimiento, para esto el estudio tuvo el apoyo de 47 docentes quienes contaron sus experiencias. Estas narraciones fueron compiladas a través de la técnica denominada historias de vida y fueron compiladas, transcritas y analizadas durante los periodos 2023 y 2024, los resultados de mayor relevancia según García (2025), demuestran que el 87 % de los participantes consideran la práctica de valores como un elemento esencial en su enseñanza, y destacan la importancia de la empatía, el respeto y la inclusión como los valores más relevantes en su trabajo.

Continuando con los resultados de este estudio, el 66 % de los docentes indicó que enfrentó dilemas éticos, entendiendo estos según Delgado et al. (2024, p. 2), como situaciones complejas que afectan tanto a docentes como a estudiantes y que presentan una serie de desafíos y responsabilidades fundamentales para el desarrollo de un entorno académico. Dichos dilemas se encuentran frecuentemente vinculados a las condiciones socioeconómicas de los estudiantes, las presiones parentales o las exigencias institucionales, particularmente en contextos rurales.

El estudio también evidenció que la experiencia profesional influyó de manera significativa en la percepción que los docentes tienen sobre su vocación y su propio proceso de aprendizaje. Asimismo, se observó que aquellos con formación académica avanzada, como estudios de maestría, reflexionaron con mayor profundidad sobre cuestiones éticas. En respuesta a estas necesidades detectadas, se propone como alternativa de apoyo la creación del presente trabajo titulado Guía didáctica para el fomento de la ética y los valores desde la práctica educativa.

Autores como De La Hoz Cantillo (2023), citando a Acosta y Boscán (2014), señalan que, al momento de planificar el proceso de aprendizaje en el aula, es urgente desarrollar métodos de enseñanza de valores que sean contextualmente relevantes y así se relacionen con la cultura en la que se están formando los estudiantes.

No obstante, muchos docentes abordan la enseñanza de valores desde una perspectiva empírica más que teórica. Esta aproximación genera una brecha entre el saber práctico y los

www.uotavalo.edu.ec

principios fundamentales necesarios para orientar de manera adecuada el desarrollo moral de los estudiantes (Suárez y Gallo, 2020). Esta situación provoca una notable disparidad entre las prácticas educativas cotidianas y las auténticas necesidades morales y sociales del alumnado, lo cual dificulta la consolidación de una ética coherente y aplicable en el entorno escolar.

La problemática central identifica que, si bien los docentes valoran y practican la ética en el aula, lo hacen desde un enfoque empírico e intuitivo, carente de fundamentación teórica y metodológica. Esta brecha entre la práctica experiencial y los principios pedagógicos genera inconsistencias en la formación moral de los estudiantes y dificulta la aplicación de una ética coherente. Además, la falta de formación específica y de herramientas contextualizadas deja a los educadores sin recursos para abordar eficazmente los dilemas cotidianos. Esta situación limita el desarrollo integral de los estudiantes y la construcción de un entorno escolar ético y armónico.

Uno de los principales aportes del proyecto radicó en el uso de las historias de vida como técnica metodológica para rescatar las trayectorias de los docentes, visibilizando la relación entre sus experiencias formativas y sus prácticas éticas actuales en el aula. Para este cometido, "la historia de vida resulta ser una técnica cualitativa de recolección de datos que pretende entender al contexto y los procesos sociales desarrollados dentro de él, a partir del bagaje experiencial del individuo" (González et al., 2021, p. 4).

A lo largo de sus relatos, los docentes compartieron vivencias profundamente personales, destacando que la manera en que enseñan valores está fuertemente influenciada por la educación recibida en el entorno familiar, donde aprendieron mediante el ejemplo y la convivencia cotidiana. Muchos señalaron que la familia representó su primera escuela ética, un espacio donde observaron actitudes de respeto, responsabilidad y empatía, que posteriormente replicaron en su práctica docente.

Además, los docentes señalaron que su identidad profesional se ha forjado también a partir de experiencias escolares significativas, momentos que moldearon su vocación y les permitieron comprender la enseñanza como una labor que trasciende los contenidos académicos. Asimismo, manifestaron que educar en valores no es un acto meramente teórico, sino una práctica cotidiana que exige coherencia, sensibilidad y una reflexión constante.

Se identificaron cuatro categorías principales para el desarrollo de la guía didáctica:

www.uotavalo.edu.ec

1. Práctica de valores,
2. Dilemas éticos,
3. Formación docente y,
4. Experiencias significativas.

La primera: práctica de valores, ampliamente documentada por Yépez y Correa (2024), quienes identifican valores fundamentales como la justicia, la empatía, la responsabilidad, la honestidad y el respeto como esenciales para la creación de ambientes de aprendizaje inclusivos. Estos autores demuestran que la aplicación sistemática de dichos valores en la práctica pedagógica garantiza un trato equitativo hacia los estudiantes y promueve climas escolares colaborativos.

La segunda categoría: dilemas éticos en contextos específicos, abarca situaciones como la educación digital, que de acuerdo con Rosado et al. (2025), señalan desafíos éticos recurrentes, tales como el plagio, la desinformación y el uso inadecuado de tecnologías, destacando la necesidad de fomentar una alfabetización que integre competencias técnicas con principios éticos.

En cuanto a la tercera categoría: formación docente en valores y ética, Mancilla (2023), revela datos alarmantes: aproximadamente el 80 % del profesorado chileno no había recibido formación específica en educación ética o en valores, y más del 50 % manifestó desconocimiento sobre metodologías aplicadas a la enseñanza de valores.

Finalmente, en la categoría de experiencias significativas en valores y ética, se destacan aproximaciones innovadoras, como la propuesta por Mancilla (2023), quien desarrolla un modelo de intervención basado en cuatro competencias éticas con perspectiva latinoamericana, fundamentado en el reconocimiento de la alteridad. Por su parte, Rosado et al. (2025) documentan experiencias exitosas que incluyen la aplicación de cuestionarios para diagnosticar y sensibilizar a los estudiantes, así como la realización de talleres de ética en la creación de contenido y debates sobre dilemas, estas estrategias que impulsan la formación de ciudadanos digitales responsables.

El enfoque de este estudio fue predominantemente teórico-documental, sustentado en el

www.uotavalo.edu.ec

análisis hermenéutico de relatos de vida de docentes. Aunque no contempló una fase de aplicación experimental, por factores como el tiempo y localización de todos los docentes el estudio presenta las bases para futura intervención, la investigación basada en los resultados del estudio del proyecto de las carreras de Educación Básica y Educación Inicial de la Universidad de Otavalo que, para este caso, estableció las bases conceptuales y metodológicas necesarias para la elaboración de la guía didáctica.

La relevancia del estudio radica en su potencial para abordar problemáticas educativas contemporáneas que impactan directamente en la formación de ciudadanos éticos. Al proporcionar herramientas pedagógicas estructuradas, la investigación busca contribuir no solo al mejoramiento de los procesos académicos, sino también pretende ser una herramienta que permita el desarrollo moral y social de los docentes, esto, tomando en cuenta el contexto de creciente diversidad cultural y complejidad social del cantón Otavalo, de manera paralela este trabajo destaca la importancia de formar docentes capaces de actuar como "*agentes morales*", según la perspectiva de Ibarra (2021), promoviendo valores esenciales para la convivencia armónica en sociedades plurales.

Esta propuesta metodológica busca ser un recurso accesible para los docentes, busca la promoción de una educación que trascienda lo meramente académico e incorpore la ética y los valores como componentes esenciales en la formación del estudiantado. Además, se enfatiza la relevancia de implementar estrategias didácticas ajustadas a las realidades de los participantes y fundamentadas en los resultados obtenidos en estudios previos.

4. Estado del arte

La enseñanza de la ética y los valores en el ámbito educativo ha sido un tema de creciente interés a nivel mundial, especialmente en un contexto marcado por la globalización, los avances tecnológicos y los desafíos sociales emergentes. Según la Universidad del Aprendizaje Experiencial - UDAX (2022), la ética y la educación en valores no representan simplemente contenidos añadidos al currículo, sino dimensiones esenciales que atraviesan y dan sentido a todo el proceso educativo. La pedagogía, en su dimensión más profunda, no puede concebirse

www.uotavalo.edu.ec

separada de una reflexión ética que oriente sus fines y metodologías.

Este planteamiento se fundamenta en las pedagogías cooperativas y solidarias propuestas por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - UNESCO, las cuales enfatizan la importancia de desarrollar capacidades intelectuales, sociales y morales para trabajar colectivamente en la transformación del mundo con empatía y compasión. Como señala el informe: “Las pedagogías de cooperación y solidaridad deben basarse en principios compartidos de no discriminación, respeto por la diversidad y justicia reparadora, y enmarcarse en una ética de asistencia y de reciprocidad” (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - UNESCO, 2022, p. 52). Estudios complementarios demuestran que los estudiantes expuestos a este enfoque no solo mejoran su capacidad para resolver conflictos interpersonales, sino que también desarrollan una mayor conciencia ética en contextos complejos.

Los docentes enfrentan retos sin precedentes en el siglo XXI, marcados por la escasez global de profesionales, condiciones laborales adversas y demandas educativas cada vez más complejas. Según el Informe Mundial sobre el Personal Docente de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - UNESCO (2025), indica que la falta de atractivo de la profesión debido a salarios bajos, sobrecarga laboral y contratos precarios ha exacerbado una crisis de personal docente. Además, el estudio revela que el 31 % del profesorado en países de renta baja carece de las cualificaciones mínimas, lo que limita significativamente la calidad educativa. A esto se suma un aumento del abandono docente del 4,6 % en 2015 al 9 % en 2022 impulsado por la falta de apoyo institucional, entornos laborales estresantes y la creciente brecha entre las demandas pedagógicas y los recursos disponibles (UNESCO & Equipo Especial Internacional sobre Docentes para Educación 2030, 2025).

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico - OCDE (2023), en su informe " Education at a Glance 2023", indica que la Educación y Formación Profesional (EFP) no solo desarrolla competencias técnicas, sino que también desempeña un papel clave en la formación en valores y ética profesional (OCDE, 2023). En muchos sistemas educativos, los docentes enfrentan el desafío de integrar principios como la responsabilidad, el trabajo en equipo y la integridad en programas orientados al mercado laboral, especialmente en contextos donde la

EFP es percibida como una opción de menor prestigio.

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico - OCDE señala que una EFP de calidad debe incluir no solo habilidades prácticas, sino también una sólida base ética que prepare a los estudiantes para desempeñarse en entornos laborales complejos y socialmente responsables (OCDE, 2023). Estos hallazgos fueron corroborados por la investigación de Tirri (2021), en contextos multiculturales, donde se evidenció que los enfoques flexibles y adaptables a diferentes cosmovisiones culturales obtenían mayor aceptación y efectividad entre los estudiantes.

En el contexto latinoamericano, la enseñanza de ética y valores enfrenta desafíos particulares vinculados a la diversidad cultural, las desigualdades estructurales y los procesos migratorios masivos. Suárez y Gallo (2020), realizaron un estudio comparativo en instituciones educativas de Colombia, Chile y Perú, identificando que el 68% de los docentes abordaba la formación ética desde un enfoque intuitivo y carente de fundamentación teórica. Esta situación generaba inconsistencias metodológicas y dificultades para evaluar el verdadero impacto de las intervenciones educativas en el desarrollo moral del alumnado.

Un estudio de Cobeña et al. (2025), sobre valores éticos en la educación latinoamericana resaltó que "la ética docente se posiciona como pilar fundamental para una educación de calidad, donde el desarrollo integral del estudiante depende en gran medida de la práctica ética del profesorado". La investigación enfatizó que los docentes deben actuar como modelos de coherencia moral, integrando valores como el respeto y la responsabilidad mediante metodologías activas y enfoques interculturales, particularmente en contextos de diversidad social. Este enfoque resulta crucial para contrarrestar problemáticas como la violencia escolar y la fragmentación social en la región.

Desde una perspectiva docente centrada en la ética educativa, los resultados obtenidos por Villalobos-López (2022), evidencian que la implementación de metodologías activas de aprendizaje, como las basadas en problemas, proyectos y casos, fomenta significativamente la participación integral del estudiante y contribuye a su autonomía y pensamiento crítico. Sin embargo, el estudio también revela que estos enfoques no pueden desligarse de una sólida formación ética, pues solo con la integración de valores como la honestidad, la responsabilidad y

www.uotavalo.edu.ec

la integridad se puede garantizar un proceso de enseñanza-aprendizaje coherente y transformador.

El autor destaca que “la formación integral del alumnado conlleva a que exista interrelación entre su proceso activo de aprendizaje y los valores éticos que tendrá que observar en el trayecto académico y posteriormente en su vida profesional” (Villalobos-López, 2022), subrayando así el papel crucial del docente no solo como facilitador del conocimiento, sino también como modelo ético y guía formativo.

Estas experiencias regionales demostraron que los modelos más efectivos eran aquellos que lograban articular tres dimensiones clave: fundamentación filosófica, contextualización cultural y aplicabilidad práctica en la vida cotidiana de los educandos.

La educación en ética y valores constituyó un pilar fundamental en la formación integral de los individuos y en la construcción de sociedades más justas. A nivel nacional, el Ministerio de Educación de Ecuador estableció directrices para su fomento, aunque ha sido en la implementación local, en el día a día del aula, donde dichas directrices cobraron vida y enfrentaron desafíos específicos. El estado del arte se centró en analizar la situación de la ética y los valores en la praxis educativa del cantón Otavalo, a partir de investigaciones locales y documentos ministeriales, con el fin de contextualizar la necesidad de una guía didáctica que apoyara esta labor.

En este marco, el Ministerio de Educación de Ecuador demostró un interés sostenido en la formación en valores a través de varias iniciativas. Una de las más relevantes fue el programa "Educando en Familia", que, mediante su "Guía del formador" sobre Educación de Valores, busca extender esta formación al núcleo familiar, reconociendo su rol insustituible. Dicha guía propone talleres y actividades para que padres, madres y docentes trabajen de manera conjunta, asumiendo la "necesidad de motivar nuevas prácticas familiares con valores, y su vinculación con el proceso escolar de sus hijos" (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 61), con el claro objetivo de hacer de la educación en valores un esfuerzo compartido.

Posteriormente, el Ministerio de Educación desarrolló el documento de "Inserción Curricular: Educación Cívica, Ética e Integridad" (2024), una propuesta que busca integrar de manera transversal estos componentes en el currículo nacional. Este documento subraya la importancia de desarrollar habilidades socioemocionales y ofrece orientaciones metodológicas

para los docentes (Ministerio de Educación, 2024, p. 74). Ambas publicaciones reflejan una política educativa nacional que dota de herramientas y un marco conceptual a los educadores.

Si bien el marco nacional es robusto, la investigación local en el cantón Otavalo reveló las particularidades de su aplicación y los factores subjetivos que influían en la práctica docente. Un estudio fundamental en este ámbito fue el de García (2025), el cual analizó cómo la propia construcción social y académica de los docentes de Otavalo moldeaba la transmisión de principios éticos. A través de narrativas autobiográficas, la investigación sugirió que la enseñanza de la ética no se limitaba a contenidos curriculares, sino que era una manifestación de la historia de vida y del sistema de valores personal del maestro (García, 2025, p. 1).

Complementando esta visión, Gualacata (2024), analizó la ética y los valores en la práctica docente en Otavalo, indagando específicamente sobre la posible pérdida de valores en los jóvenes y el rol del docente en este fenómeno (p. 53). La convergencia entre estos hallazgos locales y las directrices nacionales reveló una brecha significativa: si bien existían lineamientos teóricos, se evidenció la carencia de un puente metodológico que transformara estos principios en estrategias didácticas concretas, contextualizadas a la realidad sociocultural otavaleña.

El análisis de la documentación reveló que, si bien a nivel nacional existe un sólido andamiaje político y curricular, las investigaciones en Otavalo destacaron que la efectividad de la formación en valores dependía en gran medida de la praxis docente, ligada intrínsecamente a la biografía de cada maestro (García, 2025). A partir de esto, se justifica la necesidad de una "Guía didáctica para el fomento de ética y valores desde la práctica educativa" como herramienta contextualizada para docentes otavaleños.

Se determina entonces que una guía de esta naturaleza debe ir más allá de replicar las directrices nacionales; en su lugar, debe orientarse a integrar la dimensión personal del docente ofreciendo herramientas para la autorreflexión, proporcionar estrategias contextualizadas a la realidad cultural de Otavalo, servir de puente entre la teoría y la práctica, y fomentar la colaboración con las familias, en línea con el espíritu del programa "Educando en Familia" (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016).

www.uotavalo.edu.ec

5. Objetivos

El objetivo central de esta investigación estuvo orientado en : Elaborar una guía didáctica para fomentar el desarrollo de la ética y los valores en el ámbito educativo.

Para alcanzar este propósito, se plantearon las siguientes metas específicas:

1.- Fundamentar teóricamente la guía mediante referentes conceptuales sobre ética, valores y práctica pedagógica que sustentan la educación en valores.

2.- Analizar las prácticas y narrativas docentes identificadas en las historias de vida para ver las estrategias existentes y los dilemas éticos recurrentes en el aula.

3.- Construir la guía didáctica a partir de los resultados del diagnóstico, diseñando estrategias contextualizadas que respondan a las necesidades reales de los docentes.

6. Metodología

La metodología del estudio adoptó un enfoque cualitativo de nivel exploratorio-descriptivo, basado en el análisis de datos obtenidos de 47 docentes. Se fundamentó en el método hermenéutico-narrativo, que permitió interpretar las narrativas biográficas para descubrir los significados que los docentes atribuían a sus experiencias, decisiones y prácticas educativas. Este enfoque no solo evidenció contenidos de las historias de vida, sino también las motivaciones, contextos y desafíos que moldearon su quehacer docente. La hermenéutica narrativa, según Cappelle et al. (2017, como se citó en Santos y Davel, 2021), es clave para desentrañar las capas de significado en relatos autobiográficos, ya que integra la interpretación crítica con la contextualización histórica y cultural.

Este enfoque permitió profundizar en las experiencias individuales y en las perspectivas subjetivas de los participantes, lo que facilitó comprender cómo se manifiestan la ética y los valores en su práctica pedagógica. El método, fundamentado en el análisis de narrativas biográficas, posibilitó identificar patrones significativos en las experiencias de los educadores, revelando así las cuatro categorías que orientaron el desarrollo de la guía: práctica de valores, dilemas éticos, formación docente y experiencias significativas.

La construcción de estas categorías se consiguió mediante un proceso sistemático de

www.uotavalo.edu.ec

codificación y análisis interpretativo. En una primera fase, se realizó una lectura exploratoria de los relatos con el fin de reconocer unidades de sentido vinculadas a la ética y la práctica docente.

Posteriormente, dichas unidades fueron agrupadas en códigos iniciales que reflejaban recurrencias temáticas en las narrativas. En una segunda fase, los códigos se refinaron mediante la comparación constante, lo que permitió contrastar similitudes y diferencias en las experiencias relatadas por los participantes (Ver anexo).

De este modo, emergió la "práctica de valores" como categoría al identificar descripciones reiteradas de cómo los docentes aplican principios como la justicia, el respeto y la responsabilidad en sus interacciones escolares. La categoría de "dilemas éticos" se configuró a partir de relatos donde los educadores expresaban tensiones, conflictos o decisiones complejas que ponían a prueba sus convicciones. En cuanto a la "formación docente", se consolidó a través de referencias directas a la influencia de su preparación académica y profesional en la construcción de su identidad ética. Finalmente, las "experiencias significativas" emergieron de episodios relatados que los docentes señalaron como momentos transformadores en su vida profesional, y que incidieron en su manera de concebir la enseñanza más allá del currículo formal.

Este proceso metodológico permitió no solo clasificar y organizar la información, sino también interpretar cómo la ética y los valores se entretejen en el quehacer pedagógico cotidiano, mostrando que dichas categorías no son externas ni impuestas, sino que emergen de la vivencia y la reflexión de los propios actores educativos.

7. Resultados

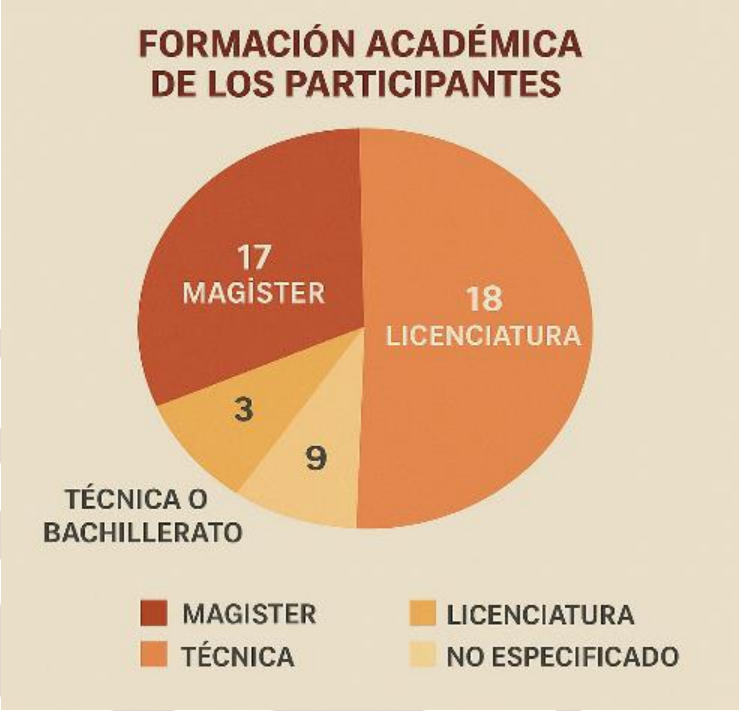
Las infografías presentadas en los resultados son el producto del uso de inteligencia artificial de

www.uotavalo.edu.ec

manera responsable y enfocada en una mejor interpretación de los resultados obtenidos del estudio.

Ilustración 1

Nivel académico de los participantes.



Nota: Infografía relacionada con la formación académica de los docentes.

Esta distribución indica una predominancia de docentes con formación avanzada, lo cual podría asociarse con una mayor capacidad de reflexión en torno a cuestiones éticas. Dicha correlación se evidenció en las narrativas, donde los participantes con posgrado demostraron un análisis más profundo de dilemas morales y estrategias pedagógicas en comparación con sus colegas de menor formación académica, en cuanto al género de los participantes, el estudio contó con la participación de 18 hombres y 30 mujeres, evidenciando una predominancia femenina en la muestra.

www.uotavalo.edu.ec

Ilustración 2
Preguntas de la entrevista

Nota: Infografía relacionada a las preguntas de la entrevista.

Entre los temas abordados se incluyeron dilemas éticos enfrentados durante su trayectoria, el impacto de sus propios maestros en su desarrollo pedagógico y su percepción acerca de la formación en valores en las nuevas generaciones. Esta estructura facilitó la recopilación de narrativas detalladas y contextualizadas, permitiendo identificar tanto patrones comunes como divergencias relevantes en sus prácticas educativas.

Ilustración 3

www.uotavalo.edu.ec

Tiempo recopilado de entrevistas.

Nota: Infografía elaborada a partir de la suma de las historias de vida.

Esta extensión refleja la profundidad y el nivel de detalle de los relatos, los cuales abarcaron desde memorias de la niñez hasta los desafíos contemporáneos de su labor docente. Las variaciones en la duración —algunas entrevistas excedieron la hora, mientras que otras fueron más concisas— estuvieron asociadas a la disposición de los participantes para compartir anécdotas personales y a la riqueza de sus trayectorias individuales. Este corpus audiovisual representa un valioso recurso para futuros análisis cualitativos, ya que no solo documenta discursos, sino también matices emocionales y contextuales que enriquecen la comprensión de sus experiencias.

De acuerdo con las entrevistas realizadas a los docentes participantes, la información se categorizó para analizar sus perspectivas sobre la ética y los valores en la gestión pedagógica.

www.uotavalo.edu.ec

Esta sistematización permitió profundizar en sus experiencias profesionales en cuanto a aspectos como:

1.-Práctica de valores.

2.- Dilemas éticos.

3.- Formación docente.

4.- Experiencias significativas.

A continuación, se presentan los ejes a través de tablas que sintetizan las categorías principales y las citas textuales relevantes, junto con su análisis correspondiente. Este formato proporciona una organización clara de la información, favoreciendo una mejor comprensión de las experiencias y perspectivas de los participantes, cabe destacar que esta estructura permite visualizar los resultados de manera ordenada y estructurada.

Cabe destacar que todo el contenido de las tablas era demasiado extenso para su presentación por lo cual la información presentada en las tablas paso por un proceso de sintetización, esto con la finalidad de presentar los datos de manera ágil, dinámica y de fácil comprensión.

1.-Práctica de valores.

Tabla 1

Valores en la Educación

ID	Testimonio docente
EHQ001	Valora la responsabilidad y la puntualidad, que han sido beneficiosas en sus estudios y profesión.
EHQ003	Enfatiza la solidaridad, la reciprocidad y el respeto; busca inculcar estos valores en los estudiantes.
EHQ004	Cree en enseñar valores en casa para que los niños sean respetuosos en entornos educativos.
EMQ007	Considera que la ética y los valores son esenciales para los futuros ciudadanos; enseña con el ejemplo.
EHQ007	Valora el respeto y aplicar las enseñanzas parentales para ser una buena persona.
EMQ016	Aprendió la importancia del trabajo de su madre; es fundamental en la vida.
EHQ012	Yo creo que los valores que me han inculcado a mí los mismos valores, los vengo inculcando los

www.uotavalo.edu.ec

	mismos.
EMS005	Mantiene la ética personal en la enseñanza; preocupada por la pérdida de valores en la juventud.
EMS008	Pienso que es comportarse de manera honesta, justa y respetuosa hacia los demás, siguiendo principios y valores que guían nuestras acciones.
EMS009	La ética y los valores son inseparables de la educación; enseña respeto y amor.
EMS010	La ética y los valores son la base de la educación; modela honestidad y respeto.
EMS011	Mi propia experiencia como alumna me motivó a ser el tipo de docente que me hubiera gustado tener: alguien que apoya, comprende y guía.

Nota: Texto parafraseado a partir de los testimonios originales proporcionados por los participantes del estudio.

Los docentes integran valores como responsabilidad, puntualidad, solidaridad, respeto y humildad en su labor pedagógica, no de manera teórica, sino a través del ejemplo y la coherencia entre su decir y actuar. Subrayan que estos principios son la base para formar ciudadanos responsables y son complementarios a los contenidos académicos. Destacan, además, el papel fundamental de la familia como primer espacio de aprendizaje de valores, abogando por una colaboración estrecha entre escuela y hogar. Esta educación en valores, trascendiendo el currículo formal, es vista como crucial para el crecimiento personal de los estudiantes y para construir una sociedad más equitativa.

2.- Dilemas éticos.

Tabla 2

Dilemas éticos.

ID	Testimonio docente
EHQ001	Distingue entre ética profesional y personal, influenciada por el entorno y la sociedad.
EHQ003	Enfatiza la responsabilidad, la planificación y el orden para enseñar respeto y valores.

www.uotavalo.edu.ec

EMQ005	Rechaza la presión de los padres para inflar calificaciones, citando el daño a los estudiantes.
EMQ006	Aboga por la imparcialidad y la ética en roles de autoridad, especialmente con problemas estudiantiles.
EMQ002	Confía en el diálogo privado para abordar el robo de un estudiante, promoviendo la reflexión.
EHQ006	Prefiere un enfoque cálido y conversacional para entender y ayudar a estudiantes con problemas.
EMQ004	Utiliza informes y diálogo con padres para abordar el comportamiento estudiantil, considerando sus circunstancias.
EMQ007	Enfrenta la resistencia de las familias al intentar inculcar valores, respetando las diferencias de pensamiento.
EMQ008	Rechaza sobornos de estudiantes para pasar el año, manteniendo la integridad académica.
EHQ007	Describe la presión de los padres al final del año y la importancia de ayudar a los estudiantes sin comprometer la ética.
EHQ008	Acepta directivas institucionales para pasar a un estudiante con problemas, a pesar de la injusticia percibida.
EHQ009	Reflexiona sobre un incidente de enojo con un estudiante, aprendiendo a controlar la paciencia.
EMQ011	Se siente frustrada por la falta de acción ante el mal comportamiento de un estudiante y la reacción de la madre.
EHQ010	Enfatiza la importancia de involucrar a los padres para corregir el comportamiento rebelde de los estudiantes.
EMQ013	Rechaza un avance inapropiado de un superior, costándole su trabajo, pero manteniendo su ética.
EMQ014	Utiliza el diálogo para resolver conflictos institucionales, superando barreras éticas.
EMQ016	Comparte materiales con una estudiante cuya familia no proporciona útiles, priorizando la equidad.
EMQ017	Convence a los padres de apoyar la educación de su hija con discapacidad, pensando en su futuro.
EHQ013	Usa ejemplos personales para enseñar a los estudiantes sobre comportamientos apropiados y momentos adecuados.
EHQ014	Integra la cosmovisión indígena en la enseñanza, a pesar de no estar en el currículo oficial.
EMQ018	Detecta deshonestidad académica en las tareas y aboga por la integridad educativa.
EHS001	Recuerda un incidente de juventud donde la honestidad de su familia fue clave para resolver una acusación.
EMS002	Aborda la injusticia en trabajos grupales calificando individualmente o asignando tareas específicas.
EMS003	Interviene en el maltrato de una madre hacia su hija, enfrentando la reacción negativa de la madre.
EMS004	Rechaza un soborno disfrazado de evaluación, manteniendo su integridad profesional.
EMS007	Cuestiona prácticas educativas restrictivas, buscando un enfoque más holístico y ético.

EMS011	Denuncia irregularidades en la graduación de estudiantes, enfrentando amenazas por defender sus principios.
EHS003	Maneja con cuidado la falta de preparación de una colega, explicando a los estudiantes sin desacreditarla.

Nota: Texto parafraseado a partir de los testimonios originales proporcionados por los participantes del estudio.

Los docentes enfrentan dilemas éticos profundos en su práctica, relacionados con la equidad, la integridad y presiones institucionales. Deben tomar decisiones difíciles ante injusticias académicas, presiones para alterar calificaciones o sobornos, y conflictos surgidos de la adversidad socioeconómica de los estudiantes. Estos casos revelan una tensión constante entre el cumplimiento normativo, la empatía y la autonomía profesional. Los testimonios destacan cómo, en contextos de desigualdad o corrupción, los educadores actúan como agentes morales que deben mediar entre expectativas contradictorias. Su mayor desafío es mantener la coherencia entre sus valores personales y su práctica docente, modelando integridad incluso frente a estructuras de poder injustas.

3.- Formación docente.

Tabla 3

Importancia del aprendizaje

ID	Testimonio del docente
EMQ003	La influencia de una figura clave en la infancia fomentó el amor por la lectura y el aprendizaje, moldeando su desarrollo personal y profesional.
EMQ009	Aspira a crear un plan educativo innovador con estrategias y materiales propios para mejorar la educación en todos los niveles.
EMQ010	Disfruta compartiendo los conocimientos adquiridos durante su formación con sus estudiantes.
EMQ011	Encuentra satisfacción en el impacto positivo de su enseñanza, a pesar de las dificultades económicas.
EMQ012	Valora las interacciones cercanas con los estudiantes para motivarlos y cambiar sus perspectivas.

www.uotavalo.edu.ec

EHQ011	La madre fue una figura clave en su desarrollo profesional y personal, fomentando la educación y la autosuficiencia.
EMQ015	Aboga por la combinación de conocimiento y ética en la educación para un desarrollo integral.
EMQ019	Se enorgullece de ver a sus estudiantes continuar su educación y contribuir a la sociedad.
EHS003	Superar los miedos de la infancia le llevó a destacar en la escuela y a desarrollar un amor por el estudio.
EHS002	Logró su sueño de ser licenciado en Química y Biología y disfruta enseñando biología.

Nota: Texto parafraseado a partir de los testimonios originales proporcionados por los participantes del estudio.

La identidad docente se construye a través de experiencias personales y académicas que van más allá de la teoría. Según los testimonios, los docentes se inspiran en modelos a seguir—maestros innovadores o contextos familiares—que les inculcan valores como la perseverancia y el compromiso social. Estos principios, aprendidos en la práctica, se convierten en el pilar de su desarrollo profesional. En su labor, los educadores replican las metodologías pedagógicas que los impactaron, centrándose en la motivación y adaptación a las necesidades de sus estudiantes. Integran así conocimientos disciplinares con habilidades socioemocionales, buscando una formación integral. La convergencia entre sus vivencias personales y su compromiso ético les permite construir una enseñanza significativa y transformadora.

4.- Experiencias significativas.

Tabla 4

Vocación Docente

ID	Testimonio del docente
EMS011	Mi tío, una figura intelectual y mentor, me inspiró con su amor por el aprendizaje y la enseñanza. Me enseñó ajedrez, lo que fue clave para mi desarrollo cognitivo.
EMQ001	Mi tía docente me introdujo en la enseñanza durante las vacaciones, lo que despertó mi amor por la docencia desde temprana edad.
EHQ005	Aunque no era el mejor estudiante, era apreciado por mi actitud y comportamiento. Recibí

www.uotavalo.edu.ec

orientaciones positivas de mis profesores, excepto por un incidente de castigo físico.

EMQ003 Mi profesora de lengua, Mónica Fonseca, me inspiró a ser docente. Me apoyó en un momento difícil y fortaleció mi amor por la lectura y la comprensión.

EMQ007 Con más de 10 años de experiencia en Educación General Básica, aspiro a seguir mejorando y eventualmente enseñar en la universidad para nutrir mi conocimiento y experiencia.

EHQ007 Con un máster en educación, trabajo en la unidad educativa Nasacota Puento desde hace 5 años. Mi vocación docente comenzó hace 15 años y me encanta esta profesión.

EMQ012 Aunque mis estudios originales no eran para la docencia, me atrajo la interacción con los estudiantes y he aprendido a valorar la complejidad de la enseñanza.

EHQ013 Un profesor de programación, Marcos Narvaez, me inspiró con su empatía y gusto por enseñar, motivándome a ser mejor y a seguir progresando.

EHQ014 Implementar un proyecto de agricultura comunitaria fue un logro clave, enseñándome que la educación práctica conecta a los estudiantes con su entorno y raíces.

EHQ015 Enseñar a niños con necesidades especiales fue una experiencia gratificante, aportando a su salud mental y formación como buenos ciudadanos.

EHS001 Un maestro del colegio, Bernardino Andrade, me inspiró con su ética y vocación, motivándome a ser un buen docente como él.

EMS002 Mi mayor logro es ver a mis estudiantes avanzar con conocimientos sólidos cada año, cumpliendo mi deseo de impactar positivamente en su educación.

EMS003 Un docente del colegio me ayudó a sobresalir y me inspiró a ser maestro, especialmente por su forma de acoger a los jóvenes con dificultades.

EMS004 Un profesor universitario, Jacinto Niama, me inspiró con su estilo de enseñanza activo y alegre, influenciando mi enfoque como docente.

EMS005 Un profesor de química, el doctor John Lara, me impresionó con su paciencia y amabilidad, y me ayudó cuando me quemé la mano.

EMS006 Una maestra de historia, Lupita, me inspiró con su pasión y didáctica, motivándome a querer ser como ella si me convertía en docente.

EMS007 Mi formación me inclinó hacia la inclusión y el respeto a la diversidad, reconociendo la importancia de conocer para respetar.

EMS008 Una licenciada de geografía me inspiró con sus consejos y forma de enseñar, influyendo en mi decisión de ser docente.

EMS009 Dos maestros de matemática me marcaron: uno por su habilidad para explicar y otro por su enfoque práctico, aunque no fuera popular.

EMS010 Un profesor de historia me inspiró con su pasión y forma de conectar los hechos históricos con la

www.uotavalo.edu.ec

actualidad, motivándome a enseñar de manera inspiradora.

Nota: Texto parafraseado a partir de los testimonios originales proporcionados por los participantes del estudio.

Los testimonios revelan que la vocación docente nace de experiencias tempranas con profesores o familiares que modelan cualidades como paciencia y pasión. Estos docentes, a su vez, replican esos métodos en sus aulas, creando ambientes que combinan exigencia académica con apoyo emocional. La huella de sus mentores se evidencia en su deseo de impactar a nuevas generaciones, demostrando que las prácticas educativas inspiradoras dejan una herencia pedagógica perdurable que define la identidad y el quehacer profesional de los educadores.

8. Propuesta metodológica

Para el presente estudio se propuso el desarrollo de una guía didáctica que fortaleciera la enseñanza de ética y valores en contextos educativos diversos.

8.1 Título: Guía docente para la promoción de la ética y valores en el aula

La enseñanza de ética y valores en el ámbito educativo presentó serias limitaciones que afectaban su efectividad.

En primer lugar, muchos docentes abordan la enseñanza de valores desde una perspectiva empírica en lugar de teórica, lo que crea una brecha entre el conocimiento práctico y los principios necesarios para guiar de manera efectiva a los estudiantes en su desarrollo moral Suárez y Gallo (2020). Este empirismo pedagógico generaba inconsistencias en la formación ética de los estudiantes y dificultaba la articulación vertical de los aprendizajes a través de los distintos niveles educativos

En segundo término se señala que las competencias docentes deben ajustarse a las realidades del contexto social y cultural de los estudiantes, enfatizando que las habilidades sociales y éticas de los educadores son esenciales para promover una práctica ética efectiva en el aula Cantillo (2023). Las instituciones educativas frecuentemente implementaban programas genéricos sin adaptarlos a las realidades comunitarias particulares, lo que reducía significativamente su relevancia y aplicabilidad.

www.uotavalo.edu.ec

Esta situación se agravaba en contextos multiculturales o en zonas con problemáticas sociales complejas, donde los valores abstractos difícilmente encontraban correlato en la experiencia cotidiana de los docentes. Adicionalmente, se detectó una falta de articulación entre la formación ética y las demás áreas curriculares, lo que fragmentaba la experiencia educativa y debilitaba el potencial formativo integral. Estos problemas convergían en un escenario donde la educación valórica perdía sistemáticamente terreno frente a otras prioridades académicas, a pesar de su reconocida importancia para el desarrollo personal y social.

Estas problemáticas generaron interrogantes clave que orientaron la propuesta: ¿De qué forma las experiencias familiares y las trayectorias de vida del profesorado pueden ser aprovechadas como recurso formativo en la construcción de una ética docente reflexiva? ¿Qué estrategias pedagógicas emergen desde la propia experiencia docente como efectivas para fomentar una ética vivencial y significativa en distintos niveles educativos? ¿Cómo se puede acompañar pedagógicamente al docente en el proceso de reflexión ética sin imponer marcos normativos rígidos?

La elaboración de esta guía didáctica se justifica por su contribución al campo educativo, desde la dimensión práctica, la guía ayudaría al ofrecer una herramienta pedagógica adaptada a las necesidades docentes en cuestión de la enseñanza de ética y valores; desde el punto de vista social la propuesta seria igualmente importante, puesto que, en un periodo marcado por crecientes desafíos como la violencia escolar, el ciberacoso y la discriminación, la guía ayudara a las comunidades educativas para abordar oportunamente estas problemáticas.

8.2 Objetivos de la propuesta metodológica

8.3 Objetivo general de la propuesta metodológica

Proponer estrategias que permitan la práctica de ética y valores independientemente del área del conocimiento.

8.4 Objetivos específicos de la propuesta metodológica

Identificar las prácticas docentes en la transmisión de ética y valores.

Seleccionar estrategias didácticas en función del objetivo general.

Fomentar la promoción de ética y los valores a través de las estrategias presentadas.

www.uotavalo.edu.ec

8.5 Metodología de la propuesta metodológica

El diseño metodológico se basó en el análisis de los datos recopilados en el proyecto "Análisis de los valores y la ética docente en la enseñanza", que proporcionó una base sólida gracias a la recolección 47 historias de vida realizadas con docentes del cantón Otavalo. Estos relatos hicieron posible detectar patrones recurrentes en la transmisión de valores, junto con necesidades pedagógicas relacionadas con la práctica ética en el aula.

El estudio se fundamentó en el método del análisis hermenéutico-narrativo, que requirió una interpretación de narrativas biográficas para descubrir el significado que los docentes daban a sus vivencias y decisiones. Este enfoque facilitó la exploración no solo de los contenidos evidentes de los discursos, sino también de las motivaciones, dilemas y contextos que moldearon su práctica educativa.

El proceso de creación de la guía didáctica se estructuró en cuatro fases consecutivas.

FASE 1:

En la primera fase, se realizó un análisis de los insumos de la investigación. Se llevó a cabo una revisión detallada de las narrativas de los docentes y de documentos normativos pertinentes, como la propuesta "Inserción Curricular: Educación Cívica, Ética e Integridad" (2024) y "Educación de Valores: Guía del formador. Programa Educando en Familia" (2016) con el fin de contextualizar y sustentar teóricamente el diseño de la propuesta. Además, se examinaron estudios locales que trataron problemáticas éticas en la práctica docente, incluyendo los trabajos de García (2025) y Gualacata (2024).

FASE 2:

En la segunda fase, se efectuó una categorización temática de los contenidos que surgieron de los relatos, práctica de valores, dilemas éticos, formación docente y experiencias significativas. Estas categorías sirvieron como cimiento para diseñar los núcleos temáticos que estructuraron la secuencia de la guía didáctica.

FASE 3:

La tercera fase se centró en la elaboración del contenido de la guía, con estrategias y sugerencias metodológicas que permitieran a los docentes abordar los valores seleccionados de

www.uotavalo.edu.ec

forma eficaz. Estas estrategias se diseñaron considerando su aplicabilidad en los diferentes contextos de los participantes, con un enfoque en métodos participativos y reflexivos que fomentaran la construcción colectiva del conocimiento ético.

FASE 4:

Por último, en la cuarta fase, es una presentación teórica del material desarrollado, listo para su aplicación y evaluación en futuros contextos escolares.

Actividades prácticas

1.- Práctica de valores

1.1. El mural de los valores

Autor: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Fomentar la identificación y expresión de valores presentes en la vida diaria.

Mecánica:

- El docente divide al grupo en equipos de 4-5 estudiantes.
- Cada grupo debe seleccionar un valor (respeto, empatía, solidaridad, etc.).
- Usando revistas, periódicos y dibujos, elaboran un mural donde representen situaciones en las que ese valor es aplicado.

Al finalizar, cada grupo presenta su mural al resto de la clase y explica por qué eligieron ese valor y cómo se refleja en la escuela y en casa.

Tiempo: 60 minutos

Materiales: Cartulinas, tijeras, marcadores, revistas, pegamento, cinta adhesiva.

1.2. La caja del buen compañero

Autor: Ministerio de Educación 2016

Adaptado por: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Promover el reconocimiento de acciones positivas entre compañeros.

Mecánica:

- El docente coloca una caja decorada en un lugar visible del aula.

www.uotavalo.edu.ec

- Durante la semana, los estudiantes escribirán de manera anónima una nota donde destaquen una acción valiosa de un compañero (por ejemplo: “Gracias por prestarme tus colores”).
- Al final de la semana, se leen algunas notas en voz alta y se refuerza el valor identificado.

Tiempo: 10 minutos diarios + 20 minutos semanales de lectura y reflexión.

Materiales: Caja decorada, papeles, bolígrafos.

1.3. Juego de Roles: “¿Qué harías si…?”

Autor: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Reflexionar sobre cómo actuar de forma ética en diferentes situaciones.

Mecánica:

- El docente prepara tarjetas con situaciones que presenten dilemas relacionados con valores (ej.: “Encontraste dinero en el aula”).
- En parejas o grupos pequeños, los estudiantes deben representar la situación con una actuación breve mostrando una respuesta positiva y otra negativa.
- Se realiza un conversatorio reflexivo al finalizar cada presentación.

Tiempo: 45 minutos

Materiales: Tarjetas con situaciones, espacio para moverse.

1.4. Diario del valor vivido

Autor: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Fomentar la autoevaluación y el reconocimiento de acciones éticas cotidianas.

Mecánica:

- Cada estudiante utilizará un cuaderno para escribir diariamente una acción en la que aplicó un valor.
- El docente seleccionará semanalmente algunos testimonios para compartir voluntariamente en clase.
- Se refuerza la importancia de la coherencia entre palabras y acciones.

www.uotavalo.edu.ec

Tiempo: 10 minutos diarios

Materiales: Cuadernos o hojas sueltas, bolígrafos.

1.5. Historias que enseñan

Autor: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Comprender valores a través de la lectura reflexiva de cuentos o relatos breves.

Mecánica:

- El docente selecciona un cuento corto con una enseñanza valórica (ej. "El león y el ratón" para hablar de gratitud).
- Se lee en voz alta o en grupos pequeños.
- Luego, se guía una conversación con preguntas como: "¿Qué valor se destacó en la historia?", "¿Cómo aplicamos esto en nuestra vida?".

Tiempo: 40 minutos

Materiales: Cuentos impresos o digitales, hojas de trabajo.

1.6. Círculo del respeto

Autor: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Generar un espacio seguro para escuchar y valorar las opiniones de los demás.

Mecánica:

- Se forman círculos con sillas, donde cada estudiante comparte una situación donde se sintió respetado o irrespetado.
- Los demás escuchan sin interrumpir y al final pueden comentar con frases de apoyo.
- El docente modera el círculo asegurando el respeto en las intervenciones.

Tiempo: 45 minutos

Materiales: Sillas en círculo, señal de turno para hablar (pelota, bastón simbólico).

1.7. Mis compromisos éticos

www.uotavalo.edu.ec

Autor: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Establecer compromisos personales que fortalezcan los valores.

Mecánica:

- Cada estudiante escribe en una hoja tres compromisos personales para aplicar un valor específico durante la semana (por ejemplo, “Seré puntual”, “No interrumpiré cuando otros hablen”).
- Se colocan en un mural visible llamado “Muro de Compromisos”.
- Al finalizar la semana, se realiza una autoevaluación grupal.

Tiempo: 30 minutos

Materiales: Hojas de colores, marcador, cinta adhesiva.

1.8. Cadena de favores

Autor: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Estimular actos de solidaridad en el aula.

Mecánica:

- El docente propone iniciar una “cadena de favores”: cada estudiante debe realizar una acción amable por alguien más y registrar en una hoja a quién ayudó y cómo.
- Esa persona, a su vez, debe hacer lo mismo con otro compañero.
- Al final de la semana, se hace una reflexión grupal sobre cómo se sintieron ayudando y recibiendo ayuda.

Tiempo: Actividad extendida durante una semana

Materiales: Hojas de registro, caja para guardarlas.

1.9. El semáforo de las emociones y valores

Autor: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Identificar las emociones relacionadas con la vivencia de valores.

Mecánica:

- El docente elabora un semáforo con cartulinas (rojo: malestar, amarillo: duda, verde:

www.uotavalo.edu.ec

bienestar).

- Durante una actividad o después del recreo, cada estudiante coloca un sticker según cómo se sintió respecto a un valor vivido ese día (ej. ¿Te sentiste respetado?).
- Se abre un espacio de diálogo breve según los colores más señalados.

Tiempo: 20 minutos diarios

Materiales: Semáforo de cartulina, stickers, papelógrafo para notas.

1.10. Debate valórico

Autor: Ministerio de Educación 2016

Adaptado por: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Ejercitar el respeto a la opinión ajena y argumentar con base en valores.

Mecánica:

- El docente plantea una afirmación polémica (ej. "Siempre debemos decir la verdad, aunque duela") y divide al grupo en dos posturas (a favor y en contra).
- Cada grupo prepara sus argumentos y se realiza un debate moderado.
- Al finalizar, se reflexiona sobre los valores presentes en cada postura.

Tiempo: 60 minutos

Materiales: Afirmaciones impresas, hojas para tomar notas.

2.- Dilemas éticos.

2.1. El caso imposible

Autor: Ministerio de Educación 2016

Adaptado por: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Analizar un dilema ético para tomar una decisión fundamentada en valores.

Mecánica:

- El docente presenta un caso breve con un dilema (ej.: "Un estudiante copió en el examen final, pero lo hizo porque estaba pasando por una situación familiar difícil").
- En grupos pequeños, los estudiantes discuten qué harían si fueran el docente del caso.

www.uotavalo.edu.ec

- Cada grupo comparte su decisión y argumentos.
- Se reflexiona sobre los valores en juego (justicia, compasión, responsabilidad).

Tiempo: 45 minutos

Materiales: Casos impresos, hojas para anotaciones.

2.2. Ético o no ético

Autor: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Diferenciar entre acciones éticas y no éticas en contextos escolares comunes.

Mecánica:

- El docente entrega una lista de situaciones (ej.: "Compartir la tarea", "Mentir para evitar un castigo", etc.).
- Los estudiantes marcan cada situación como "Ética" o "No ética" y explican por qué.
- Se debate en plenaria, profundizando en los valores implicados.

Tiempo: 40 minutos

Materiales: Lista de situaciones, marcadores.

2.3. Juicio moral

Autor: Ministerio de Educación 2016

Adaptado por: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Argumentar decisiones éticas desde distintas perspectivas.

Mecánica:

- El docente plantea un dilema (ej.: "Un estudiante roba comida porque no ha comido en días").
- Se asignan roles: juez, defensor, fiscal, testigos.
- Se simula un juicio, donde cada rol expone su visión.
- Reflexión final sobre justicia, compasión y legalidad.

Tiempo: 60 minutos

Materiales: Gafetes de rol, caso escrito, aula ambientada como "tribunal".

www.uotavalo.edu.ec

2.4. La brújula moral

Autor: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Desarrollar criterios personales ante decisiones éticas.

Mecánica:

- Los estudiantes dibujan una brújula con los valores que guían sus decisiones.
- Se plantea una situación compleja y deben explicar cómo su brújula les orientaría.
- Se comparten voluntariamente algunas brújulas al final.

Tiempo: 50 minutos

Materiales: Hojas, lápices de colores, ejemplos de dilemas.

2.5. Diario del dilema

Autor: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Identificar dilemas cotidianos y reflexionar sobre las decisiones tomadas.

Mecánica:

- Durante una semana, los estudiantes registran en un diario cualquier situación en la que hayan tenido que tomar una decisión difícil (ej.: decir o no la verdad, ayudar o ignorar, etc.).
- Seleccionan una para compartir en clase y explicar qué valor usaron para decidir.

Tiempo: Actividad continua de 1 semana + 40 minutos de reflexión final.

Materiales: Cuadernos, bolígrafos.

2.6. Las dos caras del conflicto

Autor: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Comprender distintas perspectivas en un conflicto ético.

Mecánica:

- Se presenta un dilema con dos personajes en conflicto.
- Los estudiantes se dividen en dos grupos, cada uno defiende una postura.

www.uotavalo.edu.ec

- Deben argumentar desde la perspectiva del personaje asignado, sin juzgar al otro.
- Se reflexiona sobre la importancia de la empatía y la escucha.

Tiempo: 50 minutos

Materiales: Fichas con casos, espacio para debate.

2.7. El valor en riesgo

Autor: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Identificar qué valores entran en conflicto en situaciones reales.

Mecánica:

- El docente presenta noticias o anécdotas reales adaptadas al nivel de los estudiantes.
- En parejas, los estudiantes deben identificar: ¿Qué valores están en juego? ¿Cuál fue amenazado?
- Plenario de conclusiones: ¿Cómo se puede actuar de forma ética?

Tiempo: 45 minutos

Materiales: Recortes de noticias o casos reales, hojas guía.

2.8. ¿Y si fueras tú?

Autor: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Fomentar la empatía ante dilemas escolares comunes.

Mecánica:

- El docente lee un caso donde un estudiante comete una falta.
- Luego, pregunta: "¿Cómo te sentirías si fueras el afectado?", "¿Y si fueras el que cometió la falta?", "¿Y si fueras el docente?".
- Los estudiantes responden por escrito y luego comparten en grupos.

Tiempo: 40 minutos

Materiales: Casos escritos, hojas de reflexión.

2.9. Línea de valores

www.uotavalo.edu.ec

Autor: Ministerio de Educación 2016

Adaptado por: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Reconocer que hay diferentes formas de interpretar una situación ética.

Mecánica:

- El docente plantea una afirmación como: "Está bien decir una mentira si evitas hacer daño".
- Los estudiantes se colocan en una línea física según su postura (de acuerdo/desacuerdo).
- Cada uno justifica su lugar en la línea.
- Se promueve el respeto a las posturas distintas.

Tiempo: 30-40 minutos

Materiales: Cinta para marcar la línea, afirmaciones escritas.

2.10. Historias cruzadas

Autor: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Comprender cómo pequeñas decisiones tienen consecuencias éticas.

Mecánica:

- El docente crea una historia colaborativa con decisiones éticas en cada etapa.
- En grupos, los estudiantes escriben la continuación según la decisión que tomen.
- Al final, se comparan las diferentes versiones y se analiza cómo cada valor cambió el curso de la historia.

Tiempo: 60 minutos

Materiales: Pizarra o rotafolios, hojas para escritura creativa.

3.- Formación docente.

3.1. Mi árbol de valores

Autor: Ministerio de Educación 2016

Adaptado por: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Reflexionar sobre los valores personales y cómo influyen en la práctica docente.

www.uotavalo.edu.ec

Mecánica:

- Cada docente dibuja un árbol con raíces (valores familiares), tronco (valores profesionales) y hojas (valores que desea transmitir).
- Comparten en parejas y luego en plenaria.
- Se reflexiona sobre cómo estos valores guían sus decisiones en el aula.

Tiempo: 50 minutos

Materiales: Hojas, lápices de colores, marcadores.

3.2. El espejo del docente

Autor: Ministerio de Educación 2016

Adaptado por: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Autoevaluar la coherencia entre los valores personales y la práctica educativa.

Mecánica:

- Los docentes escriben en privado tres situaciones donde sintieron que actuaron con coherencia ética y una donde no.
- En grupos pequeños, comparten anónimamente las situaciones para analizar patrones comunes.
- Se discuten estrategias para fortalecer la coherencia.

Tiempo: 60 minutos

Materiales: Papeles, bolígrafos, caja para respuestas anónimas.

3.3. Dilemas docentes

Autor: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Analizar desafíos éticos específicos de la profesión docente.

Mecánica:

- Se presentan casos reales (ej.: "Un padre ofrece un regalo a cambio de subir la nota de su hijo").
- En grupos, los docentes debaten posibles acciones y consecuencias.

www.uotavalo.edu.ec

- Se elabora un decálogo de respuestas éticas.

Tiempo: 45 minutos

Materiales: Tarjetas con dilemas, pizarra para decálogo.

3.4. La mochila emocional

Autor: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Identificar y gestionar emociones que impactan en la enseñanza de valores.

Mecánica:

- Cada docente dibuja una mochila y "llena" con emociones que llevan al aula (ej.: estrés, alegría).
- Se comparten estrategias para transformar emociones negativas en oportunidades de enseñanza.

Tiempo: 40 minutos

Materiales: Plantillas de mochila, lápices de colores.

3.5. Historias que inspiran

Autor: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Recuperar experiencias docentes significativas para reforzar la vocación.

Mecánica:

- Cada docente escribe una anécdota donde sintió que marcó una diferencia ética en un estudiante.
- Se leen en voz alta y se identifican valores comunes.
- Se crea un mural colaborativo con las historias.

Tiempo: 60 minutos

Materiales: Papeles, fotografías (opcional), mural físico o digital.

3.6. El termómetro ético

Autor: ministerio de Educación 2016

www.uotavalo.edu.ec

Adaptado por: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Evaluar el clima ético de la institución educativa.

Mecánica:

- Los docentes responden individualmente a preguntas como: "¿Se fomenta el respeto entre colegas?" (Escala: 1-5).
- Se tabulan resultados y se proponen acciones de mejora.

Tiempo: 30 minutos

Materiales: Cuestionarios, gráficos para visualizar resultados.

3.7. El docente que admiré

Autor: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Reconocer modelos pedagógicos que influyeron en su práctica ética.

Mecánica:

- Cada docente describe a un profesor que lo inspiró, destacando sus cualidades éticas.
- En grupos, se comparan características y se extraen lecciones aplicables hoy.

Tiempo: 45 minutos

Materiales: Hojas, post-it para resumir lecciones.

3.8. Plan de acción ético

Autor: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Diseñar estrategias concretas para fortalecer valores en el aula.

Mecánica:

- Los docentes eligen un valor a trabajar (ej.: inclusión) y crean un plan con actividades, recursos y evaluación.
- Se comparten los planes y se reciben retroalimentaciones.

Tiempo: 60 minutos

Materiales: Plantillas de planificación, ejemplos de actividades.

www.uotavalo.edu.ec

3.9. El círculo de la confianza

Autor: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Fomentar la solidaridad y el apoyo entre colegas ante desafíos éticos.

Mecánica:

- En círculo, los docentes comparten un desafío ético actual (sin nombres) y reciben consejos del grupo.
- Se enfatiza la confidencialidad y el respeto.

Tiempo: 50 minutos

Materiales: Objeto simbólico para turnos de palabra (ej.: piedra).

3.10. Mi legado docente

Autor: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Reflexionar sobre el impacto ético que desean dejar en los estudiantes.

Mecánica:

- Los docentes escriben una carta ficticia de un exalumno agradeciendo los valores aprendidos.
- Se reflexiona sobre cómo alcanzar ese legado.

Tiempo: 40 minutos

Materiales: Papel, sobres decorados (opcional).

4.- Experiencias significativas.

4.1. El banco de la gratitud

Autor: Ministerio de Educación 2016

Adaptado por: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Crear un espacio para reconocer actos éticos en la comunidad educativa.

Mecánica:

- Se coloca un banco físico o virtual donde estudiantes y docentes escriban notas de agradecimiento.

www.uotavalo.edu.ec

- Semanalmente, se leen algunas en voz alta.

Tiempo: 15 minutos semanales

Materiales: Banco o pizarra, papeles, bolígrafos.

4.2. Proyecto "Valores en acción"

Autor: Ministerio de Educación 2016

Adaptado por: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Aplicar valores en un proyecto comunitario real.

Mecánica:

- Los estudiantes identifican una necesidad local (ej.: limpieza de un parque) y diseñan una intervención basada en valores.
- Se documenta el proceso con fotos y reflexiones.

Tiempo: Proyecto de 2-4 semanas

Materiales: Cámaras (opcional), materiales según el proyecto.

4.3. El museo de los valores

Autor: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Representar valores a través de creaciones artísticas.

Mecánica:

- Los estudiantes crean obras (dibujos, esculturas) que simbolizan valores.
- Se exhiben en un "museo" escolar con guiones explicativos.

Tiempo: 3 sesiones (creación, montaje, visita)

Materiales: Materiales artísticos, espacio para exposición.

4.4. Cápsula del tiempo ética

Autor: Ministerio de Educación 2016

Adaptado por: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Reflexionar sobre el crecimiento personal en valores.

www.uotavalo.edu.ec

Mecánica:

- Los estudiantes escriben cartas a su "yo futuro" con compromisos éticos.
- Se guardan en una cápsula para abrirse al final del año escolar.

Tiempo: 40 minutos

Materiales: Caja decorada, papeles, sobres.

4.5. El podcast de las buenas noticias

Autor: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Difundir historias positivas que promuevan valores.

Mecánica:

- Los estudiantes graban episodios breves destacando actos éticos en la escuela o comunidad.
- Se comparten en redes escolares.

Tiempo: 2 sesiones (planificación y grabación)

Materiales: Micrófono o teléfono para grabar, plataforma de difusión.

4.6. Teatro: "Decide tú"

Autor: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Resolver dilemas éticos mediante dramatizaciones interactivas.

Mecánica:

- Grupos representan un dilema y el público propone soluciones, intercambiando roles.
- Se analizan las consecuencias de cada opción.

Tiempo: 60 minutos

Materiales: Espacio para actuar, accesorios simples.

4.7. El jardín de los valores

Autor: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Simbolizar el cuidado de los valores como se cultivan plantas.

www.uotavalo.edu.ec

Mecánica:

- Cada estudiante siembra una semilla y la asocia a un valor que "regará" con acciones.
- Se registra el crecimiento físico y metafórico.

Tiempo: Actividad continua (ej.: semestral)

Materiales: Semillas, macetas, tierra, diario de crecimiento.

4.8. Mi héroe cotidiano

Autor: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Reconocer figuras anónimas que practican valores.

Mecánica:

- Los estudiantes entrevistan a alguien de su entorno (ej.: conserje, vecino) que admire por su ética.
- Presentan las historias en formato creativo (video, cómic).

Tiempo: 1 semana (investigación + presentación)

Materiales: Guion de entrevista, materiales para presentaciones.

4.9. El mapa de la empatía

Autor: Edison Hermosa Cruz

Objetivo: Practicar la empatía mediante la comprensión de realidades ajenas.

Mecánica:

- Se asignan roles (ej.: estudiante con discapacidad, migrante) y se dibuja un mapa de sus desafíos/necesidades.
- Se discuten acciones para apoyar desde el aula.

Tiempo: 50 minutos

Materiales: Papeles grandes, marcadores, tarjetas de roles.

4.10. Festival de cortos éticos

Autor: Edison Hermosa Cruz

www.uotavalo.edu.ec

Objetivo: Expresar valores a través del cine.

Mecánica:

- En grupos, los estudiantes crean cortometrajes (2-3 min) sobre un valor.
- Se organiza un festival con votación y reflexión final.

Tiempo:1 semana (guion, grabación, edición)

Materiales: Celulares o cámaras, software de edición (opcional).

9. Conclusiones

El análisis documental permitió construir un marco teórico sólido que dota de sustento a la guía didáctica. Este se fundamenta en tres principios clave identificados en la literatura: la comprensión de la ética y los valores como un eje transversal que impregna toda la práctica educativa, superando la visión de ser un contenido aislado; el rol del docente como un modelo de coherencia moral, cuya propia biografía y sistema de valores son determinantes en su quehacer pedagógico; y la imperiosa necesidad de contextualizar las estrategias a la realidad sociocultural específica del cantón Otavalo, actuando la guía como un puente entre los lineamientos nacionales y las particularidades locales.

El análisis de las 47 historias de vida reveló un panorama detallado de la realidad en las aulas, identificándose cuatro categorías centrales. Se constató que, si bien la mayoría de los docentes valora y promueve activamente valores como el respeto y la empatía, su enfoque es predominantemente empírico. Asimismo, una parte significativa enfrenta dilemas éticos complejos relacionados con la equidad y la integridad, careciendo de herramientas para su resolución. También destacó cómo la formación académica avanzada se correlaciona con una reflexión ética más profunda y cómo las experiencias vitales con mentores resultan fundamentales en la construcción de la vocación docente. Estos hallazgos diagnostican las necesidades reales a las que la guía debe responder.

El resultado de esta investigación es la guía didáctica del capítulo 8, que transforma las cuatro categorías analíticas —valores, dilemas éticos, formación docente y experiencias significativas— en un repertorio de 40 actividades concretas. Aunque el estudio reconoce su

www.uotavalo.edu.ec

limitación teórico-documental, reafirma que la educación ética es el cimiento de una sociedad equitativa. Como sintetiza el docente EHQ003: “Enseñar valores es sembrar humanidad”, esta guía busca ser un puente para una práctica educativa donde la coherencia moral impulse la transformación.

10. Referencias

Cobeña Cedeño, A. A. ., Rosado García, T. L. ., & Mendoza Barreiro, M. M. . (2025). Valores éticos en la educación básica media latinoamericana: una revisión de la literatura. Horizontes. Revista De Investigación En Ciencias De La Educación, 9(38), 1909–1918. https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v9i38.1025

De La Hoz Cantillo, N. R. (2023). Competencias docentes para fomentar una praxis contextualizada de la educación ética y valores morales. Revista Latinoamericana Ogmios, 3(7), Article 7. https://doi.org/10.53595/rlo.v3.i7.068

Delgado Salas, J., Contreras Paredes, E., Bravo Cedeño, J., & Chico Guzmán, B. (2024). Dilemas éticos en la educación superior: Un análisis de los desafíos y responsabilidades de académicos y estudiantes. Revista Social Fronteriza, 4(4), e325. https://doi.org/10.59814/resofro.2024.4(4)325

García Ayala, D. P. (2025). La ética y los valores desde la praxis educativa en los docentes del cantón Otavalo. Manuscrito enviado para publicación.

González Macías, C. J., Mendoza Arvizo, U., & Lozoya Muñoz, L. A. (2021). La Historia de Vida como técnica de recolección de datos cualitativos para estudios en Ciencias Sociales. Revista Universitaria de Administración, *11*(21), 35-51. https://doi.org/10.52191/rdojs.2021.145

Gualacata, E. (2024). Análisis de la ética y los valores en la práctica docente. Trabajo de titulación, Universidad de Otavalo. Repositorio Institucional. https://repositorio.uotavalo.edu.ec/handle/52000/1377

Ibarra, G. (2021). La competencia ética de un buen docente. CIIID2021. https://2021.ciiid.org/ponencia/la-competencia-etica-de-un-buen-docente/

Mancilla Zuñiga, V. (2023). Desarrollo de competencias éticas en el profesorado fortalecimiento de una educación en valores con perspectiva ética latinoamericana. Revista De La Escuela De Ciencias De La Educación, 2(18), 84–100. https://doi.org/10.35305/rece.v2i18.788

Ministerio de Educación de Ecuador. (2016). Educación de Valores: Guía del formador. Programa Educando en Familia. https://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2017/05/1_Guia_Formadores_Valores.pdf

Ministerio de Educación de Ecuador. (2024). Inserción Curricular: Educación Cívica, Ética e Integridad. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2024/08/insercion-civica-etica-integridad.pdf

OECD (2023), Education at a Glance 2023: OECD Indicators, OECD Publishing, Paris, https://doi.org/10.1787/e13bef63-en

Rosado Garcia , T. L., Chancay Chancay, M. M., Alcivar Vera, T. P., Garcia Espinoza, M. I., Cobena Cedeno, A. A., & Bernal Mendieta, C. J. (2025). Development of ethical values in digital education. Universidad Ciencia Y Tecnología, 29(Special), 114-123. https://doi.org/10.47460/uct.v29iSpecial.885

Santos, F. P., & Davel, E. P. B. (2021). Métodos biográficos para a pesquisa em administração: Princípios, potencialidades, práticas e desafios. REAd. Revista Eletrônica de Administração (Porto Alegre), *27*(2), 430-461. https://doi.org/10.1590/1413-2311.320.103048

Suárez Salazar, A., & Gallo Granados, A. L. (2020). Enfoques de formación en valores en la práctica de enseñanza de docentes de ética y valores en instituciones educativas de Manizales. Revista complutense de educación, 31(1), 97–106. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7214114

Tirri, K. (2021). The Value Base of Teacher's Professional Ethics https://doi.org/10.1007/978-3-031-24420-9_18

UNESCO & Equipo Especial Internacional sobre Docentes para Educación 2030. (2025). Informe mundial sobre el personal docente: Afrontar la escasez de docentes y transformar la profesión. UNESCO. https://doi.org/10.54675/DMNB3339

UNESCO. (2021). Reimagining our futures together: A new social contract for education. Paris: UNESCO Publishing. https://doi.org/10.54675/ASRB4722

Universidad del Aprendizaje Experiencial. (2022, mayo 30). El papel indispensable de la ética y educación en valores en la formación pedagógica | Revista Digital Experiencia UDAX | UDAX Universidad en Línea. https://udax.edu.mx/experiencia/pedagogia-y-educacion/el-papel-indispensable-de-la-etica-y-educacion-en-valores-en-la-formacion-pedagogica

Villalobos-López, J. A. (2022). Metodologías Activas de Aprendizaje y la Ética Educativa. Revista Docentes 2.0, 13(2), 47–58. https://doi.org/10.37843/rted.v13i2.316

Yépez Verduga, J. V., & Correa Verduga, M. F. (2024). Valores éticos fundamentales para la formación de futuros profesionales de la educación. Ciencia Y Educación, 5(10), 629-641. https://doi.org/10.5281/zenodo.14548091

11.

Anexos

Analisis de las Historias de vida y su relevancia		
Nro.	ID	¿Por que pertenecen a estas categorias?
1	EHQ001	**Dilemas Eticos :** "Bueno, lo que hasta ahora me llevo, y creo que es uno de los más principales, es la responsabilidad y la puntualidad. Creo que son los dos valores con lo que yo hasta el día de hoy me caracterizo y me ha funcionado en todos mis estudios y ahora ya realizando una profesión." **Otro Dilema Etico :** "La primera ética, cuando estaba en la Universidad nos daba clases sobre ética profesional y otra es la ética personal, en donde la ética personal viene de nosotros, en el ambiente que crecemos, en la sociedad que nos rodea, la moral, el pensamiento que uno se tiene y la defensa de la persona."
2	EHQ002	**Valores en la evaluación:** "Yo personalmente llego con, la mayor parte de mis clases con frases, con pensamientos, con que le invite a una reflexión, no soy de las personas que Buenos días señores, y tomo la lista y dicto y concepto y me voy hasta luego, no. Les converso de la vida, entonces les invito a una reflexión, eso no está en los libros de la enseñanza, está en el libro de la vida." **Vocación docente:** "Una de las dos cosas de que, las dos cosas van de la mano, conocer gustarle, tener esa vocación, y la otra, mucha ética. El profesor, el docente y cualquier profesional no debe y nunca debería, ser deshonesto. Aquí me cumples porque me cumples, el señor es mi amigo, cuando estaba de vicerrector vea las planificaciones, vea como estaba ya presentándome ya las, entonces hoy es a las doce, dice ya tenga, eso es. Una cosa es la amistad, podemos conversar, tomar, bailar, salir, ja, ja, ja, pero el trabajo es trabajo."
3	EMQ001	**Vocación docente:** "Tengo mi tía que es docente y desde pequeñita mi mami me daba permiso de irme de vacaciones con ella, entonces ella trabajaba de docente en la zona de Intag. Y como a Dios gracias en esa época maravillosa teníamos tres meses de vacaciones, se acababa el año escolar, viernes y domingo ya iba con mi tía y ahí ya era profesora, porque mi tía me ponía unas hojas a que trabaje con los más pequeñitos. Ahí inició el amor a la docencia."
4	EMQ002	**Valores en la evaluación:** "Es muy primordial esto, no como le dije nosotros todos los días recalcamos. Con juegos con dinámicas, con integraciones grupales para fomentar todos los días estos valores tenemos en nuestras planificaciones en nuestra agenda." **Dilemas éticos:** "Bueno, aquí como estamos hablando del tema, yo pienso que dándole la confianza al estudiante, me hace recordar cuando una vez justamente salieron al recreo los estudiantes a educación física. Yo me quedé fuera del aula y miré que un un estudiante se regresa y entra y veo que comienza a coger algo que no era de él, fue dinero de una mochila de un estudiante. Cuando ya regresaron todos, el estudiante se dio cuenta que no hubo su dinero. Entonces todos salieron, no dije nada porque yo le vi al estudiante entonces. Le llamé la atención, solo solo dejé no con sus compañeros, se quedó él conmigo en el aula y comenzamos a hablar... **Vocación docente:** "Bueno, usted como futuro docente. Primero felicitarle porque esta es una carrera muy bonita. Es algo innato que no quien quiera es docente. Esto le nace del corazón porque usted nos está enfrentando a 1 o 2. Está enfrentando a un grupo de estudiantes que cada 1 tiene su, cada 1 tiene su vida, cada 1 tiene sus problemas, cada 1 tiene sus alegrías. En donde usted no es sólo un docente, usted va a ser el padre, va a ser el psicólogo, va a ser el médico....
5	EHQ003	**Dilemas Eticos :** "Los valores fundamentales, siempre en cuando lo que es la solidaridad, la reciprocidad y también saber lo que es los sentidos del buen vivir, llevar cada una en la mente, sembrar siempre a las personas para que tengan los valores fundamentales, ya sea en la familia y el respeto en cada uno de los lugares, entonces eso es lo principal que deben tener en toda la familia, el respeto donde quiera y la humildad donde quiera. Eso le va a hacer a uno la personalidad y eso es lo que también trato de sembrar, en este caso uno como docente de los niños desde o a veces de los jóvenes. Siempre la humildad y el respeto hace una buena persona." **Otro Dilema Eticos**: "Bueno, lo que es ética, lo que se decida es siempre la responsabilidad. Tener una responsabilidad, tener una planificación y un orden, para que los estudiantes también vean, conozcan cómo es el orden, la responsabilidad y los valores. Entonces eso es unas de las principales y fundamentales que uno se tiene a demostrar el respeto, la solidaridad y también la reciprocidad para cada una de ellos, entonces también el orden para que sean alguien en sus vidas, también para que ellos tengan en este caso el respeto y los valores fundamentales."