

**UNIVERSIDAD DE OTAVALO**  
**ÁREA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA**

**TRABAJO DE TITULACIÓN**

**TÍTULO DEL TRABAJO DE TITULACIÓN: EI USO DE LOS  
TÍTERES COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA ENSEÑANZA Y  
APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN ELEMENTAL**

**TRABAJO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**AUTOR: FÁTIMA ISAMAR AYALA ESPINOSA**

**TUTOR: MSc. DARWIN PATRICIO GARCÍA AYALA**

**Otavalo, Septiembre, 2023**

**UNIVERSIDAD DE OTAVALO**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**APROBACIÓN DE TRABAJO FINAL DE GRADO**

Otavalo, 18 de septiembre del 2023

Se aprueba el Cd correspondiente al trabajo de grado con el tema:

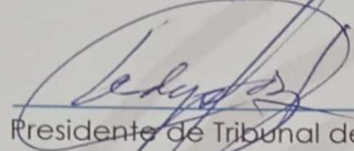
El uso de los títeres como recurso didáctico en la enseñanza y aprendizaje de los niños de la Educación Elemental.

Correspondiente al estudiante:

Nombre: Fatima Isamar Ayala Espinosa

C.I: 172484190-1

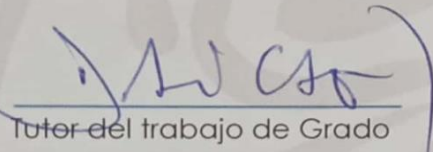
Para constancia firman los integrantes del tribunal evaluador:



Residente de Tribunal de Grado

Nombre: PhD. Ledys Hernández Chacón.

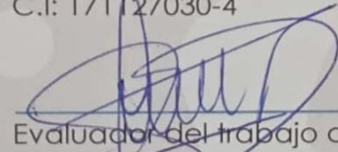
C.I: 171605333-3



Tutor del trabajo de Grado

Nombre: Msc. Darwin Patricio García Ayala.

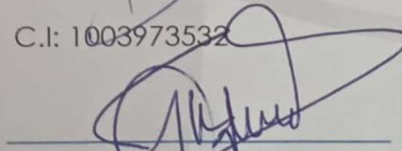
C.I: 171127030-4



Evaluador del trabajo de Grado

Nombre: Karen Andrea Armas Sánchez

C.I: 1003973532



Evaluador del trabajo de Grado

Nombre: PhD. Jesús Francisco González Alonso.

C.I: 175700853-5

## DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Yo, FÁTIMA ISAMAR AYALA ESPINOSA declaro que este trabajo de titulación es de mi total autoría y que no ha sido previamente presentado para grado alguno o calificación profesional.

La Universidad de Otavalo puede hacer uso de los derechos correspondientes, según lo establecido por la Ley de Propiedad Intelectual, por su reglamento y por la normativa institucional vigente.



---

**FÁTIMA ISAMAR AYALA ESPINOSA**  
**C.I. 1724841901**

## CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Certifico que el trabajo de investigación titulado **“El uso de los títeres como recurso didáctico en el proceso de enseñanza”** bajo mi dirección y supervisión, para aspirar al título de Licenciado/a en Educación Básica de la estudiante FÁTIMA ISAMARA AYALA ESPINOSA, y cumple con las condiciones requeridas por la Universidad de Otavalo.



---

**Darwin Patricio García Ayala**  
**C.I. 1711270304**



## ÍNDICE

<b>DECLARACIÓN DE AUTORÍA</b> .....	3
<b>CERTIFICACIÓN DEL TUTOR</b> .....	4
<b>ÍNDICE</b> .....	5
Título: El Uso De Los Títeres Como Recurso Didáctico En El Proceso De Enseñanza. .....	6
1. Resumen.....	6
2. Abstract.....	7
3. Introducción.....	7
3.1. ¿Qué es un recurso didáctico?.....	9
3.1.1. Función del recurso didáctico dentro del aula.....	10
3.2.¿Qué son los títeres?.....	10
3.2.1. Tipos de títeres.....	10
3.2.2. Títeres como una herramienta educativa.....	11
3.2.3. Importancia del uso de los títeres en el aula.....	11
3.3. Los títeres como un recurso didáctico.....	11
4. Metodología.....	12
5. Presentación y discusión de resultados.....	14
6. Conclusiones.....	17
7. Referencias bibliográficas.....	19

**Título: El uso de los títeres como recurso didáctico en la enseñanza y aprendizaje en los niños de educación elemental**

**The use of puppets as a teaching resource in teaching and learning in elementary school children**

**Nombres completos de los autores y filiación:**

\*Fátima Isamar Ayala Espinosa\*; estudiante de la carrera “Educación Básica”, por la Universidad de Otavalo; [e\\_fiayala@uotavalo.edu.ec](mailto:e_fiayala@uotavalo.edu.ec)

\*\*Darwin Patricio García Ayala\*\*; Tutor

**1. Resumen**

El uso de los títeres como recurso didáctico es una herramienta de gran utilidad para el docente y le sirva de ayuda para transmitir los conocimientos previos que se desea enseñar de manera lúdica y divertida a los estudiantes. El propósito de este ensayo es determinar la importancia de títere y la pertinencia que tiene el mismo dentro de las asignaturas básicas Lengua Literatura, Ciencias Naturales, Matemáticas, Estudios Sociales, que, a su vez, los docentes tomen la iniciativa de volver a incorporar dentro de la planificación de clase al títere. El objetivo general de la investigación, se centró en analizar la incidencia del uso del títere como recurso didáctico en el proceso de enseñanza en la educación elemental. Con un enfoque de carácter cualitativo, con una técnica de análisis de documentos, el método descriptivo, paradigma interpretativo y un diseño no experimental. Se consideró tres categorías de análisis referentes al uso de los títeres, que se elaboraron en torno al objeto de estudio en base al concepto de los títeres, la pertinencia que tiene dentro de las asignaturas esenciales y la importancia de los títeres dentro del aula. Los criterios de selección de fuentes fueron: Artículos de revista, Tesis y un Libro en español, que no superen los 5 años de vigencia. Concluyendo que, es importante que los docentes hagan uso del títere por los beneficios que los alumnos adquiere al momento de interactuar con sus compañeros y docente, a su vez también ayuda a mantener la atención de los alumnos.

**Palabras claves:** Títeres, Recurso Didáctico, Enseñanza.

## 2. Abstract

The use of puppets as a didactic resource is a very useful tool for the teacher who helps him to transmit the previous knowledge that he wants to teach in a playful and fun way to the students. The purpose of this essay is to determine the importance of puppet and the relevance that it has within the basic subjects Language Literature, Natural Sciences, Mathematics, Social Studies, which in turn, teachers take the initiative to re-incorporate within puppet class planning. The general objective of the research was focused on analyzing the incidence of the use of the puppet as a didactic resource in the teaching process in elementary education. With a qualitative approach, with a document analysis technique, the descriptive method, interpretive paradigm and a non-experimental design. Three categories of analysis regarding the use of puppets were considered, which were elaborated around the object of study based on the concept of puppets, the relevance that it has within the essential subjects and the importance of puppets in the classroom. The source selection criteria were: magazine articles, theses and a book in Spanish, not exceeding 5 years of validity. Concluding that it is important that teachers make use of the puppet for the benefits that students acquire when interacting with their classmates and the teacher, in turn it also helps to maintain the attention of the students.

**Key words:** Puppets, Didactic Resource, Teaching.

## 3. Introducción

En la educación presencial el docente requiere del uso de diversos recursos didácticos para que sirvan de apoyo en el proceso de enseñanza aprendizaje para los alumnos, en tal sentido, el uso de los títeres como recurso didáctico importante al ser considerado como una opción que el docente utilice para la enseñanza en el nivel elemental, y que permita la interacción tanto del docente como la del estudiante y así poder a tener seguridad de sí mismo a la hora de participar con los demás.

Por lo tanto, el uso de los títeres como recurso didáctico, se podría aplicar en todas las materias en la que ayude hacer una motivación para que los niños no pierdan el interés por aprender, por tal razón el requisito que siempre se debe tomar en cuenta es que los recursos didácticos que se utilice dentro del aula mantengan la atención de todos los niños.

Todo depende de la inspiración que el docente tenga para mejorar su experiencia en el proceso de enseñanza, y hacer llegar la información de manera adecuada hacia los

alumnos. Para esto, se debe tomar en cuenta que la enseñanza dentro del ámbito educativo es lo primordial para todos los miembros que forman parte del sistema, es decir, los alumnos y docentes, ya que, en su mayoría conviven dentro de la institución.

Por otro lado, durante la práctica pre profesional realizada en la Unidad Educativa “Gabriela Mistral” se observó que los docentes de Educación Básica Elemental no manejan los títeres como recurso didáctico, por ende, no consta en la planificación de aula. Es importante mencionar que a su vez pueden existir otros recursos didácticos para emplear dentro de la clase, así como también, deben tener la predisposición y voluntad de hacerlo, pero si los maestros no tienen una guía que sirva de base para poderlo integrar dentro de la planificación del aula, imposibilita que la enseñanza sea efectiva.

Esta investigación nos va a permitir establecer si es efectiva la aplicación del uso de los títeres como recurso didáctico, y si es pertinente o no su utilización en las diferentes asignaturas del nivel, para que, con los resultados obtenidos en esta investigación, se convierta en un insumo de consulta sobre el uso de títeres y cómo apoyan al proceso de enseñanza y de aprendizaje.

De esta manera, el proceso de investigación se centra en realizar una búsqueda especializada de experiencias (tesis, artículos, propuestas) que se hayan realizado en relación con el tema de estudio, y que respondan al uso de los recursos didácticos en la educación elemental. Es así que de acuerdo con Asanza (2021), en su estudio que se relaciona con el desarrollo de talleres para docentes y niños, como por ejemplo el proceso llamado “Nos divertimos escuchando la historia de Boni y Tigre”, comienza a utilizar el títere para atraer la atención de los estudiantes, donde empieza narrando los hechos más resaltantes de la obra literaria y dejar de esta manera la emoción en los estudiantes de seguir leyendo.

Sin embargo, los alumnos narraron los episodios más relevantes del cuento por medio del uso del títere, en la que afirma que es importante interactuar desempeñando un papel, personaje de obras e historias de cuentos a través de los títeres y que a su vez sea una manera motivadora para aprender.

Por otro lado, Pozo y Mateo (2023) en su proyecto de grado realizó una entrevista a un docente y una lista de cotejo a doce alumnos en la que le permitió reflexionar que sí se debería utilizar los títeres en el aula de clases porque es un recurso didáctico que ayuda al desarrollo del lenguaje verbal de los niños y por ende permitirá el fortalecimiento de la expresión y comunicación.

Por el contrario, tenemos a Cadena (2022) en su trabajo de tesis, partió desde la búsqueda de diferentes posturas de autores donde se resaltó la importancia del títere en el proceso de enseñanza aprendizaje, en donde ella recomienda que los docentes deben emplear los títeres con más frecuencia para sus clases, y, de esta manera se incentivará al alumno a demostrar más seguido sus sentimientos, emociones y sus ganas de tomar las clases de una manera lúdica y divertida.

En el marco teórico se abordará las variables de este estudio que es los títeres y recursos didácticos, en este sentido, se determinara si es importante su uso dentro del aula de clases y de tal manera ver si es pertinente la utilización del títere como recurso didáctico en las asignaturas.

### **3.1. ¿Qué es un recurso didáctico?**

Los recursos didácticos son herramientas de utilidad, en la que el docente se debe ingeniar para que se pueda incorporar dentro del aula de clase, ya que de cierta manera ayuda al proceso de enseñanza, dependiendo de los contenidos que se estén revisando con los alumnos, y de esta manera, la información sea entendible para cada uno de ellos, tal como Ochoa y Cartuche (2023) le mencionan:

Los recursos didácticos hacen referencia a cualquier tipo de material que se utiliza con la finalidad de mejorar el proceso de enseñanza -aprendizaje de los estudiantes, donde el docente pueda a su vez innovar su creatividad para facilitar la asimilación de los contenidos que va a impartir en el aula. (pág. 3).

Haciendo referencia a lo anterior se podrá decir que los recursos didácticos son herramientas que los docentes incorporan dentro del aula de clases para poder trabajar con los alumnos de manera lúdica y puedan adquirir los conocimientos de manera más clara y resulte ser comprensible.

### **3.1.1. Función del recurso didáctico dentro del aula**

Como lo manifiesta Pardo, et al., (2020) las funciones que cumplen los recursos didácticos, entre otras, está la de motivar constantemente al estudiante, a su vez, despertar el interés para aprender e ir incorporando nuevos conocimientos, despertar la curiosidad, la creatividad para que logren ser independientes en su forma de pensar y actuar, además, se convierta en un recurso que el docente tiene que dar un uso adecuado que sirva para atraer la atención de los alumnos en las actividades que se encuentren realizando.

De tal manera, Moreno y Andrade (2023) considera que los recursos didácticos son muy importantes porque permiten que los estudiantes aprendan de formas distintas, utilizando diferentes medios que ayuden a mejorar el rendimiento académico, así como también, a pensar, reflexionar, despertar el interés por aprender y ser protagonistas de sus propios conocimientos en el proceso de enseñanza –aprendizaje.

### **3.2. ¿Qué son los títeres?**

Los títeres son un recurso fantástico, de imaginación y creatividad que es valiosa para ser utilizada en el aula, por ende, la enseñanza se vuelva de manera divertida, y que esta sea de apoyo para captar el interés de los niños, para crear una experiencia significativa dentro de su entorno escolar como una de las herramientas agradables para su aprendizaje (Castro y Casco, 2023).

#### **3.2.1. Tipos de títeres**

Los tipos de títeres que se pueden utilizar dentro del aula pueden ser de guantes, de dedo, de varilla y por último el títere de bocón o Muppet , es importante destacar que son de gran utilidad para los docentes porque a través de estos diversos tipos, se puede enseñar de manera lúdica, y a su vez permitir que el conocimiento llegue de manera clara y precisa

hacia los estudiantes, del mismo modo, puedan desenvolverse de forma interactiva en el proceso de enseñanza aprendizaje en contacto con el profesor (Goldón y Melguizo, 2021; Rosique, 2021; Coicaposa, 2019; Tahi y José, 2022).

### **3.2.2. Títeres como una herramienta educativa**

Los títeres son una herramienta útil para la aplicación dentro del aula de clases, como nos indica Maridueña (2019) “sirve como vehículo para transmitir conocimiento a través de varios sentidos, proporcionando así una oportunidad para una amplia gama de habilidades de aprendizaje” (pág. 372), lo que se implica el desarrollo de manera dinámica, para que todos los alumnos participen e interactúen entre sí y de cierta manera exista un disfrute en el contenido que se está revisando ya que ayudará a incorporar de manera significativa los conocimientos.

### **3.2.3. Importancia del uso de los títeres en el aula**

La importancia radica en que al alumno le cuesta muchas veces concentrarse, por esto, es fácilmente que pierda la concentración y el interés, ante esto, Viteri y Blanco (2022) nos dicen que “el uso de los títeres por los docentes constituye un recurso didáctico de extraordinario valor en la enseñanza, ya que es ideal para captar la atención de los niños más pequeños” (pág. 3). Por esta razón, es importante que el docente haga uso de los títeres como un recurso que ayude para su desempeño escolar y esto permita a su vez disfrutar, participar e interiorizar, los conocimientos a largo plazo.

### **3.3. Los títeres como un recurso didáctico**

Los títeres sirven para divertir y entretener; sin embargo, con el paso de los años, estos se han convertido en un poderoso recurso didáctico para la enseñanza y el aprendizaje, a su vez los docentes utilizan para captar la atención de sus alumnos para que participen de manera activa y , de esta manera relacionarse con sus compañeros de aula (Casares, 2022).

También el uso de los títeres como herramienta pedagógica ayuda a promover el desarrollo del lenguaje, habilidades que son esenciales para la vida y la creatividad, por esta razón, los docentes pueden incorporar los títeres como un recurso de enseñanza para

trabajar con sus alumnos de manera participativa con el fin de que su aprendizaje sea significativo (Luen, et al., 2023).

En este trabajo de investigación se analizará la incidencia que tiene el uso de los títeres como recurso didáctico en los niños de Educación Básica Elemental, por medio de una fundamentación teórica, en la que permita identificar si es pertinente o no el empleo del uso de títeres como recurso didáctico, con la finalidad de interpretar su importancia en el proceso de enseñanza.

En cuanto a los aportes cabe destacar que el uso de los títeres como recurso didáctico siguen siendo un recurso vigente y una herramienta de fácil acceso con un gran impacto en los niños dentro del aula de clases, a su vez se debería utilizar con los alumnos para obtener aprendizajes significativos dentro del proceso de enseñanza y de aprendizaje (Yumisaca, 2022).

La limitación de la investigación fue que, a pesar, de que exista la información abundante en las bases de datos, revistas académicas y repositorios, similares al tema principal de búsqueda, mucha de ellas no es actualizada, por el contrario, en relación al uso de títeres en educación inicial y preparatoria, existe información actual y correspondiente a los últimos cinco años.

#### **4. Metodología**

Esta investigación es de carácter cualitativo porque permitirá la construcción de la información a partir de las experiencias de datos obtenidos en torno al tema de estudio, por tal razón brinda una comprensión más profunda de lo que se quiere investigar y comprender desde el punto de vista de los autores, para así, interpretar la información de manera general y específica (Molano de la Roche, et al., 2021). Se recopiló información sobre que es un recurso didáctico, sus funciones, los títeres, tipos de títeres y los títeres como recurso didáctico para establecer la importancia y pertinencia de su uso dentro de la educación básica elemental.

Esta investigación es documental ya que nos va a permitir buscar información en las diferentes bases de datos nacionales e internacionales, se recabó información publicada en artículos, revistas científicas y tesis, con esto se aborda uno de los objetivos de este estudio que implica el análisis de la incidencia de los títeres como recurso didáctico para el proceso de enseñanza.

Para una mayor comprensión de lo descrito, Corona, et al., (2023) manifiestan que:

Al realizar un análisis documental, representa un factor clave de éxito que permite profundizar en el objeto de estudio, y aporta para que se desarrolle bajo un principio de un compromiso investigativo. Además, aporta elementos para que este tipo de estudios se realice con la rigurosidad científica necesaria para que los resultados sean pertinentes y sus hallazgos de calidad (p.80).

El método que se utilizó es descriptivo, lo que comprende una revisión bibliográfica de artículos de revista, tesis y experiencias de autores en torno al tema de estudio desde el año 2019 hasta el 2023 que aporten significativamente a este trabajo, como señala Albán, et al., (2020) al referirse al método descriptivo, que “su objetivo consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas” (pág. 171).

Esta investigación se basa en el paradigma interpretativo, como lo sostiene Chung y Brítez (2023) “que los investigadores deben tratar constantemente de comprender los significados que los participantes atribuyen a sus propias experiencias y acciones, así como las interpretaciones que los investigadores dan a esos mismos fenómenos” (pág. 49). Por lo que se realizara una revisión de las fuentes bibliográficas consultadas para realizar la interpretación de la importancia de las mismas.

El diseño de la investigación es no experimental y transversal. No experimental ya que no se tiene control sobre las variables, simplemente se indagará el fenómeno exactamente cómo ocurre, a su vez, se interpretará la información sobre el uso del títere y el recurso didáctico. Y es transversal porque se va a analizar el uso de los títeres dentro del proceso de enseñanza, en un momento determinado (Faneite, 2023).

En esta investigación se consultaron 37 fuentes de información, de las cuales se escogió 17 para realizar el trabajo de investigación alojadas en el buscador Google Académico y en las bases de datos como: Redalyc, Scielo, Dianlnet. Para la selección de la información se obtuvo de las siguientes revistas científicas y académicas: Recimundo, Cienciamatria, Ra Ximhai, Revista Coronado, Revista Varona y, Además, se incorporaron artículos en inglés que se obtuvieron en Education, Sport, Health and Physical Activity, En lo que respecta a los repositorios, se tomó en cuenta su procedencia de carácter universitarios de índole nacional e internacional. Toda esta información recopilada fue durante mayo y junio del 2023.

Los criterios de selección de las fuentes fueron: información actualizada, que no supere los 5 años de vigencia; relacionados al tema de investigación de carácter internacional, nacional y local; tesis de grado y posgrado.

En este apartado se representa el objetivo de estudio a través de documentos que integren las tres categorías de análisis: conceptos del uso de los títeres en la educación elemental. Asimismo, se analiza la pertinencia de su utilización como recurso didáctico en las asignaturas de Lengua y Literatura, Ciencias Naturales, Matemáticas y Estudios Sociales, así como la importancia de su uso en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

## **5.- Presentación y discusión de resultados**

Se presentan los resultados acordes a esta investigación, partiendo desde diferentes puntos de vista similares al uso de los títeres como recurso didáctico para el proceso de enseñanza y que el docente haga uso del mismo para tener un aprendizaje efectivo en los alumnos dentro de aula de clases.

Como resultado principal se fundamentó teóricamente que el uso de los títeres es una apreciación artística, así como también, un material, recurso y herramienta, de apoyo para el docente, lo cual le sirve para trabajar con sus alumnos de manera divertida, lúdica y dinámicas que permita atraer el interés de ellos y, a su vez vaya desarrollando su imaginación, para que los conocimientos que ya saben lo vayan interiorizando con más importancia y este se vuelva más comprensible y entendible para los estudiantes.

Algunas de las investigaciones que tienen relación a varios autores como: Chusin y Vaca (2022), Yero y Torrell (2023), Posligua, et al., (2023) quienes concuerdan que el títere como recurso didáctico es un material que se diseña para que sea de apoyo al docente y pueda trabajar como mediador del conocimiento de manera creativa, lúdica y motivadora. Una vez que los alumnos se divierten, atienden y aprenden comienzan a tener un aprendizaje significativo dentro de su proceso de enseñanza aprendizaje ya que, al desarrollar la creatividad, se logra que tengan una imaginación que por medio ello pueda generar sus propios conocimientos y sea comprensible para el alumno.

Por otro lado, no coincide con la investigación de Lenakakis, et al., (2022) en las cuales determinaron en su tabla de resultados que los maestros piensan que el títere no es un recurso infantil que se pueda usar. Por otro lado, existe el criterio de que, si es un recurso que permite transmitir conocimiento para los alumnos de manera efectiva y estos se vuelven importantes dentro de su aprendizaje, siendo así una herramienta pedagógica que se tendría que usar dentro de las aulas (Kröger y Nupponen, 2019).

Como segundo resultado, se identificó que el uso de los títeres como recurso didáctico sí es pertinente usar en las asignaturas esenciales tales como, Lengua y Literatura, Ciencias Naturales, Matemáticas, Estudios Sociales, siempre y cuando el docente crea que es necesario trabajar con los alumnos porque es aquí donde se refleja su creatividad al utilizar el títere dentro de la planificación de clase para que pueda trabajar los temas o contenidos de las diferentes materias. Además, el títere no se lo debería usar consecutivamente, porque puede causar aburrimiento y estrés a los alumnos, por ende, puede generar que tengan desinterés de ir aprendiendo conjuntamente con el docente.

Sin embargo, haciendo alusión al uso de los títeres como recurso didáctico es pertinente usar en la asignatura esencial Lengua y Literatura ya que es un medio de expresión creativo, lúdico que permite enseñar a los niños la lectura y escritura que son las bases fundamentales para la vida escolar de los estudiantes (Puerta, 2021), también resulta pertinente y efectiva porque el uso de los títeres ayuda a mejorar la expresión oral en los alumnos. Además, recomienda que los docentes de segundo de básica deben empoderarse por buscar recursos didácticos que resulten significativos para el proceso de enseñanza y aprendizaje para tener beneficios en los alumnos respecto a la expresión oral. (Verástegui, 2021).

Reiterando que, se puede utilizar también en la asignatura de Ciencias Naturales, para llamar la atención de los estudiantes, y facilitar el proceso de aprendizaje de buenos hábitos de higiene dental que son importantes dentro de la salud de los estudiantes (Calle, 2019), por otro lado, los títeres en Estudios Sociales y en Matemáticas, también se encuentra en el proceso de enseñanza aprendizaje. Es por esto que, Gómez y Ramos (2019) asegura que el uso del títere tiene que estar dentro de una planificación con un manejo adecuado para mantener la atención de los niños y de esta manera lograr que los alumnos adquieran conocimientos significativos por medio de este recurso didáctico.

Como tercer resultado, se interpretó que al usar los títeres dentro de aula de clase se vuelve importante porque ayuda a que el alumno tenga seguridad y confianza de sí mismo al momento de dar ideas, comentarios o aportes propios con sus compañeros y maestro, teniendo en consideración se deberá mantener el debido respeto hacia cada uno de ellos para que exista una mejor buena relación de compañerismo. También los títeres son importantes para el docente porque es un apoyo para poder captar la atención de los alumnos ya que es un motor principal dentro del proceso de enseñanza y el aprendizaje.

Por ende, su utilización ayuda a tener una buena relación y convivencia entre los alumnos, en tal sentido, la educación primaria se vuelve importante porque es ahí, donde el niño enriquece y engrandece sus conocimientos que el docente lo hace llegar por medio del títere (González, 2022; Saputra, et al., 2021). Seguidamente, Ristiyani y Mulyono (2023) aportan que, los estudiantes que son tímidos nerviosos y pasivos al momento de participar

en la clase, el docente al utilizar los títeres de mano corrobora que sí ayuda a los alumnos a que pueden contar historias y sean capaces de expresar sus ideas propias sin tener miedo.

Además, es importante porque causa interés por seguir aprendiendo ya que al estar trabajando los diferentes contenidos por medio del uso del títere ayuda a que el alumno desarrolle la imaginación y cree su propio conocimiento con la direccionalidad del docente ya que es un guía y un facilitador de la información (Quevedo, et al., 2023). También, Muratori (2019) afirma que el títere favorece la comunicación entre los alumnos, así como también con la del docente en el proceso de enseñanza y aprendizaje a través de su utilización como objeto mediador en la educación primaria. Del mismo modo, Tumialán (2023) afirma que es importante utilizar taller de los títeres ya que mejora el valor del respeto a los estudiantes como aporte fundamental para la vida.

Como resumen, en los resultados de la investigación se evidencio que el uso de los títeres como recurso didáctico para el proceso de la enseñanza es un material de apoyo que resulta ser valioso por los beneficios que adquieren los alumnos, por ejemplo, confianza, seguridad al momento de participar, ya que a los alumnos les cuenta participar de manera activa, por miedo y timidez. A su vez, ayuda a que los estudiantes se motiven por aprender de manera divertida, también, ayuda a mantener su atención.

También se identificó que el docente determina cuando y en que contenido es necesario utilizar este recurso ya que probablemente si se utiliza consecutivamente puede causar aburrimiento y estrés en los niños lo que ocasiona que se pierda el interés, por esta razón es importante que el maestro realice una planificación acorde a la temática que se tenga que revisar para así incorporar el recurso en la asignatura que él lo vea pertinente.

## **6.- Conclusiones**

El uso de los títeres dentro del aula se lo consideró como un recurso importante, que en la actualidad los docentes deben utilizar para trabajar en el proceso de enseñanza y aprendizaje en su práctica docente. Así mismo, es ideal que se haga uso de el mismo ya que es excelente para aprender de manera divertida, lúdica y dinámica.

En relación a la indecencia del uso de los títeres en los niños de educación elemental, se concluye que es un recuso pedagógico que ayuda en el desenvolvimiento de los alumnos tanto social como personal dentro sus actividades escolares del proceso de enseñanza – aprendizaje, además pueden desarrollar su creatividad e imaginación , lo cual permita al alumno captar la información de forma clara, por medio de la utilización del títere, Sin embargo, si no se hace uso de este recursos es probable que los niños no cuenten con el interés de aprender, y surja en el pensamiento de ellos ,que ir a escuela es aburrido, que lo que les enseñan los docentes no les gusta.

En relación a la fundamentación teórica con la aplicación de los títeres en relación a otras investigaciones, se pudo determinar que con el uso de este recurso didáctico los docentes deben impartir las clases de manera lúdica, divertida y dinámica, más aún cuando se trata de un recurso importante que ayuda al educador a enseñar los contenidos que se encuentran dentro de las asignaturas.

Por último, el uso de los títeres como recurso didáctico es pertinente usar en todas las asignaturas, Lengua y Literatura, Matemáticas, Ciencias Naturales, Estudios sociales, siempre y cuando el docente sea preciso en lo que quiere trabajar y en que contenido desea hacerlo, ya que si se lo hace con frecuencia puede resultar cansado y aburrido para los alumnos, es por ellos que el maestro debe ser quien decide en que momento utilizar.

También, los títeres son importantes porque ayuda al alumno a tener confianza de sí mismo a la hora de participar y que a su vez pueda sentirse seguro de lo que piensa al momento de generar sus propias ideas con el maestro y compañeros, además permita captar la atención que es un factor clave para el proceso de enseñanza y aprendizaje.

## 7.- Referencias bibliográficas

- Alban, G. P., Arguello, A. E., & Molina, N. E. (2020). Metodologías De Investigación Educativa (Descriptivas, Experimentales, Participativas, Y De Investigación-Acción). *Revista Científica Mundo De La Investigación Y El Conocimiento*, 4(3), 163-173. [https://doi.org/10.26820/recimundo/4.\(3\).julio.2020.163-173](https://doi.org/10.26820/recimundo/4.(3).julio.2020.163-173)
- Asanza, N. Y. (2021). Teatro De Títeres Para Potenciar Hábitos De Lectura De Obras Literarias En Estudiantes De Cuarto Grado De Primaria Chiclayo-2020. Universidad Católica Santo Toribio De Mogrovejo.
- Cadena, L. P. (2022). Los Títeres Como Recurso Didáctico Para La Estimulación Del Lenguaje Oral En Niños Y Niñas De Preparatoria. Universidad Central Del Ecuador.
- Calle, J. C. (2019). "Uso De Los Títeres Como Recurso De Comunicación Alternativa Para Reforzar Hábitos De Higiene Bucal En Los Estudiantes De Primero De Secundaria De La Unidad Educativa Adventista Shalom De La Zona Senkata De La Ciudad De El Alto, Durante La Gestión 2016". La Paz- Bolivia : Universidad Mayor De San Andres.
- Casares, V. A. (2022). Los Títeres Como Recurso Didáctico Para El Desarrollo De Valores En Preescolar. Universidad Católica De Cuenca.
- Castro, M. G., & Casco, V. R. (2023). Estimulación De La Lectura Con Títeres En Educación Inicial Y Preparatoria. *Revista Interdisciplinaria De Humanidades, Educación, Ciencia Y Tecnología*, 1x(1), 424-434. <https://doi.org/https://cienciamatriarevista.org.ve/index.php/cm/article/view/1071/1785>
- Chung, C. K., & Brítez, M. Á. (2023). Teoría Interpretativa Y Su Relación Con La Investigación Cualitativa. *Revista Unida Científica*, 7(1), 46-52. <https://doi.org/https://revistacientifica.unida.edu.py/publicaciones/index.php/cientifica/article/view/139>
- Chusin, C. G., & Vaca, C. T. (2022). "Los Títeres Como Recurso Para Promover El Hábito De La Lectura". Universidad Técnica De Cotopaxi. <http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/9051>

- Coicaposa Salcedo, G. F. (2019). Los Títeres Y Su Aplicación Didáctica En Educación Inicial. Lima, Perú: Universidad Nacional De Educación.
- Corona, J. I., Palacios-Almón, G. E., & Oliva-Garza, D. B. (2023). Guía Para La Revisión Y El Análisis Documental: Propuesta Desde El Enfoque Investigativo. *Ra Ximhai*, 19(1), 67-83. <https://doi.org/10.35197/Rx.19.01.2023.03.Jm>.
- Faneite, F. S.-A. (2023). Los Paradigmas De Investigación En Las Ciencias Sociales. En Capítulo 4 (Págs. 60-79). Editorial Idicap Pacífico. <https://doi.org/https://doi.org/10.53595/Eip.007.2023.Ch.4>
- Galdón, S., & Melguizo, E. (2021). Puppetry, Puppets And Shadow Theater: The Great Forgotten Physical Education. *Eshpa - Education, Sport, Health And Physical Activity*, 5(2), 123-145. <https://doi.org/http://doi.org/10.5281/Zenodo.4230714>
- Gómez, L. V., & Ramos, E. Á. (2019). El Títere Como Recurso Interdisciplinar Educación Ambiental, Matemáticas Y Ciencias. En K. En Ramírez Paredes, Recursos Educativos Para El Siglo Xxi (Págs. 86-94). Eindhoven, NI: Adaya Press.
- González, G. Y. (2022). El Teatro De Títeres: Una Alternativa Para La Formación De La Competencia Comunicativa. *Varona, Revista Científico-Methodológica*(75), 1- 11. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=360673304002>
- Kröger, T., & Nupponen, A.-M. (2019). Puppet As A Pedagogical Tool: A Literature Review . *International Electronic Journal Of Elementary Education*, 11(4), 393-401. <https://doi.org/10.26822/Iejee.2019450797>
- Lenakakis, A., Paroussi, A., & Tselfes, V. (2022). Puppet Theatre In Greek Preschool Education: Kindergarten Teacher Views. *International Journal Of*, 23(12), 1-22. <https://doi.org/http://doi.org/10.26209/Ijea23n12>
- Luen, L. C., Othman, M. S., Hosshan, H., Ridhuan, M., Jamil, M., Ocampo, J. M., & Lijuan, S. (2023). Preschool Teachers' Perceptions Of Puppets As A Pedagogical Tool To Promote Children's Language Development. *Journal For Reattach Therapy And Developmental Diversities*, 6(5), 386- 394. <https://jrtd.com/index.php/journal/article/view/568>
- Maridueña, R. A. (2019). Teatro De Títeres Como Estrategia Para Potenciar La Atención De Niños De 5 Años De La Escuela De Educación Básica Isabel Herrera De Velazquez. *Revista Conrado*, 10(70), 370-375. <https://doi.org/https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>

- Molano De La Roche, M., Valencia Estupiñán, A., & Apraez Pulido, M. (2021). Características E Importancia De La Metodología Cualitativa En La Investigación Científica. *Revista Semillas Del Saber*, 1(1), 18-27. <https://Revistas.Unicologica.Edu.Co/Revista/Index.Php/Semillas/Article/View/314/178>
- Moreno, M. E., & Andrade, M. P. (2023). Recursos Didácticos: Mediadores Eficaces Para Desarrollar La Lectura Comprensiva. *Revista Científica Tesla*, 3(1), 1- 14. <https://doi.org/10.55204/trc.v3i1.e150>
- Muratori, M. (2019). El Arte Del Títere Como Herramienta De Enseñanza-Aprendizaje En El Aula De Educación Primaria. Universidad Complutense De Madrid. Facultad De Educación – Centro De Formación Del Profesorado.
- Ochoa Moreno, M., & Cartuche Andrade, M. (2023). Recursos Didácticos: Mediadores Eficaces Para Desarrollar La Lectura Comprensiva. *Tesla Revista Científica*, 2(1), 14. <https://doi.org/10.55204/trc.v3i1.e150>
- Pardo, J. C., Quituizaca, E. C., & Freire, E. E. (2022). ¿Se Emplean Recursos Didácticos En La Enseñanza De Matemáticas En La Educación Básica Elemental? Un Estudio De Caso. *Revista Metropolitana De*, 3(3), 48-55. <https://doi.org/10.1007/s12127-022-00000-0>
- Pastora, A. B., Fuentes, A. A., Rivero, P. Y., & Pérez, F. G. (2020). Importancia De La Asignatura Metodología De La Investigación Para La Formación Investigativa Del Estudiante Universitario. *Revista Conrado*, 295-302.
- Posligua-Maximi, N. S., Maribelpachay-Pérez, P., & Reyes-Pachay, S. J. (2023). Los Títeres Como Estrategia Didáctica En Preescolares. *Revista Interdisciplinaria De Humanidades, Educación, Ciencia Y Tecnología*, 9(1), 1067- 1081. <https://doi.org/10.35381/cm.v9i1.1117>
- Pozo, M. I., & Mateo, K. E. (2023). El Títere En El Desarrollo Del Lenguaje Verbal En Niños De 4 A 5 Años. Universidad Estatal Península De Santa Elena.
- Puerta, V. M. (2021). El Teatro De Títeres, Una Experiencia Lúdico - Pedagógica Para La Promoción De La Literatura Infantil Colombiana. Fundación Universitaria Los Libertadores. <https://repository.libertadores.edu.co/handle/11371/4581>
- Quevedo, C. J., Cueva, C. A., & Cárdenas, V. L. (2023). Los Títeres En El Desarrollo De La Comprensión Y Expresión Del Lenguaje En Los Niños De Cuatro A Cinco años.

- Revista Dilema Contemporáneos(3), 1- 17.  
<https://doi.org/https://doi.org/10.46377/dilemas.v10i3.3617>
- Ristiyani, D., & Mulyono, R. (2023). Improving Expressive Language Skills Using Characterized Hand Puppets. *Edunesia: Jurnal Ilmiah Pendidikan*, 4(2), 682-694.  
<https://www.edunesia.org/index.php/edu/article/view/425/225>
- Rosique, R. C. (2021). Los Títeres Como Recurso Didáctico Para Trabajar La. *Journal Of Research In Humanities And Social Science*, 49- 58.
- Saputra, D. S., Y, Y., & B, F. (2021). Effectiveness Of Puppet Media In Improving Speaking Skills Of Elementary School Students. *Journal Of Physics: Conference Series*, 1- 4. <https://doi.org/doi:10.1088/1742-6596/1764/1/012128>
- Tahi, C. M., & José, M. A. (2022). Uso De Títeres Para El Desarrollo De La Inteligencia Lingüística En Los Niños De 5 A 6 Años De Edad De La Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón De La Ciudad De Babahoyo. Babahoyo: Universidad Técnica De Babahoyo.
- Tumialán, R. J. (2023). Taller De Títeres Y Valor Del Respeto En Estudiantes De Tercer Grado De Primaria De La Ie N° 30486 Jauja. *Revista Científica De Educación Inicial*, 7(1), 24-29.  
<https://revistas.uncp.edu.pe/index.php/rcei/article/view/1709>
- Verástegui, R. L. (2021). El Juego De Roles Utilizando Títeres Como Recurso Didáctico Mejora La Expresión Oral En Los Estudiantes De Segundo Grado De Primaria De La Institución Educativa N° 82220 Samaday, Cajamarca, 2021,. Universidad Católica Los Ángeles Chimbote.  
<https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/25220>
- Viteri, L. S., & Blanco, D. M. (2022). Estrategia Didáctica Con El Uso De Títeres Para El Desarrollo Del Lenguaje Oral En Niños. *Varona(75)*, 16.  
<https://doi.org/https://www.redalyc.org/journal/3606/360673304016/360673304016.pdf>
- Yero, J. B., & Torrell, I. C. (2023). Eficacia De La Comunicación Entre Los Títeres Y Los Niños De La Edad Preescolar. *Criterios De María Antonia Fariñas. Mestro Y Sociedad*, 20(1), 237- 242.  
<https://maestroysociedad.uo.edu.cu/index.php/mys/article/view/5953>

Yumisaca, E. M. (2022). Los Títeres Como Recurso De Aprendizaje En El Ámbito De Comprensión Y Expresión Oral Y Escrita En Los Niños De 5 A 6 Años De La Unidad Educativa “Fernando Daquilema” De La Ciudad De Riobamba, Periodo 2022. Riobamba: Universidad Nacional De Chimborazo.  
[Http://Dspace.Unach.Edu.Ec/Handle/51000/9628](http://Dspace.Unach.Edu.Ec/Handle/51000/9628)