

UNIVERSIDAD DE OTAVALO

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

TRABAJO DE TITULACIÓN

**TÍTULO FINAL DEL TRABAJO DE
INVESTIGACIÓN**

**FACEBOOK COMO HERRAMIENTA DIGITAL PARA LA
ESCRITURA DE LOS ESTUDIANTES DEL BACHILLERATO**

**TRABAJO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
MAGISTER EN EDUCACIÓN**

NOMBRES Y APELLIDOS DE LAS AUTORAS:

**IZA PILA MIRIAM ALEXANDRA
MORALES PAVÓN GLADYS ELIZABETH**

TUTOR:

MSc. LUIS HUMBERTO LÓPEZ DUQUE

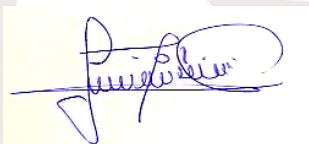
Otavalo, agosto, 2022

DECLARACIÓN DE AUTORÍA y CESIÓN DE DERECHOS

Nosotras, **MIRIAM ALEXANDRA IZA PILA** y **GLADYS ELIZABETH MORALES PAVÓN**, declaramos que este trabajo de titulación: **FACEBOOK COMO HERRAMIENTA DIGITAL PARA LA ESCRITURA DE LOS ESTUDIANTES DEL BACHILLERATO**, es de nuestra total autoría y que no ha sido previamente presentado para grado alguno o calificación profesional. Así mismo declaramos que dicho trabajo no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo como autoras la responsabilidad ante las reclamaciones que pudieran presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de cualquier responsabilidad al respecto.

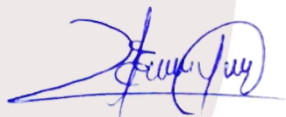
Que de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social, conocimientos, creatividad e innovación, concedo a favor de la Universidad de Otavalo licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, conservando a mi/ nuestro favor los derechos de autoría según lo establece la normativa de referencia.

Se autoriza además a la Universidad de Otavalo para la digitalización de este trabajo y posterior publicación en el repositorio digital de la institución, de acuerdo a lo establecido en el artículo 144 de la ley Orgánica de Educación Superior. Por lo anteriormente declaramos, la Universidad de Otavalo puede hacer uso de los derechos correspondientes otorgados, por la Ley de Propiedad Intelectual, por su reglamento y por la normativa institucional vigente.



MIRIAM ALEXANDRA IZA PILA

C.I. 100329005-1



GLADYS ELIZABETH MORALES PAVÓN

C.I. 100330146-0

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Certifico que el trabajo de investigación titulado “FACEBOOK COMO HERRAMIENTA DIGITAL PARA LA ESCRITURA DE LOS ESTUDIANTES DEL BACHILLERATO” bajo mi dirección y supervisión, para aspirar al título de Magister en Educación, de las estudiantes Miriam Alexandra Iza Pila y Gladys Elizabeth Morales Pavón, y cumplen con las condiciones requeridas por el programa de maestría.



LUIS HUMBERTO LÓPEZ DUQUE
CC. 1001129608

1. TÍTULO

**“FACEBOOK COMO HERRAMIENTA DIGITAL PARA LA ESCRITURA DE
LOS ESTUDIANTES DEL BACHILLERATO”**

2. NOMBRES COMPLETOS DE LAS AUTORAS Y FILIACIÓN

MIRIAM ALEXANDRA IZA PILA

“Maestrante en educación por la Universidad de Otavalo”

C.I. 100329005-1

alexamiry_0501@hotmail.com

GLADYS ELIZABETH MORALES PAVÓN

“Maestrante en educación por la Universidad de Otavalo”

C.I. 100330146-0

elizmoras85@yahoo.com

LUIS HUMBERTO LÓPEZ DUQUE

“Tutor del Trabajo de Investigación”

CC. 100112960-8

dp_llopez@uotavalo.edu.ec

3. RESUMEN

El presente artículo tiene por objetivo analizar la influencia del Facebook en la escritura de los estudiantes del Bachillerato de la Unidad Educativa José Pedro Maldonado Duque, mediante el desarrollo de la investigación descriptiva dirigida a los actores de la comunidad educativa, para motivar a los estudiantes a cumplir con las normas gramaticales, el adecuado léxico en el proceso comunicativo. La problemática encontrada se extiende a causa del uso frecuente de las redes sociales en especial el Facebook en los jóvenes para su comunicación, que ha generado cambios significativos en la escritura, realizando modificaciones gramaticales a nuestro idioma, incidiendo negativamente en el desarrollo de redacción en las actividades académicas. La investigación se desarrolló con un enfoque cuantitativo, el nivel de investigación fue descriptiva y explicativa, que permitió describir el contexto educativo y la verificación de alteraciones producidas en la redacción de los textos. La aplicación de la entrevista y encuesta como instrumentos de recolección de datos permitió obtener resultados estadísticos y críticos, el 89% de la población estudiantil usa abreviaturas y emoticones en su lenguaje escrito y la aseveración por parte de las autoridades donde esta problemática se ve afectada en el rendimiento escolar. Como conclusión el uso incorrecto de la escritura en Facebook refleja una repercusión en la redacción académica, por lo tanto, es necesario concientizar su uso, como herramienta del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Palabras clave:

Tool, digital, facebook writing, focus.

4. ABSTRACT

The objective of this article is to analyze the influence of Facebook on the writing of the students of the Baccalaureate of the José Pedro Maldonado Duque Educational Unit, through the development of descriptive research aimed at the actors of the educational community, to motivate students to Comply with grammatical rules, the appropriate vocabulary in the communicative process. The problem found is extended due to the frequent use of social networks, especially Facebook in young people for their communication, which has generated significant changes in writing, making grammatical modifications to our language, negatively affecting the development of writing in the academic activities. The research was developed with a quantitative approach, the level of research was descriptive and explanatory, which allowed describing the educational context and the verification of alterations produced in the writing of the texts. The application of the interview and survey as data collection instruments allowed to obtain statistical and critical results, 89% of the student population uses abbreviations and emoticons in their written language and the assertion by the authorities where this problem is affected in school performance. In conclusion, the incorrect use of writing on Facebook reflects an impact on academic writing, therefore, it is necessary to raise awareness of its use, as a tool in the teaching-learning process.

Keywords:

Facebook, writing, research, approaches

5. INTRODUCCIÓN

Toda persona trata de incorporar componentes del ambiente para poder sobrevivir, este ciclo de vida tiene lugar tanto en el aspecto biológico como social. Sin duda, el uso del Internet ejemplifica mejor este proceso, pues ha permitido a la sociedad pasar de un contexto físico a un mundo digital y su presencia continúa extendiéndose por el planeta a un ritmo increíble. Actualmente la UNESCO ofrece datos relevantes acerca de las formas que la tecnología propicia el acceso mundial a la educación, mejorando el proceso de enseñanza-aprendizaje tanto al estudiante como al docente y por ende logran un cambio educativo eficiente, reducir las diferencias en el aprendizaje y mantener una comunicación óptima en la utilización de plataformas digitales como el Facebook, para contribuir a la correcta escritura de la población estudiantil que alteran las normas y reglas ortográficas. (UNESCO, 2021).

La necesidad que tiene toda persona en pertenecer a grupos u organización social se ha llevado a su máximo término con el desarrollo del Facebook, donde es posible crear amistades con personas desconocidas, además brinda la oportunidad para mostrarse al resto del mundo. El término "redes sociales" se refiere a estos grupos sociales formados por individuos conectados por algún tipo de relación. Al respecto, Fernández (2013) afirma que, la capacidad de comunicarse y mantener conexiones sociales ha aumentado como resultado de las redes sociales en combinación con otras tecnologías. Su importancia se deriva de lo simple que es para los sujetos registrarse en ellos, así como de la inmediatez con que se envían y reciben los mensajes, no obstante, la narrativa que presentan estos medios a menudo infringe normas, incluso lingüísticas, ya que exigen que la funcionalidad esté por encima de la consideración cuidadosa del mensaje.

Un estudio llamado "Jóvenes en el Mundo Digital: Prácticas y Riesgos", realizado por el Centro de Investigación sobre Adolescencia y Juventud y Fundación MAPFRE en Madrid, Cataluña y Andalucía, indica que los jóvenes dedican su tiempo libre al ocio digital y cómo afecta esto a sus actividades académicas; además la mayor parte de jóvenes que representan el 63,6% están de acuerdo en que pasar demasiado tiempo en línea es excesivo y en un 64,9% presumen que pasar demasiado tiempo en las redes sociales es innecesario y causa repercusiones a largo plazo sin embargo este estudio demuestra que los jóvenes conocen claramente las repercusiones que causan la dependencia a las redes sociales. Para mitigar esta problemática es necesario un apoyo de parte de actores que inciden en su forma de actuar y realizar actividades diarias, como los padres de familia quienes deben controlar su uso en casa, los docentes y autoridades educativas quienes deben desarrollar estrategias pedagógicas donde se encamine el uso de redes sociales a un enfoque constructivo (Fundación MAPFRE, 2018).

Profundizando en las redes sociales, Biler & Montilla (2019) mencionan que son las que más se utilizan como herramienta didáctica en educación. Una de las redes sociales más populares hoy en día es el Facebook, siendo uno de los sitios en línea más conocidos y de más rápido crecimiento que existen en la actualidad, también, es decir, que este medio de comunicación ha generado popularidad de forma activa en todos los grupos de edad especialmente en los jóvenes produciendo el desarrollo de capacidades tecnológicas con su

frecuente uso, como la libertad de publicar cualquier información en línea y al mismo tiempo permitirles estar más actualizados con las noticias de todo el mundo o simplemente mediante la escritura de un mensaje, dar a conocer su opinión y crítica sobre un tema determinado. Sin embargo, se ha notado una decadencia en su escritura, pues el hecho de querer transmitir un mensaje con rapidez hace que se implemente contracciones gramaticales al igual que cambios en letras y una redacción sin respetar a las reglas gramaticales.

En cuanto al Facebook, en Ecuador se demuestra que es una red social que está presente en la mayoría de la población enfocándose principalmente en los jóvenes estudiantes, Rengifo (2017) señala según datos obtenidos mediante la Encuesta de Condiciones de vida realizada por el Instituto de Estadísticas y Censos del Ecuador, en el año 2015, indica que actualmente el 98% de los jóvenes mayores de 12 años poseen cuenta en esta red social, la cual permite interactuar con su grupo social, familiar y académico; así mismo el estudio de las redes sociales de Troncoso, G.,(2019) son mencionadas como un espacio que no solo ocupa la sociedad en su contexto social, sino que también se manifiesta como una modificación de actuaciones que se ven reflejadas en las aulas u otras instituciones donde se forman los estudiantes.

Así lo afirman en su estudio titulado “Características del lenguaje y la comunicación en redes sociales en estudiantes de enseñanza básica”, donde se analiza la forma en que el Facebook se ha involucrado en las actividades diarias de los estudiantes. Como resultado, los autores aportan elementos relacionados con la escritura como el análisis del uso textual en el marco de secuencias literales argumentativas e informativas que son modificadas por los jóvenes por diferentes motivos como la rapidez, las tendencias de uso de emoticones para simplificar palabras o frases e incluso el desconocimiento de reglas gramaticales y ortográficas.

Actualmente dentro del ambiente académico las escuelas y colegio tienen un importante desafío al combinar las diferentes estrategias de aprendizaje donde se involucran los procesos tecnológicos. Según Vázquez & Manassero (2017), en esta era tecnológica, el conocimiento es un componente científico y tecnológico y está directa o indirectamente entrelazadas.

Para los docentes, lograr que los estudiantes utilicen la tecnología de manera adecuada y como un recurso mientras están en clase es en realidad un acto preocupante porque se trata de jóvenes que son parte de una sociedad que atraviesa un cambio cultural y están inmersos en el planeta de las redes sociales. Esto indudablemente demanda una reestructuración necesaria del modelo educativo para que puedan alinearse con los actuales paradigmas estructurales. Como lo menciona Hernández (2018) el proceso de adquisición de conocimientos está influenciado por todo el entorno del alumno y vincula lo que el estudiante ya conoce que nace del conocimiento previo más lo aprendido; mediante este proceso los estudiantes incluyen no solo el aprendizaje académico sino también el aprendizaje social que tiene en cuenta las experiencias únicas de cada estudiante y el entorno en el que vive. es decir, construir el aprendizaje basado en la teoría del constructivismo.

El marco legal de la Constitución de la República del Ecuador, actualmente vigente, establece en el Art 347 literal 8, que el estado es responsable de “Incorporar las tecnologías de

la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales” (Asamblea Constituyente de la República del Ecuador, 2008, p. 107). De esta forma el Ministerio de Educación como parte del estado debe crear iniciativas educativas donde se procese e intercambie información, impulsado por medio de la aplicación de las TIC, como recursos vigentes de enseñanza que se democratice los recursos tecnológicos al alcance de la sociedad.

Desde ese enfoque el creciente consentimiento nacional sobre la educación mediante el uso de medios digitales implica un cambio de visión, de modo que las prácticas aisladas en clase pasen a ser generalizadas en el desarrollo curricular y ser tomados en cuenta en todos los niveles de desarrollo, así como en todas las instituciones educativas incluyendo las interculturales (Frau & Torrent, 2009, p. 14).

En Ecuador la Ley Orgánica Reformatoria de la Ley de Educación Intercultural, LOEI, en su artículo 6 de obligaciones señala:

“Garantizar la disponibilidad, accesibilidad, aceptabilidad y asequibilidad de las tecnologías de la información, la alfabetización digital desde una perspectiva intercultural, el uso de la comunicación en el proceso educativo como derechos fundamentales y propiciar el vínculo de la enseñanza con las actividades productivas o sociales” (LOEI, 2021).

Con respecto al impacto local, que presenta el uso del Facebook en los alumnos de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Pedro Maldonado, se puede apreciar que la descontrolada utilización de redes sociales como el Facebook ha generado una comunicación coloquial evidenciando la omisión de la correcta escritura a causa de la rapidez con la que se quiere enviar el mensaje; modificaciones en la estructura de las palabras escritas utilizando abreviaciones y sustitución de palabras como la “k” en lugar del “que”; esto claramente muestra una modificación en la escritura habitual de los jóvenes y repercute en el ámbito educativo pues se refleja niveles bajos en ortografía y redacción, al mismo tiempo que no se respetan los signos de puntuación en un párrafo, no solo interfiriendo en el óptimo aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura, sino también en un contexto educativo interdisciplinario.

Es por ello, que el actual trabajo de investigación se orienta en determinar la herramienta digital del Facebook en la escritura de los jóvenes del bachillerato, para lograr concientizar a los actores educativos sobre la importancia de escribir correctamente aplicando las reglas de ortografía y por consiguiente alcanzar una lectura comprensiva para beneficio no solo del estudiante sino de la colectividad en general. Se considera que los hallazgos y la información de este estudio ayudarán a otros investigadores a crear nuevas preguntas de investigación que aborden el tema del uso del Facebook y su impacto en el ámbito educativo especialmente en el aprendizaje de la escritura.

El objetivo general planteado es analizar al Facebook como herramienta digital para la escritura de los estudiantes del Bachillerato de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “José Pedro Maldonado Duque”, mediante el desarrollo de la investigación descriptiva

dirigida a los actores de la comunidad educativa, para motivar a los estudiantes a cumplir con las normas gramaticales, el adecuado léxico en el proceso comunicativo. Respecto a sus objetivos específicos son: Establecer una fundamentación teórica que contextualice la problemática encontrada para dar un contexto global al lector. Establecer la metodología cuantitativa para la recolección de datos valederos que harán que el sustento de esta investigación sea confiable. Presentar los resultados arrojados en la investigación descriptiva y explicativa realizada, para finalmente; emitir conclusiones pertinentes a la realidad presentada.

En consecuencia, es deber de todos los encargados del proceso educativo promover no solo el buen uso y manejo de la tecnología, sino también crear un ambiente propicio para el aprendizaje y se demuestra que el Facebook puede como un recurso para el aprendizaje y mitigar efectos negativos como la mala escritura en los estudiantes; de acuerdo a ello, es necesario formular las siguientes preguntas de investigación ¿Cómo se puede utilizar el Facebook como herramienta digital para la escritura en los estudiantes del bachillerato?.

Es preciso indicar que el Facebook como herramienta digital en el proceso de enseñanza aprendizaje en la escritura de los estudiantes del bachillerato, genera la necesidad del uso de las TIC y manejo constante del Facebook que ofrece una serie de actividades innovadoras y atrayentes que ínsita a la ejecución constante de la comunicación escrita, mediante el uso del chat donde su información llega de forma inmediata, sin embargo la falta de control fuera de clases, y el uso habitual de palabras escritas incorrectamente, abreviaciones y contracciones aceptadas por su grupo social, repercuten en actividades reales como las académicas y profesionales. De la misma manera, se observa en la institución educativa que carece de propuestas pedagógicas que logren un ambiente colaborador con los estudiantes del bachillerato, herramientas creativas tecnológicos y plataformas virtuales que afiancen el querer aprender mientras se entretiene; lo que se puede lograr con un modelo pedagógico constructivo donde los estudiantes aprendan mediante las experiencias creadas por sí mismos y construyan cosas nuevas.

El reto de las instituciones educativas es contar con estrategias pedagógicas para la aplicación de las herramientas digitales, en clases, mediante el desarrollo de un Cronograma de Talleres donde la participación de los estudiantes, docentes y padres de familia sea de forma activa y motivadora, con el fin de satisfacer las demandas de la sociedad moderna y desarrollar las habilidades digitales como el manejo adecuado de la información, colaboración con las plataformas digitales que ayudan a la formación de aprendizaje tal como el Facebook, y por último la creación de contenido virtual apropiado según el contexto a utilizar; con ello se consigue que se aporte con un progreso educativo enfocándose principalmente en el mejoramiento de la escritura, redacción y ortografía en los estudiantes.

En este contexto se puede decir que la influencia del Facebook en la escritura de los estudiantes es significativa ya sea por optimizar el tiempo de la comunicación entre sus pares o sencillamente porque se acostumbraron al nuevo lenguaje de escritura y nunca antes se pensó que tendría incidencia en su habitual redacción tanto social como académica, siendo esta la razón por la cual hemos realizado esta investigación que busca minimizar el impacto ocasionado

en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “José Pedro Maldonado”

Mediante el uso de plataformas sociales como el Facebook los jóvenes han virtualizado sus relaciones interpersonales y han establecido un nuevo lenguaje de emisión rápida, en el cual se obvian reglas ortográficas y gramaticales, desarrollando un nuevo vocabulario, demostrando cómo las tendencias actuales tienen una influencia significativa en el cambio de su escritura. Por lo tanto, es fundamental enseñar a los estudiantes la forma correcta de escribir en las redes sociales y establecer el uso adecuado de las normas gramaticales, teniendo en cuenta la claridad, la coherencia y la redacción. Esto se debe a que la comunicación y el uso adecuado del lenguaje son de carácter fundamental. Además, es necesario fundamentar esta problemática con modelos pedagógicos actuales como el constructivismo donde el educando es el actor importante del aprendizaje conjuntamente con la teoría del conectivismo de George Siemens que es un tipo de aprendizaje que se adapta a la era digital.

Para concluir, es importante mencionar la necesidad que toda persona en la actualidad tiene por pertenecer a un grupo social y más aún si son estudiantes, los cuales mantienen su habilidad tecnológica muy desarrollada a tal punto de vivir sus actividades diarias dependiendo de la misma, como es el caso del uso de Facebook, una red social aceptada y utilizada por numerosos jóvenes, para publicar contenido y comentar aspectos de su interés, sin embargo se ha observado la ejecución de acciones que deterioran la escritura correcta de palabras y frases, suprimiéndolas o modificándolas con el fin de que el mensaje llegue lo más rápido posible sin importar la forma de su escritura; en este escenario es ineludible la participación de las instituciones educativas como entes reguladores y promotores de conocimiento con la ejecución de diferentes modelos pedagógicos de enseñanza aprendizaje actuales como el constructivismo que permiten al estudiante la utilización de las TIC, concientizando la importancia de escribir y redactar correctamente, en el contexto educativo, laboral y social.

6. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

6.1. La red social Facebook en la educación

Exclusamente esta red social, han brindado oportunidades en el contexto educativo creando nuevas técnicas de interacción utilizando herramientas tecnológicas, es consistente indicar que educación es una actividad social y un medio comunicativo entre personas a través de la virtualidad (Ngoc & Cuelgue, 2021). Era necesario crear espacios de convivencia global que contribuya la formación educativa; esto se ha conseguido con las redes sociales en especial con el Facebook, donde los estudiantes pueden crear cuentas con sus perfiles, compartir información escolar, expresar sus opiniones sobre eventos actuales, cargar y descargar archivos para completar tareas académicas, interactuar con los usuarios apropiados, intercambiar información y administrar virtualmente herramientas, así como desarrollar sus habilidades interpersonales relacionadas con la computadora y cualquier dispositivo digital como los teléfonos inteligentes.

Los elementos de educación antes mencionados reflejan la noción de integrar las redes sociales en la instrucción y el aprendizaje. Según Abikwi y Chukujindu (2022), Facebook es una red social que utiliza Internet para lograr su objetivo de comunicar información social, de entretenimiento y de otro tipo a los usuarios. Sin embargo, se podría proponer una herramienta educativa que prioriza el intercambio de datos e información que apoya el proceso educativo en las instituciones educativas. Entonces, Facebook como red social en sí mismo no tiene la intención principal de educar, pero podría ser una herramienta que facilite la educación y el aprendizaje de los alumnos del siglo XXI, quienes nacieron y crecieron en entornos donde la tecnología ha impregnado todos los aspectos de la vida humana.

Pilamunga & Zambrano (2022) creen que la relación potencial entre la educación y Facebook ya se ha transformado; siendo un tema de investigación actual por diferentes educadores para determinar cómo, dónde y cuál es la mejor manera de incluirlo en las disciplinas académicas o tareas. Biler & Montilla (2019) reconocen que Facebook es principalmente un lugar para el entretenimiento, la información y la socialización; no obstante, también sugiere utilizar la red social como instrumento educativo y sugiere convertir a Facebook en un recurso pedagógico ventajoso con los siguientes usos: Se pueden crear grupos de clase en Facebook; estos grupos son privados y un administrador es responsable de administrar la incorporación de nuevos miembros. En este grupo, puede encontrar respuestas a preguntas que surjan fuera del aula, realizar un seguimiento de las tareas que los alumnos deben completar y tener una línea abierta de comunicación con ellos.

Por ejemplo, si los alumnos necesitan preparar una exposición sobre la generación de la energía solar, puede sugerir que inicien un grupo de Facebook e incluyan la biografía de los personajes históricos que formaron parte de la generación anterior. Debates: Se pueden proponer debates en el grupo clase en respuesta a la publicación de textos o material audiovisual de apoyo y se puede establecer un límite en la participación de cada estudiante para que sea más fácil que todos entiendan los argumentos de los demás y, al final de la discusión, haga que uno de sus estudiantes escriba contenido acerca de lo que entendió de algún tema que se trató en clases. Eventos: Facebook tiene la opción de crear eventos e invitar a los amigos de ellos, con eso los alumnos no podrán olvidar un examen. Recopilación de noticias diarias: puede sugerir que los estudiantes en pequeños grupos, publiquen un compendio de noticias pertinentes al grupo todos los días, para que estén informados y así evitar falsas noticias.

Continuando en la línea de la propuesta anterior, se puede sugerir a los alumnos que publiquen una vez por semana en el grupo de clase una pieza en la que incluyan una noticia que crean que es incorrecta y deban proporcionar una explicación de por qué creen que no es cierto. Compartir enlaces de interés: Dado que las redes sociales como Facebook y otras funcionan de manera instantánea, los docentes pueden intervenir en artículos, videos o imágenes con sus alumnos sin tener que esperar a que comience la clase, además se les puede pedir que transmitan brevemente sus impresiones después de compartir estos materiales. Preguntas: Facebook permite la creación de encuestas grupales, puede utilizar este recurso para adecuar el proceso de aprendizaje.

Para cumplimiento de estas actividades educativas es crucial ser consciente y mantener reglas claras pues es fácilmente ser víctima de la sobreinformación y destinar tiempo para información que no es relevante.

6.1.1. El Facebook en la educación: ventajas y desventajas

Según un estudio a estudiantes universitarios de Ajcot (2022) sobre el uso de Facebook y WhatsApp en la actividad educativa, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, enmarca que “Facebook puede funcionar como una plataforma educativa online con las aplicaciones gratuitas que están disponibles para cualquier usuario” (p.3).

Además, la información puede determinar que Facebook tiene varias ventajas para los estudiantes, como ser una herramienta de comunicación muy accesible a cualquier dispositivo pudiéndose encontrar en una computadora como en un celular o tablet, consecuentemente el uso como una herramienta educativa mantiene un sistema de apoyo que puede ejecutarse para actividades extracurriculares y tareas mediante acciones determinadas en casa. Además de ser una plataforma educativa donde mediante la creación de grupos se puede reformular debates y foros sobre temas relacionados a cualquier asignatura. Del mismo modo que puede ser utilizado como una fuente efectiva de información pues los medios de comunicación oficiales como gubernamentales, empresariales, sociales, están en esta red social y mantienen una interacción activa en su segmento de audiencia, siendo el escenario perfecto para informarse de detalles oficiales al instante y ejecutar una conversación directa con la contraparte.

Es sencillo pensar en Facebook cuando se considera esta red social como una herramienta educativa, siendo uno de los beneficios de usar esta plataforma el espacio de interacción; el cual viene marcado por un entorno es muy flexible para compartir y comentar, ofreciendo comodidad y colaboración en los estudiantes. La facilidad con la que se puede intercambiar, descargar y publicar contenido relacionado con el entorno educativo, ha propiciado la ampliación de la comunidad de estudiantes no solo internamente de un aula, una institución educativa específica, más bien la interacción con estudiantes de otras ciudades incluso países donde su difusión y enriquecimiento de conocimiento de información puede ser tan efectiva como las reglas de comunicación estén claras y estén enmarcadas en el respeto e información de carácter informativo y educativo de esa forma se propicia un espacio productivo, apoyando a la simplificación de contenido entre la comunidad creada.

Franco (2008) menciona que:

“El sistema de educación parece no tener claramente establecidas las necesidades de los alumnos y de la sociedad a la que estos pertenecen. Se considera hoy en la educación que los estudiantes necesitan más entrenamiento académico, mayor competencia matemática y científica, pues se espera que una preparación académica más adecuada salve a las personas de la pobreza, el crimen y otros males de la sociedad actual”.

Por ello, que se debe considerar que este espacio virtual de entretenimiento e interacción social cuenta con estándares educativos, que al transcurrir el tiempo se han establecido diversos

servicios adicionales al perfil de cada usuario, entre ellos se cuenta con salas de reuniones, creación de grupos de clase, elaboración de cuestionarios, publicación o participación en debates académicos y mantener un chat (Angúlo, 2020).

Sin embargo, esta red social debe usarse bajo la supervisión y control constante de una persona adulta como puede ser el padre de familia o el educador, ya que tiene una variedad de distracciones que dificultan la concentración de los estudiantes.

Entre las cuales se puede mencionar la poca protección de datos personales pudiendo muchas veces ser víctima de copia de información para otros fines. Además la distracción de la red social fuera del ámbito educativo, es evidente ya que no se puede medir e interferir las acciones de forma individual, además influye negativamente en la correcta escritura de los estudiantes por la urgencia de optimizar el tiempo de su comunicación generando hábitos inadecuados en la redacción de sus mensajes; por ello es recomendable mencionar claramente a los estudiantes las reglas que deben manejar cuando están utilizando esta red social para fines educativos, enfatizando en la correcta escritura.

Entonces es necesario determinar el escenario ideal para adaptar las redes sociales a una vida académica y establecer cuáles son las ventajas y desventajas de las redes sociales en especial de la más utilizada como es Facebook, siendo un trabajo arduo. Como docente, se debe analizar detalladamente el uso correcto del internet y cuáles son los beneficios que puede traer a los estudiantes a fin de minimizar la influencia del Facebook en la escritura de los estudiantes.

6.2. La escritura en los tiempos actuales.

La escritura juega un papel importante en los procesos de comunicación y, además de servir como medio de comunicación, ayuda a abordar las necesidades sociales al fomentar la adquisición de conocimientos y la resolución de problemas (Bertel, 2019). Como representación de un lenguaje a través de formas gráficas, la escritura es un desarrollo cultural relativamente reciente en comparación con el habla. Sin embargo, según Bordialba (2016) siempre ha servido como vehículo para expresar la variedad de la experiencia y el pensamiento humano. El progreso de nuevas tecnologías y los métodos de comunicación que permiten y promueven han tenido un impacto significativo en la comunicación interpersonal, aunque la escritura a menudo se ha considerado secundaria en relación con su influencia en las normas sociales contemporáneas.

Valera, et. al (2018) señalan que, con el paso del tiempo, los avances tecnológicos continuaron avanzando trayendo consigo herramientas de escritura digital que reemplazaron los mecanismos convencionales. Se pasó de escribir en papel, carpetas y libros a computadoras, teléfonos celulares y tabletas, donde el estilo de escritura cambió y descuidó importantes errores ortográficos. La forma en que se expresa la escritura en medios digitales se basa en cómo recrear mejor la espontaneidad y la informalidad de una conversación entre amigos en una escritura informal no documental. La conversación, no la narración, impulsa la conversación. La autora Imaña (2018) mantiene que la comunicación es compartida ya que los comentarios posteriores

de los usuarios son los que crean la continuidad de la historia. La historia tiende a ser improvisada y sin fines estéticos, aunque esto no deja de ser importante.

6.2.1. La escritura en la red social Facebook.

Facebook ha llamado la atención de una cantidad considerable de investigadores y profesionales por su alta influencia en diferentes contextos. Según Coronado y Martínez (2022), Facebook brinda una plataforma para que los estudiantes validen sus acciones, pensamientos e intereses de acuerdo al grupo al que pertenecen y se sienten identificados. Baggia, Žnidaršič, y Tratnik (2022) hicieron hallazgos similares, señalan que Facebook promueve la interacción, colaboración, compromiso e intervención de los alumnos. Castillo y Santos (2022) argumentan que Facebook mejora la lectura en un segundo idioma, pero el poder de influencia, permite que diversidad de contenido y tendencias, fomenten nuevas formas para crear comunicación mediante la escritura de textos.

Estudios previos como el de Arias et. al (2018) relaciona las habilidades de escritura y Facebook como una adquisición de conocimientos ajenos a su forma correcta de escritura, pudiendo observar cómo los estudiantes perciben el uso de Facebook en la instrucción de escritura. Los investigadores descubrieron que los estudiantes deterioran su vocabulario a través de comentarios en línea y uso frecuente de emojis para representar una frase. Debido a la tendencia de los estudiantes a mostrar sus intereses como tema de sus escritos e interacciones, se debe tener en cuenta estas propiedades de Facebook, ya que el entorno de escritura es un lugar donde los estudiantes se integran profundamente en sus prácticas cotidianas.

Debido a su preocupación por el poco uso de esta red social para fines educativos Castillo & Santos (2022) afirma que se debe intensificar al Facebook para intercambiar información sobre evaluaciones de cursos y para tener discusiones o conferencias en profundidad de alguna asignatura. Por ejemplo, los estudiantes utilizan Facebook para comunicarse con los profesores durante el aprendizaje informal, y de esa forma se evidencia su falta de elocuencia al dirigirse con un texto a su docente, manifestando la poca diferencia que tienen los estudiantes entre una comunicación coloquial y una comunicación formal.

Los problemas de escritura de los estudiantes se abordan y reciben la orientación adecuada dentro del aula mientras fuera de la institución educativa y en tiempos libres inician conversaciones sociales, familiares y de compañeros en diferentes redes sociales, siendo una plataforma masiva el Facebook, de esa manera se evidencia como los estudiantes carecen de la capacidad de convertirse en escritores efectivos con facilidad de escritura y uso correcto de conectores lógicos al igual que su ortografía. Como consecuencia, el propósito y el proceso de escritura se descuidan y no logran adquirir las habilidades esenciales de escritura.

6.3. Ortografía en redes sociales: Facebook

El conjunto de reglas que rigen cómo se escribe un idioma se conoce como ortografía, y la escritura de acuerdo con estas reglas se realiza correctamente mediante el uso de una ortografía (Custodio & Rodríguez, 2021). Las reglas manifiestan cuándo y cómo utilizar cada

uno de los símbolos o signos convencionales que se han establecido para representar gráficamente la lengua. Sin embargo, debido a la inexistencia de una relación obligada entre esos componentes y el valor que se les ha asignado, es importante tener en cuenta que, al igual que los signos, la ortografía se basa en convenciones y se asigna arbitrariamente conceptos según la Real Academia de la Lengua Española (RAE, 2022).

El valor asignado a la ortografía varía según el período, las diversas técnicas pedagógicas o incluso los estándares de las instituciones educativas. En ciertos casos, la ortografía ha sido y continúa siendo el enfoque principal de la educación, con las consecuencias inmediatas de reducir el trabajo lingüístico a una práctica principalmente ortográfica. Sin duda, algunas personas creen que aprender los aspectos más externos de la representación gráfica es menos importante que, por ejemplo, estudiar la gramática o la sintaxis (Trancho, 2022).

Como consecuencia, la ortografía queda postergada a un segundo plano y hay menos necesidad de precisión en ese nivel es ineludible identificar los errores ortográficos más frecuentes que se pueden encontrar en las redes sociales como Facebook:

Carencia de tildes: en la plataforma de Facebook, es posible notar la ausencia o inexistencia de tildes. La mayoría de los estudiantes hacen esto por omisión o simplemente porque no consideran que sea importante; intentan publicar algo sin comprobar si es correcto, llevándolos a compartir o volver a publicar cosas que contienen errores. Cabe recordar que una tilde puede alterar por completo el significado de una palabra o frase.

Equivocación de palabras homófonas: como "Haber" y "a ver", es significativo comprender que las palabras homófonas, suenan similar pero cada una tiene un significado distinto. Según el diccionario de la RAE (2022), "a ver" significa conjugar el verbo "ver" y "haber" significa apoderarse de alguien o algo. Como resultado, estas son dos palabras que con frecuencia se usan mal y se ven en las redes sociales utilizarlas con mucha frecuencia.

Eliminación de los signos de puntuación: Las generaciones modernas han abandonado en su totalidad, los signos de puntuación. Según Borja (2021) esta nueva realidad es motivada por el uso frecuente y constante de emoticones o gráficos que están en tendencia llamados Stickers los cuales son capaces de contextualizar una idea con tan solo un ícono y a un segundo de tiempo. Los jóvenes actuales se caracterizan por encontrar maneras de simplificar acciones.

Olvidar la h: Uno de los primeros errores ortográficos ya que mucha gente lo olvida y la usa en palabras que no la necesitan. Los ejemplos incluyen hambre (hambre), ace (hace) y otros.

Exceso uso de mayúsculas: En general, los jóvenes utilizan mayúsculas para indicar un tono agresivo en sus mensajes. En otros casos, combinan mayúsculas con minúsculas para transmitir lo que hacen por creatividad y tendencias.

Letras equivocadas: El uso de la letra "K" cuando la letra correcta es "C" o "Q" está mal visto y se cree que es un mal hábito desarrollado para escatimar tiempo y espacio al escribir. Los ejemplos incluyen las palabras "Ksa" (para "casa"), "Kiero" (para "querer"), "K" (para "que" entre otros. La letra j está mal utilizada; vemos esta consonante en la mayoría de las conversaciones, y se usa para hacer comentarios irónicos o caricaturas escritas.

Cambio de exclamaciones: "ahí" por "ay!": estas faltas de escritura son frecuentes y se pueden observar en las redes sociales. Cabe señalar que, si bien suenan igual, se escriben de manera diferente y cada uno tiene su significado y forma de expresarlo. Se debe recordar que "hay" significa tener, "ah" significa un lugar, "¡ay!" es una exclamación que significa "¡Ah!" y "ahy" no existe.

Uso de emoticones por palabras: se ha convertido en una nueva tendencia en la escritura y es mayoritariamente utilizada por los estudiantes para expresar sus emociones, hacer más entretenidas las charlas y ahorrar tiempo en las conversaciones.

6.3.1. Alfabetización digital actual

La idea de que la alfabetización moderna requiere no solo la capacidad de leer y escribir, sino también la capacidad de usar y participar críticamente en una variedad de medios, en particular las redes sociales, fomenta el crecimiento de un lector activo que puede comprender y evaluar los medios tecnológicos y establecerse opiniones de manera crítica y reflexiva hacia ellos.

También se plantea que el avance tecnológico genera interrogantes en los educadores porque existe la preocupación de que puedan influir negativamente en la comunicación de los estudiantes, ya que los códigos y mensajes utilizados actualmente están fuera de su alcance. alcance y cultura académica (Baggia et. al, 2022).

Los hallazgos del estudio de Vargas (2020) hacen referencia a cómo los maestros deben tratar con los estudiantes que parecen hablar un idioma completamente diferente al que hablan mientras usan la tecnología, especialmente aquellos maestros que están clasificados como "inmigrantes digitales", estableciendo una directriz donde los jóvenes docentes que están conectados a estas tecnologías ven como un desafío encontrar una conexión entre la enseñanza formal y la manera en que los estudiantes se comunican y relacionan hoy en día.

Como resultado del riesgo asociado con el mal uso de la tecnología y la forma de expresarse no solo en el Facebook sino en el ámbito educativo que promueve la iniciativa de realizar más investigaciones sobre el impacto de la comunicación digital, los estilos de internación de los alumnos y la educación formal.

Esto según Cornelio (2021), les da la libertad para crear un nuevo idioma manejando instrucciones lingüísticas que sirven de base a su comunicación virtual, además el autor indica que el estilo de escritura utilizado por los estudiantes en Facebook mantiene un comportamiento fortuito, sin tener en cuenta las reglas ortográficas, estas tienen varias modificaciones y se usa con frecuencia frente a los aspectos semióticos, mostrando de esa manera como la escritura en

Facebook carece de coherencia, tiene palabras aisladas que muchas veces solo tienen sentido para quien escribe y envía el mensaje, y además está desprovista de puntuación y acentos de palabra. Los estudiantes son reflexivos de que su estilo de escritura en Facebook es inadecuado, pero su motivación es pertenecer a grupos de amigos, seguir tendencias o utilizar otros factores similares, llegando al punto de que el uso continuado de Facebook con su escritura transformada afecta la escritura académica formal.

6.4. Redacción en redes sociales: Facebook

Esta palabra redacción significa escribir lo que se ha pensado, acordado, realizado o investigado, según Fuentes et. al (2021), la palabra proviene del latín redactum, que significa compilar u ordenar. Pero simplemente escribir cualquier cosa no es suficiente; es importante que el autor, en este caso el estudiante, lo haga de manera precisa, única, concisa y clara, en otras palabras, que se edite bien la información que quiera mostrar.

La necesaria y estricta correlación entre contenido y forma, que todo escritor debe valorar como prioridad y ejemplo de cualquier actividad que se formule ejecutar, surge de un pensamiento dialéctico de la escritura que conecta pensar con escribir (Argüñano, 2020). Las características de la escritura y la expresión deben ser natural, es decir, directa, sin apariencias, sin impedimentos ni sombras que afecten la expresión escrita, exacta, sin palabras redundantes o innecesarias. El proceso de pensamiento debe ser conciso y original, evitando el plagio en cuanto a cómo se hablan las cosas y se expresan los pensamientos. En el ámbito de la edición, no sólo se debe poseer conocimientos lingüísticos o gramaticales, sino también leer correctamente y, sobre todo, escribir, ya que la edición es una habilidad que sólo se puede aprender mediante la edición real (Matosas et. al, 2021)

6.4.1 El ciberlenguaje un nuevo estilo de redacción.

La identidad de cada persona en el mundo virtual es moldeable por su fácil acceso la creación de personalidades alternativas o la creación de una persona idealizada virtualmente con características únicas, según Arias et. al (2018) a pesar de que los elementos de comunicación son exagerados e idealistas, existen dos posiciones bien diferenciadas en lo que se refiere al uso del lenguaje en los espacios virtuales; el primero contrapone la interrupción de internet y su diversidad que el Facebook está produciendo bajo el epígrafe de "ciberlenguaje"; el segundo certifica que los cambios provocados por Internet empobrecen la lengua en lugar de enriquecerla. Además, no solo a los chats, donde los usuarios resumen el mundo virtual a través del uso de prácticas tecnológicas en Facebook, utilizando un lenguaje escrito donde sus cambios y adaptaciones a otras situaciones, permite desarrollarse según el uso previsto por el usuario y las tendencias actuales.

El análisis de las desviaciones de la norma escrita en diversas plataformas en línea, como las conversaciones de Facebook (Barrot, 2020), preocupa por sus mecanismos empleados de escritura. El término "ciberlenguaje", que hace referencia al lenguaje utilizado en Internet, las frases que los usuarios comparten en las redes sociales, principalmente los jóvenes, se han visto

afectadas en su redacción, precisión y rapidez en los mensajes que son enviados a sus destinatarios.

Un tema común a todos los estudios actuales sobre el ciberlenguaje es la presentación del discurso como un intento de acercar la oralidad y la escritura de Ortega et, al (2016) que hace referencia del método tradicional de enseñanza y aprendizaje del idioma, que se centra en la distinción entre el lenguaje escrito, hablado y la forma de comunicarse. Esta distinción se ha desvanecido por este tipo de lenguaje que mantiene la forma escrita e incorpora una cantidad significativa en la forma hablada.

Navarro (2020) quien cree que las herramientas lingüísticas de cada grupo de edad tienen un significado social propio y único se refiere a la edad como un componente significativo del llamado lenguaje juvenil. Para ello, se necesita llevar a cabo investigaciones sociolingüísticas de las herramientas utilizadas por los adolescentes y jóvenes, mismas que servirán de base para comprender las variantes lingüísticas utilizadas por los adultos.

6.5. Modelo pedagógico enfocado a las nuevas tecnologías

Una de las teorías del aprendizaje que respalda el proceso educativo en la actualidad tecnológica, es el constructivismo, una orientación que ha tenido un impacto significativo en la pedagogía antigua y la actual. Fue desarrollado por el psicólogo y filósofo suizo Jean Piaget, quien concentró su investigación en el desarrollo natural del individuo y conceptualizó el aprendizaje como una reorganización de las estructuras cognitivas ya presentes (Piaget, 1980). Dicho de otro modo, los cambios en el conocimiento, pueden ser añadidos por las experiencias de todo un entorno no solo del contexto educativo.

El enfoque de la teoría pedagógica constructivista es cómo se crea el conocimiento mediante las experiencias contextualizadas. Además, ofrece un nuevo modelo que impulse a las nuevas tecnologías surgidas en los últimos años. Entre ellas se mencionan: los wikis, los blogs, los sitios de redes sociales, en especial la red más conocida en el mundo entero como el Facebook; estas nuevas tecnologías han brindado a los estudiantes acceso inmediato a una cantidad ilimitada de información.

También les han dado la oportunidad de dirigir sus propios procesos de aprendizaje. El tema de investigación desarrollado en este documento, analiza la correspondencia del uso efectivo de las nuevas tecnologías y la teoría constructivista, investigando los aportes que brindan las aplicaciones sociales como el Facebook, además cuando se utilizan en el proceso de enseñanza facilita al individuo adquirir un conocimiento. Este nuevo método de aprendizaje digital ofrece los estudiantes una experiencia singular para el desarrollo de una adecuada escritura, cambiando el diseño tradicional del aula donde el papel y la tiza juegan los roles principales y establecer hábitos correctos de redacción.

El aprendizaje es activo en el constructivismo en lugar de pasivo, una suposición fundamental es que las personas aprenden cuando pueden regular su aprendizaje y están bajo su poder de control, de esta forma la utilización del Facebook asegura ser una herramienta

pedagógica poderosa pues debido a que todos o la mayoría de los involucrados ya conocen el entorno de la red social, es fácil su inserción de contenidos porque reduce la necesidad de un aprendizaje especializado además de producir interés y colaboración con actividades especializadas a su comunicación en especial su escritura.

Esta teoría trata de aprender más que de cómo enseñar pues estudiantes crean conocimiento por sí mismos. Así cada uno de ellos construye sus propios significados a medida que aprende cosas nuevas. Ya que los jóvenes en la actualidad poseen diferentes repositorios de información los cuales sirven de aprendizaje y lo conceptualizan si sienten la necesidad de “construir” su propio conocimiento.

Por otra parte, se puede evidenciar la oportunidad que las plataformas de redes sociales como el Facebook, brindan a los estudiantes para explorar y probar acciones colaborativas en las que tienen un papel protagónico, lo que los motiva de forma inconsciente a seguir patrones establecidos, resultando estrechamente relacionado con la teoría del conectivismo de George Siemens como una forma de aprendizaje adaptado a la era digital como respuesta al surgimiento de nuevas tecnologías educativas (Siemens, 2004).

Siendo un escenario adecuado para que los estudiantes amplíen su esfera de conocimiento a través de conexiones con profesores, compañeros de clase y otros actores con quienes se comunican por Facebook. Como estrategia se puedan crear grupos cerrados en la red social que maneja el docente; se gestione información relativa a la correcta escritura, y a partir de ahí se apoye en información actual que se canalice eligiendo materiales que puedan apoyar el proceso y compartir las actividades que se realizan.

El entorno de aprendizaje en las aulas está cambiando, la transición de lecciones monótonas a actividades atractivas promueve un aprendizaje significativo, así como la diversión y el interés por aprender (Gutiérrez, 2012). Esto no implica que las instrucciones del docente deban estar separadas de las actividades que realizan los estudiantes, al utilizar la tecnología como parte de su aprendizaje; por el contrario, significa que necesitan una orientación adecuada porque el objetivo es combinar aprendizaje y tecnología. De esta manera el docente enseñará con el ejemplo la manera adecuada de escritura pues se realizará actividades educativas considerando a la red social Facebook, de igual manera su retroalimentación será de forma escrita.

Siemens adicionalmente, muestra un mundo conectado, donde las decisiones de los usuarios se toman rápidamente de acuerdo con el conocimiento que poseen, lo que permite a los estudiantes determinar que el aprendizaje adquirido es relevante, dinámico y divertido.

Entonces, es preciso la elaboración de este artículo científico donde se marque directrices claras para mitigar el impacto negativo de las redes sociales especialmente del Facebook, y este a su vez, se convierta en una herramienta pedagógica capaz de motivar a los estudiantes a un cambio de aprendizaje y mejoramiento de escritura en la parte educativa mediante su utilización.

7. METODOLOGÍA

Esta investigación está enfocada en el ámbito educativo, por esta razón se consideró utilizar un enfoque cuantitativo, es decir, porque ayudó a conocer los datos numéricos estadísticos de manera verídica, lo cual, orientó al desarrollo de este trabajo.

7.1. Nivel de investigación

7.1.1. Nivel descriptivo

El estudio de este trabajo fue descriptivo, porque determinó las características que comprenden las variables dependientes e independiente de la presente problemática, además contribuyó a la obtención de información relevante mediante sus experiencias, opiniones que se manifestaron en la aplicación de la entrevista y encuesta a los actores involucrados, logrando la participación activa de todos, para el análisis profundo de información. Según Ochoa & Yunkor (2019) mediante este nivel de investigación se logró describir los datos y características de la población o fenómeno en forma específica.

7.1.2. Nivel explicativo

Con este nivel de investigación se alcanzó explicar las causas de la incorrecta escritura generada en el uso del Facebook y su influencia en la escritura de las tareas académicas dentro y fuera del aula que muestran su poco conocimiento en el campo lingüístico.

7.2. Tipo de investigación

7.2.1. De campo

Este tipo de investigación facilitó obtener datos reales de la problemática y estudiarlos como se presentan sin alterar las variables, para esto que se aplicó las encuestas a los estudiantes del bachillerato y padres de familia, de igual forma se utilizó la entrevista para las autoridades de la institución educativa lo que permitió estar en el lugar de los hechos y obtener información real y útil, para el desarrollo de este trabajo.

7.3. Técnicas e instrumentos de investigación

En el desarrollo de esta investigación las técnicas utilizadas fueron: la entrevista y la encuesta, las cuales según (Griselda, 2011) son las mejores alternativas para encontrar información sobre diferentes variantes de la realidad o para sugerir una hipótesis, así mismo su flexibilidad permite obtener mejores resultados, definiendo claramente los objetivos y elegir el público asertivamente.

La encuesta fue dirigida a estudiantes de primero, segundo y tercero de bachillerato, docentes de la institución educativa y padres de familia aplicando preguntas de tipo cerradas, mismas que fueron estructuradas con opciones de selección múltiples utilizando la escala de Likert, esta técnica es la más útil para la recolección de información, opiniones u otros datos de una población (Borja, 2021), tratando específicamente la escritura y el Facebook.

La entrevista se aplicó al rector de la institución educativa, encargado de la parte administrativa y de control educativo, se utilizó la guía de entrevista como instrumento de recolección de la información, la misma contiene 4 preguntas y fueron aplicadas de manera presencial para conocer su criterio sobre la escritura en el Facebook.

7.4. Población y muestra

7.4.1. Población

La palabra "población" en este artículo, se refiere a todos los elementos o personas que comparten un determinado espacio y tiempo y tienen una característica común. Como resultado, los 63 estudiantes matriculados en el primero, segundo y tercer año de Bachillerato de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "José Pedro Maldonado", al señor rector, 20 padres de familia y 11 docentes son considerados la población en su totalidad para el desarrollo de esta investigación.

7.4.2. Muestra

La muestra pertenece a un subconjunto característico que se extrae de la población o universo (Fuentes et. al, 2021). Se manejó la fórmula estadística para la determinación del tamaño de muestra de un universo finito, mediante la utilización de la siguiente ecuación:

Simbología:

n= tamaño de la muestra
z= al nivel de confianza
e= es la precisión o el error
p= variabilidad positiva
q= variabilidad negativa
N= tamaño de la población

Datos:

n= ?
z= 95% = 1,96
e= 5% = 0,05
p= 50/100% = 0,5
q= 50/100% = 0,5
N= 63

$$n = \frac{1.96^2 * 0,5 * 0,5 * 63}{0.0025 * (63-1) + 1.96^2 * 0,5 * 0,5}$$

$$n = 54$$

Luego de realizar los cálculos estadísticos, se determinó que el tamaño de la muestra correspondió a 54 estudiantes con un nivel de confianza del 95% y un error de estimación máximo permisible del 5%.

La validez de los instrumentos se llevó a cabo mediante la técnica de juicios de expertos, esta permitió la consistencia y la pertinencia de las variables con los objetivos de medición. Estableciendo como variable independiente a la red social Facebook, y como variables independientes se encuentran la escritura, la ortografía y la redacción.

8. PRESENTACIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

8.1. Análisis situacional en relación a los estudiantes de la Institución Educativa.

Tabulación, análisis e interpretación de la encuesta realizada a 54 estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa "José Pedro Maldonado".

Pregunta 1.- ¿Considera usted que la red social que utiliza con más frecuencia es el Facebook?

Tabla 1

Mayor utilización del Facebook como red social

Alternativa	Frecuencia	%
Totalmente de acuerdo	42	78
De acuerdo	9	17
Medianamente de acuerdo	3	6
Nada de acuerdo	0	0
Total	54	100

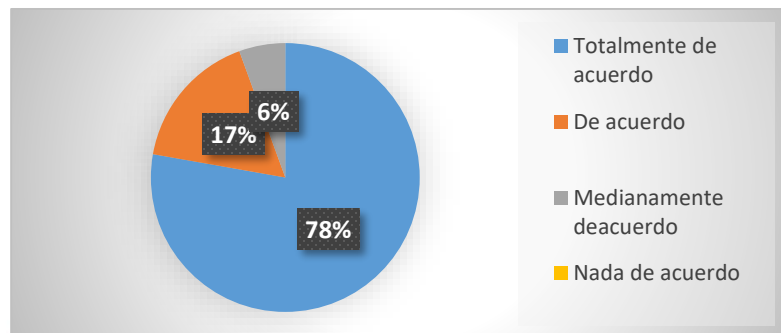


Figura 1. Mayor utilización del Facebook como red social

Fuente: propia.

Interpretación de resultados

Con relación a esta pregunta queda demostrado con un alto nivel de aceptación, que la población estudiantil de la Unidad Educativa “Pedro Maldonado” utiliza la red social Facebook con mayor frecuencia, siendo la causa más evidente la facilidad de comunicarse con amigos y familiares, además de estar en constante información de sucesos de interés del usuario.

Con relación a la Tabla N°1, se puede observar claramente como el 78% está totalmente de acuerdo en que la red social más utilizada es el Facebook, seguida del 17% y del 6% que demuestra que está de acuerdo y medianamente de acuerdo respectivamente, haciendo énfasis en su utilización masiva en los jóvenes, mientras que el 0% está nada de acuerdo.

Pregunta 2.- ¿La actividad que ejecuta con mayor frecuencia en Facebook, es la escritura ya sea en comentarios, chats y publicaciones?

Tabla 2

Mayor frecuencia de escritura en Facebook

Alternativa	Frecuencia	%
Totalmente de acuerdo	33	61
De acuerdo	14	26
Medianamente de acuerdo	5	9
Nada de acuerdo	2	4
Total	54	100

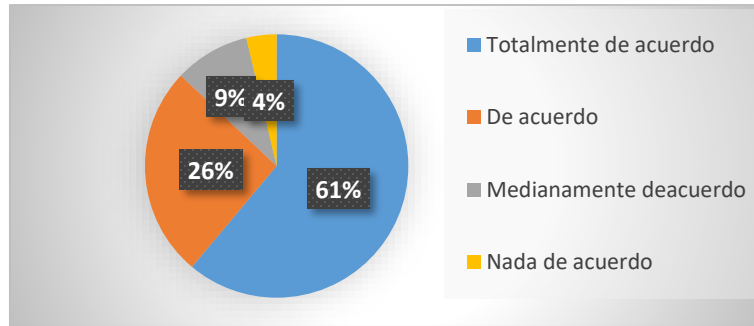


Figura 2. Mayor frecuencia de escritura en Facebook
Fuente: elaboración propia.

Los estudiantes ratifican su total acuerdo en que la actividad más desarrollada dentro del Facebook es la escritura, por ser una red social donde pueden realizar múltiples actividades como comentar, chatear y publicar contenido, además es una excelente fuente de información y una eficaz herramienta de comunicación.

El 61% de los estudiantes se mantienen en total acuerdo en que la mayor actividad que realizan en Facebook es la escritura, seguido de un 26% que manifiesta estar de acuerdo conjuntamente con el 9% que se sienten medianamente de acuerdo y solo el 4% no está de acuerdo en nada de lo expuesto.

Pregunta 3.- ¿Usted utiliza abreviaturas y emoticones, para comentar en publicaciones o chats en Facebook?

Tabla 3
Usa abreviaturas y emoticones, para comentar en publicaciones o chats en Facebook

Alternativa	Frecuencia	%
Totalmente de acuerdo	48	89
De acuerdo	5	9
Medianamente de acuerdo	1	2
Nada de acuerdo	0	0
Total	54	100

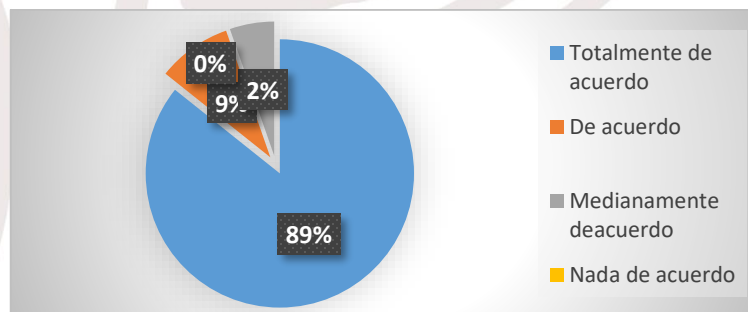


Figura 3. Usa abreviaturas y emoticones, para comentar en publicaciones o chats en Facebook
Fuente: elaboración propia.

Se evidencia claramente la utilización de abreviaturas y emoticones en la escritura de información en la red social de Facebook, llegando a un nivel de aceptación alta, esto demuestra que hoy en día se puede utilizar emoticones, los mismos que intentan interpretar emociones y conductas en un mensaje, por lo que tenemos ausencia de escritura por el uso de estas herramientas digitales, ya sea en publicaciones, comentarios o en sus chats. Además, las contracciones gramaticales son utilizadas con frecuencia siendo una razón por la cual los estudiantes tienden a escribir de forma diferente aun estando fuera de esta red social.

Un 89% de total está completamente de acuerdo en utilizar las abreviaturas y los emoticones en la escritura de Facebook, seguido de un apenas 9% quien está de acuerdo y tan solo un 2% medianamente de acuerdo quedando una nulidad de votos en desacuerdo, por lo que es claramente visible la presencia de modismos en la escritura actual de los estudiantes en Facebook.

Pregunta 4.- ¿Ha utilizado los siguientes términos en publicaciones o chats “xq, tkm, ermoxo, amix, xfa, k, ola, aki, ggg, imbox, 100pre, gueno” o términos parecidos?

Tabla 4

Utiliza modificación y contracciones cuando escribe en comentarios, publicaciones o chats

Alternativa	Frecuencia	%
Totalmente de acuerdo	31	57
De acuerdo	12	22
Medianamente de acuerdo	8	15
Nada de acuerdo	3	6
Total	54	100

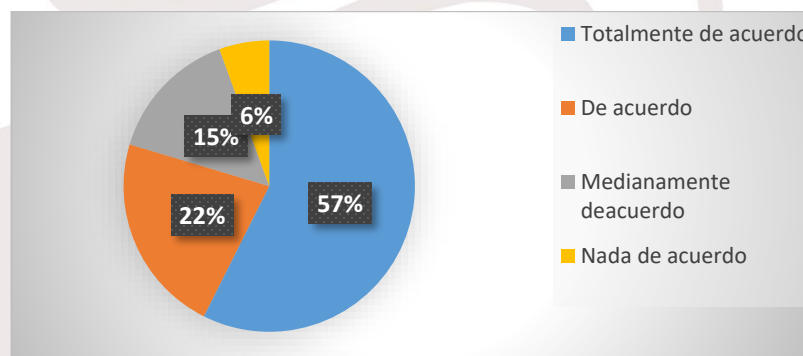


Figura 4. Utiliza modificación y contracciones cuando escribe en comentarios, publicaciones o chats

Fuente: elaboración propia.

En este cuestionamiento se demuestra una serie de errores ortográficos en las redes sociales, entre los que destaca el uso excesivo de las letras x, g y k, entre otras letras, que también se utilizan para construir palabras mal escritas, pero son más rápidas de digitar, por lo que su

presencia hace que su escritura se modifique y deje su semántica y redacción de ser la más adecuada.

De acuerdo con estos términos definidos, los encuestados indicaron que el 57% se muestran en total acuerdo, usando estos términos en sus cuentas con frecuencia, el 22 % está de acuerdo pues se evidencia su uso de forma ocasional y el 15% se muestra en acuerdo medianamente, para finalizar con un 6% que nunca lo ha hecho pronunciándose en total desacuerdo, lo que indica que la mayoría estará usando un estilo de escritura inapropiado, cuando interactuando en estas plataformas de redes sociales.

Pregunta 5.- ¿Aplica usted correctamente las reglas ortográficas cuándo chatea o comparte información en la red social Facebook?

Tabla 5
Aplican medianamente las reglas ortográficas en el Facebook

Alternativa	Frecuencia	%
Totalmente de acuerdo	6	11
De acuerdo	12	22
Medianamente de acuerdo	25	46
Nada de acuerdo	11	21
Total	54	100

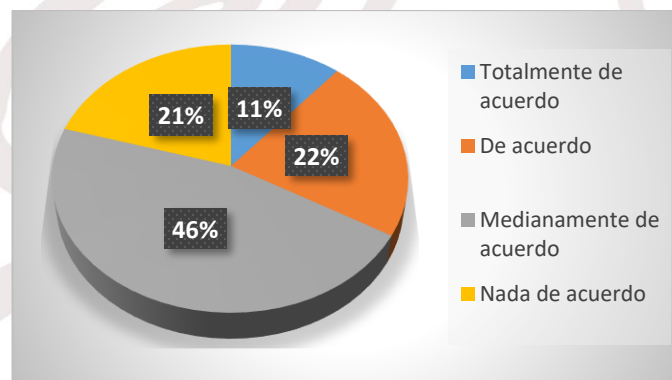


Figura 5. Aplican medianamente las reglas ortográficas en el Facebook
Fuente: elaboración propia.

Es evidente como los estudiantes no sienten confianza en que su escritura sea aplicando las reglas ortográficas, lo que se puede demostrar que existe un desconocimiento por el uso de las mismas, al igual que una familiarización de palabras mal escritas que se obvian su forma correcta de escritura, pues el desconocimiento y el frecuente uso de modismos hace que cada vez los estudiantes no escriban correctamente y este contexto este dentro de los parámetros normales de la sociedad actual.

Con una tendencia clara, un 46% de los encuestados muestran una mediana aceptación en la aplicación de las reglas ortográficas en la escritura de Facebook, simultáneamente en un

22% manifiesta su acuerdo, por lo que un 21% se pronuncia en desacuerdo y tan solo el 11% se muestra con total acuerdo en el uso correcto de las reglas ortográficas, por lo que se deduce una conciencia en los estudiantes de una modificación en su estructura comunicativa.

Pregunta 6.- ¿Considera que al escribir de forma incorrecta en Facebook influye en la escritura escolar?

Tabla 6
Al escribir de forma incorrecta en Facebook influye en la escritura escolar

Alternativa	Frecuencia	%
Totalmente de acuerdo	49	91
De acuerdo	4	7
Medianamente de acuerdo	1	2
Nada de acuerdo	0	0
Total	54	100

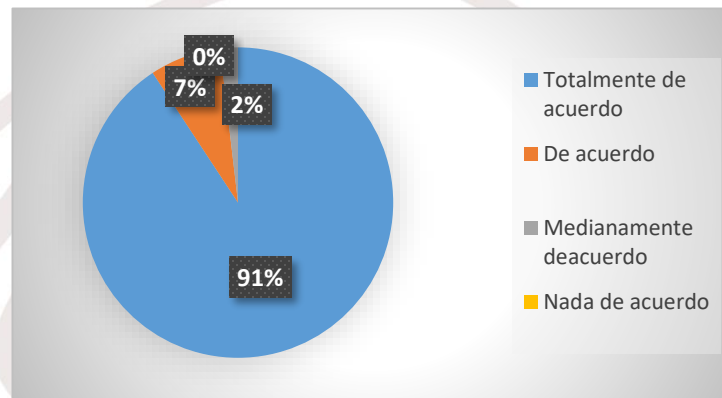


Figura 6. Al escribir de forma incorrecta en Facebook influye en la escritura escolar
Fuente: elaboración propia.

Hay muchas razones por las que los estudiantes publican palabras mal escritas en las redes sociales, y este después se ve repercutido en el aspecto académico pues la constante utilización de contracciones o modificaciones en palabras confunden al estudiante entre lo correctamente escrito y lo publicado constantemente.

Se puede evidenciar la mala práctica de escritura influenciada en su ámbito educativo con un contundente 91% en total acuerdo con lo planteado en la pregunta, seguidamente se observa tan solo un 7% y 2% que muestran estar de acuerdo y medianamente de acuerdo con lo cuestionado respectivamente, esto conduce al uso frecuente de abreviaturas y al incorrecto uso de ciertas palabras y finalmente un 0% no está de acuerdo.

8.2. Análisis situacional en relación a los docentes de la Unidad Educativa.

Tabulación, análisis crítico y estadístico de la encuesta realizada a los 11 docentes de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural “José Pedro Maldonado”

Pregunta 1.- ¿Considera usted que la utilización del Facebook en los estudiantes resta la atención y concentración en el desarrollo de enseñanza aprendizaje?

Tabla 7

Considera que la utilización del Facebook resta atención y concentración

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	10	91
De acuerdo	1	9
Indeciso	0	0
En desacuerdo	0	0
Totalmente en desacuerdo	0	0
Total	11	100

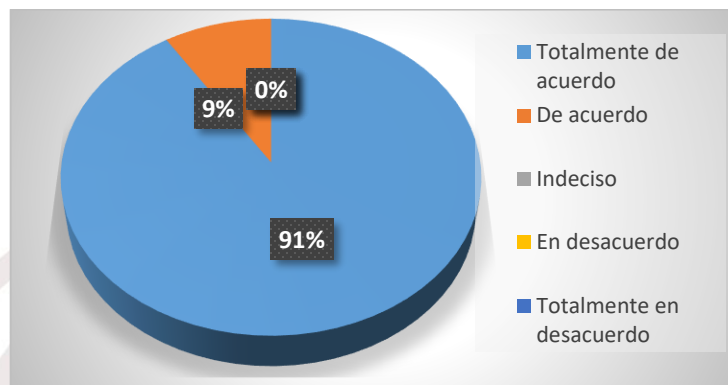


Figura 7. Considera que la utilización del Facebook resta atención y concentración

Fuente: elaboración propia.

Interpretación de resultados

Este cuestionamiento pretende demostrar como los docentes deben trabajar arduamente para un cambio de escenario pues su clara aseveración de que el uso del Facebook resta atención y concentración en actividades educativas puede deberse a la falta de iniciativas educativas que la institución ha desarrollado para mitigar esta problemática, según Salas & Salas (2019) en su estudio sobre el Impacto de la red social Facebook en el proceso educativo demostrando que “el desarrollo tecnológico está modificando el comportamiento, las funciones y las actitudes de los individuos en la sociedad y para ello es necesario que los docentes innoven sus actividades escolares y actualizasen sus estrategias pedagógicas por medio de la utilización de herramientas digitales como el Facebook.

Claramente se evidencia un 91% de total acuerdo en que el Facebook incide en la atención y concentración de los estudiantes y con apenas el 9% que se sienten de acuerdo, marca una tendencia uniforme pues es nula las respuestas de en desacuerdo y totalmente en desacuerdo.

Pregunta 2.- ¿Considera usted que se ha hecho habitual la escritura realizada en el Facebook por los estudiantes en el desarrollo de los trabajos escolares?

Tabla 8

Considera que se ha hecho habitual la escritura realizada en el Facebook.

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	11	100
De acuerdo	0	0
Indeciso	0	0
En desacuerdo	0	0
Totalmente en desacuerdo	0	0
Total	11	100

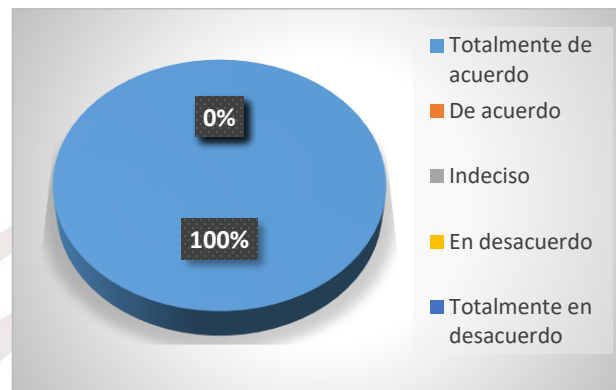


Figura 8. Considera que se ha hecho habitual la escritura realizada en el Facebook
Fuente: elaboración propia.

El Facebook es una red social donde su fin central es la interacción con las demás personas, siendo no indispensable que el mensaje sea correcto más bien que llegue y sea entendido por la otra persona, eso ha ocasionado la omisión de ciertos parámetros que son indispensables para que una escritura sea correcta, como lo aseguran los docentes encuestados su forma frecuente de escribir palabras con contracciones, supresiones y modificaciones se ven reflejados en los trabajos escolares, por ello es necesario encaminar prácticas educativas para corregir estos impactos negativos de la tecnología actual, según (Castelló, 2002) “una perspectiva socio-cognitiva actual, tiene que ver no sólo con enseñar a los alumnos a dominar los diferentes procedimientos y habilidades cognitivas que la escritura supone, sino fundamentalmente con enseñarles a identificar las condiciones comunicativas”

El apoyo total (100%) de los encuestados al estar de acuerdo con esta aseveración manifiesta claramente un escenario donde se puede notar como las redes sociales especialmente el Facebook ha incidido considerablemente en el ámbito educativo a tal punto de que la escritura utilizada para Facebook lo utilizan en las tareas escolares, estas vienen marcadas por omisiones en signos de puntuación y modificadores y contracciones de palabras, que si no se corrige con tiempo este puede ocasionar una serie de impactos negativos en el ámbito escolar del estudiantes y posteriormente en el ámbito laboral.

Pregunta 3.- ¿Aplica estrategias para mejorar la ortografía durante el desarrollo de su asignatura?

Tabla 9

Aplica estrategias para mejorar la ortografía

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	6	55
De acuerdo	5	45
Indeciso	0	0
En desacuerdo	0	0
Totalmente en desacuerdo	0	0
Total	11	100

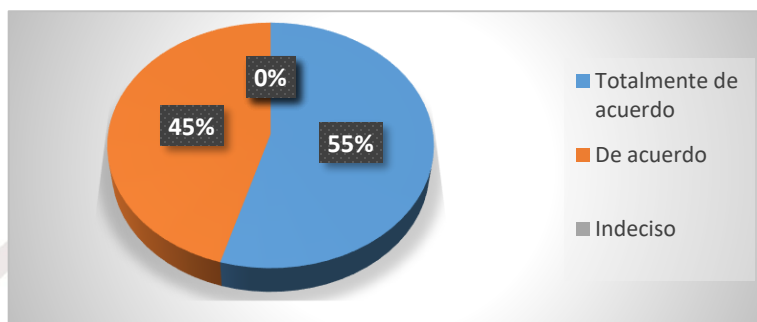


Figura 9. Aplica estrategias para mejorar la ortografía

Fuente: elaboración propia.

Los docentes enfatizan en que se ha promovido estrategias pedagógicas para el mejoramiento de la ortografía en los estudiantes, siendo necesario que estas acciones se las ejecute constantemente y tengan una posterior evaluación de los resultados obtenidos, Cabanillas (2021) enfatiza que el inadecuado manejo de las reglas ortográficas es un problema que afecta a muchos estudiantes.

Con un 55% de aceptación los docentes marcan una totalidad en acuerdo al mencionar que aplican estrategias pedagógicas para mejorar la ortografía en clases, seguido de un 45% quien está solo de acuerdo con haberlo realizado en algún momento, lo que quedaría como respuesta nula la indecisión y el desacuerdo total.

8.3. Análisis situacional en relación a la autoridad educativa.

Cuadro de presentación de la entrevista al señor rector de la institución educativa

Tabla 10

Sinopsis de la entrevista

PREGUNTAS	RESPUESTAS
1. ¿Cree usted, que el Facebook es un instrumento de comunicación y herramienta pedagógica en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes?	SI (X) NO ()

<p>2. ¿Considera usted, que influye el Facebook en la escritura que actualmente se evidencia en los trabajos escritos de los estudiantes como son faltas ortográficas, abreviaturas, supresión y remplazo de letras, palabras por emoticones, que ha generado un nuevo código lingüístico?</p>	<p>SI (X)</p> <p>NO ()</p>
--	-------------------------------

Fuente: elaboración propia.

9. Discusión de resultados

Tras la realización de la investigación descriptiva de carácter cualitativa y cuantitativa, se aplicó la encuesta a los estudiantes del bachillerato de la UEIB “Pedro Maldonado”. Cada pregunta fue crítica para determinar la influencia que el Facebook tiene en la escritura, obteniendo datos cuantitativos donde se establece como los estudiantes que son jóvenes entre 15 a 18 años, se sienten influenciados por la red social Facebook y aseguran que su manera de escribir en publicaciones, comentarios y chats provoca una mala utilización de la ortografía y redacción.

Además, se comprobó que los estudiantes tienen acceso libre y con mayor frecuencia a las redes sociales particularmente al Facebook, para comunicarse constantemente con sus amigos y compañeros, esto demuestra que los adolescentes usan estas plataformas para divertirse y distraerse, pero cuando lo hacen, la escritura entre los estudiantes se ve dificultada porque comienzan a desarrollar un lenguaje propio con contracciones y emoticones para expresar diversas emociones lo que ha alterado drásticamente el idioma y las palabras para que sean más fáciles de escribir.

Ciertamente, los docentes aseguran que los estudiantes han hecho habitual la escritura realizada en el Facebook para el desarrollo de los trabajos escolares, puesto que, se ha evidenciado que escriben frases eliminando ciertas palabras, sustitución y reproducción de diferentes consonantes y vocales, los cuales pasan desapercibidos por el receptor ya que existe un acuerdo tácito con el remitente que permite eliminar los errores que se producen durante la redacción del texto predominando la necesidad de comunicar una situación, por lo que el hablante recurre a destrezas complejas como el uso de emoticones. El análisis muestra que la ausencia de la ortografía es la falla predominante en el ciberlenguaje o el lenguaje utilizado en Internet, evidenciado mediante la aplicación de la encuesta.

Respecto a las entrevistas realizadas, el rector de la Unidad Educativa destaca que el uso de las redes sociales como Facebook por parte de los estudiantes del bachillerato ha logrado captar su atención y tiempo. Esto se demuestra por su bajo rendimiento académico y el poco peso que se le da al uso de tipografía y escritura en espacios en línea. Además, se afirma que este nuevo estilo de escritura se está utilizando como tendencia para atraer a los estudiantes a diferentes estilos sociales y sentirse parte de la nueva era digital.

Como resultado, el auge de las redes sociales en especial del Facebook, ha dado lugar a nuevos géneros literarios que se distinguen por su libertad informal y expresiva de comunicación, así como por la permanente aparición de nuevos modismos y tendencias en la escritura juvenil asumiendo un término general llamado el ciberlenguaje. Sin embargo, hay ciertas características compartidas en la escritura del Facebook, que implican que se está luchando con un proceso de escritura novedoso que ha producido una norma completamente nueva. Las nuevas tecnologías que se han implementado tienen un impacto en la educación tanto positivo como negativo, según los docentes, porque estas plataformas digitales mejoran la comunicación, y negativamente porque los estudiantes hacen un mal uso de estos espacios al omitir todas las reglas gramaticales y ortográficas, agregando emoticones a sus escritos al transmitir sus emociones y sentimientos.

En resumen, el mundo experimenta un avance tecnológico muy acelerado, en el cual la educación en el Ecuador se ha visto involucrada y exige estar a la vanguardia de estos cambios digitales, en el ámbito educativo los estudiantes y docentes están involucrados directamente siendo importante mencionar que gracias a estos avances, la comunicación se ha vuelto masiva, siendo el Facebook una herramienta indispensable, que permite la interacción de las personas, compartir información, crear salas, proyectar videos; sin embargo, se ha evidenciado su influencia en la escritura de los estudiantes del bachillerato de manera deficiente, para lo cual todos los actores educativos deben participar para mitigar el problema.

10. Propuesta de un Plan de Trabajo.

De acuerdo con la investigación realizada, según la Figura N°1 indica un 78% de la población estudiantil de bachillerato utiliza Facebook y un 91% afirma que la red social Facebook influye negativamente en la escritura actual, así como en la redacción y ortografía, de acuerdo a la Tabla N°6; por consiguiente, se propone una serie de actividades desarrolladas en un Plan de Trabajo Académico donde se promueva una utilización de la red social Facebook como herramienta de aprendizaje con un adecuado uso de la escritura, impactando directamente en el aprendizaje de las habilidades comunicativas que desarrollan los estudiantes.

Por lo tanto, queda esta iniciativa como propuesta pedagógica pues los docentes debemos mantener una postura reflexiva y hacer frente a esta realidad formativa debido a que los medios digitales representan una oportunidad para innovar el proceso educativo. De igual manera, se establecerá como accionar primordial la necesidad de fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura de primero, segundo y tercer nivel del bachillerato de la UEIB “Pedro Maldonado”. Esto se hará utilizando los avances en la ciencia, y la tecnología, particularmente de las redes sociales que se han convertido en herramientas que los estudiantes utilizan a diario para facilitar la comunicación, con el Facebook como ejemplo.

Objetivos de la propuesta

Objetivo general

Promover un ambiente pedagógico donde el uso de Facebook sea utilizado como una herramienta TIC para ayudar a los estudiantes de bachillerato de la UEIB “Pedro Maldonado” a desarrollar sus habilidades comunicativas mediante una correcta escritura.

Objetivos específicos

- Planificar el contenido temático de los talleres a desarrollar en el Plan de Trabajo con los docentes del bachillerato.
- Socializar a los estudiantes la propuesta innovadora de enseñanza del proceso de aprendizaje para establecer pautas de uso de Facebook en el ámbito educativo como la creación de grupos de trabajo en Facebook.
- Orientar a los estudiantes a una escritura adecuada mediante el desarrollo de habilidades comunicativas que pueden realizar a través de Facebook.

Actividades del Plan de Trabajo

Las actividades a desarrollarse se clasificarán en dos periodos de tiempo, las cuales delimitan el año lectivo, los mismos que corresponden a quimestres. A continuación, se muestra las actividades sugeridas para cada taller.

Tabla 11

Actividades planificadas del taller #1; Ventajas y desventajas del Facebook en la educación.

Actividades	Recursos	Participantes	Objetivo	Resultados
Presentación de la propuesta a los docentes involucrados	Computadora Diapositivas	Investigador Docentes del Bachillerato	Dar a conocer los pilares fundamentales de la propuesta a los docentes del Bachillerato	Conocimiento de la Propuesta de Trabajo por parte de los docentes.
Coalición de la propuesta en la planificación en el POA.	Plan operativo anual Equipo tecnológico	Jefe del área de las asignaturas Docentes del bachillerato Investigador	Insertar la propuesta dentro de la planificación micro curricular del nivel de bachillerato	Obtención de una planificación de largo y corto alcance añadido a la propuesta del taller de Facebook como herramienta de aprendizaje.
Presentación de la propuesta a los estudiantes de nivel bachillerato.	Computadora Proyector Diapositivas Propuesta de Trabajo	Docentes y estudiantes del bachillerato Investigador	Dar a conocer la estructura de la propuesta	Estudiantes con conocimiento del alcance del taller y sus diferentes actividades
Organización de grupos académicos en Facebook por paralelos.	Equipo tecnológico Internet Red social, Facebook	Docentes del bachillerato Investigador Representante de cada paralelo	Crear grupos de Facebook para un desarrollo de competencias comunicativas mediante el uso de las TIC	Los estudiantes tendrán un espacio de comunicación donde podrán interactuar, redactar y chatear y demás actividades solicitadas.

Observar el video relacionado al tema y abrir un foro sobre lo positivo y negativo del uso del Facebook en la educación. https://youtu.be/jXmA3hPW1X4	Computadora Proyector Video Diapositivas	Docentes y estudiantes del bachillerato Investigador	Exponer las ventajas y desventajas del Facebook como medio de comunicación haciendo énfasis en la escritura.	Conocimiento de los diferentes aspectos positivos y negativos de la red social Facebook en la escritura.
Crear un collage con palabras incorrectas que los estudiantes utilizan en el Facebook para posteriormente llegar a una concientización gramatical.	Red social, Facebook Equipo tecnológico	Docentes y estudiantes del bachillerato Investigador	Presentar diferentes palabras incorrectas que utilizan con frecuencia y concientizar de manera general su contexto de escritura.	Concientización a los estudiantes sobre la correcta escritura en el Facebook.
Entrega de material informativo con temas sobre la correcta escritura, ortografía y redacción.	Material de apoyo. Textos. Facebook	Docentes y estudiantes del bachillerato	Conocer las reglas ortográficas para escribir correctamente sus mensajes y textos académicos.	Los estudiantes reconocen como el Facebook influye en la incorrecta escritura en el ámbito escolar.
Evaluación y retroalimentación por parte de los docentes del bachillerato.	Equipo multimedia. Diapositivas. Cuestionario.	Docentes y Estudiantes del bachillerato.	Determinar el nivel de aceptación y satisfacción de los estudiantes y docentes de la propuesta realizada	Aplicación y manejo correcto de las habilidades lingüísticas dentro de la red social Facebook.

Fuente: elaboración propia

Tabla 12

Actividades planificadas del taller #2; Creación de un poema, cuento o leyenda tradicional digital.

Actividades	Recursos	Participantes	Objetivo	Resultados
Conocimiento de normas y principios para el manejo de la red social Facebook.	Computadora Diapositivas	Docentes y estudiantes del bachillerato	Practicar las normas y principios estandarizados para el uso adecuado del Facebook.	Los estudiantes conocen directrices que demanda la elaboración del taller.
Creación de grupos de estudiantes y ubicarlos en las salas del Facebook	Red social, Facebook Equipo tecnológico	Docentes y estudiantes del bachillerato.	Crear grupos de trabajo en Facebook para fomentar la comunicación e interacción.	Conformación de equipos de trabajo para realización del cuento
Redacción de un poema, cuento o leyenda, definición de la trama y los personajes por parte de los grupos de estudiantes	Material de apoyo. Textos. Facebook	Estudiantes de bachillerato	Planificar las actividades de creación de un género literario.	Los estudiantes tienen claras las ideas para realizar la actividad.

Exposición del cuento, poema o leyenda por parte de los estudiantes mediante las salas de trabajo en Facebook.	Cuento, poema o leyenda Equipo tecnológico	Docentes del bachillerato Investigador	Exponer el género narrativo creado de su autoría donde se evidencie la correcta forma de redacción, ortografía y creatividad.	Desarrollar la correcta expresión oral en sus presentaciones.
Publicación de trabajos académicos por parte de los estudiantes en los grupos de Facebook	Dispositivo tecnológico (computadora o teléfono) Internet Fotografías Archivos Pdf.	Estudiantes de bachillerato	Publicar el trabajo de clase en la materia de Lengua y Literatura	Se obtiene un repositorio académico donde los estudiantes muestran sus trabajos de clase
Intervención de los estudiantes y docentes en cada grupo de Facebook, mediante comentarios, sugerencia u opiniones a los trabajos publicados.	Dispositivo tecnológico (computadora o teléfono) Internet	Docentes y estudiantes del bachillerato	Dar a conocer los criterios y puntos de vista mediante la escritura evidenciando la ortografía y redacción de cada estudiante	Se realiza un análisis del nivel de escritura utilizada por los estudiantes además de la capacidad de crítica y reflexión.
Participación de estudiantes y docentes en Facebook, mediante un foro escrito sobre “La escritura actual de los jóvenes” y reflexionar de sus acciones.	Dispositivo tecnológico (computadora o teléfono) Internet Fotografías Archivos Pdf	Docentes y Estudiantes del bachillerato	Analizar el nivel de competencia comunicativa de los estudiantes de nivel bachillerato mediante una metodología participativa	Los estudiantes conocen del tema “La escritura actual de los jóvenes” y reflexionan de sus acciones.
Evaluación y retroalimentación de la propuesta en los estudiantes y docentes del bachillerato	Equipo multimedia. Diapositivas. Cuestionario.	Docentes y estudiantes del bachillerato	Determinar el nivel de aceptación y satisfacción de los estudiantes y docentes de la propuesta realizada	Aplicación y manejo correcto de las habilidades lingüísticas dentro de la red social Facebook.

Fuente: elaboración propia.

Es importante destacar que la propuesta diseñada ha involucrado a los actores activos de la educación como son docentes del área de Lengua y Literatura y demás disciplinas, estudiantes del nivel de bachillerato; los cuales cabe señalar ya tienen una alfabetización tecnológica puesto que Facebook es una de las redes sociales más utilizadas por la comunidad educativa para otros fines sociales como de comunicación de amigos y familiares. Por lo tanto, tomando en cuenta esta competencia tecnológica alcanzada por los docentes y estudiantes se promueva una metodología activa que permite mitigar el uso incorrecto de la escritura en los jóvenes con actividades académicas y a la misma vez impulsar un uso correcto de la tecnología.

De esa manera se puede demostrar como la utilización del Facebook se puede inclinar a un fin pedagógico innovador que promueva la dirección del aprendizaje establecido a través de actividades planteadas; consiguiendo una motivación del alumnado con un propósito distinto al

usual, y manifestando la participación activa de los estudiantes colaborando y evaluando los trabajos escolares de sus compañeros.

11. CONCLUSIONES

Para el desarrollo del tema de investigación del Facebook como herramienta para la escritura de los estudiantes del bachillerato de la UECIB “José Pedro Maldonado” fue primordial contar con un fundamento teórico, puesto que permitió analizar la información de diferentes autores, así como conocer trabajos realizados en diversos contextos tanto internacionales, nacionales y locales; reflejando la influencia tanto positiva como negativa en los jóvenes de la actualidad, manifestando una nueva era de la escritura mediante el uso de dispositivos digitales que promueven una tendencia a la rapidez e instantaneidad de información.

La metodología cuantitativa, permitió conocer el contexto actual de la institución educativa, puesto que la mayoría de estudiantes tienen una cuenta de Facebook y aproximadamente el 90% acepta haber utilizado abreviaturas, emoticones en su escritura; llegando a la conclusión de que su uso frecuente del Facebook interfiere en la parte académica, perjudicando su creatividad y capacidad de crítica en los trabajos escolares.

Y finalmente, los resultados obtenidos de esta investigación muestran que los estudiantes del bachillerato utilizan una variedad de expresiones en las redes sociales, lo que ha llevado al desarrollo de un nuevo lenguaje escrito basado en abreviaturas, emoticones, ausencia de signos de puntuación, omisión de ciertas letras y la falta de conocimientos básicos de ortografía y redacción. Todas estas malas técnicas de expresión se han trasladado a la vida cotidiana de los estudiantes y su influencia se ve reflejada en la presentación de trabajos escritos en la parte académica, por ese motivo se propuso un Plan de Trabajo para desarrollar y concientizar a los estudiantes la adecuada manera de escribir.

12. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abikwi, M. I., & C. J. (2022). Impacto de las redes sociales en el rendimiento académico de escuelas secundarias seleccionadas en el distrito senatorial sur de Edo, estado de Edo. *Revista estadounidense de investigación educativa*, 10(2), 378-384.
doi:10.12691/education-10-6-1
- Ajcot, M. (2022). Uso de Facebook y WhatsApp en la actividad educativa. *Revista Guatemalteca de Cultura*, 2(2), 1-9.
doi:https://doi.org/10.46954/revistaguatcultura.v2i2.22
- Alonso, G., & Santacruz, P. (2015). Cálculo e interpretación del Alfa de Cronbach para el caso de validación de la consistencia interna de un cuestionario, con dos posibles

- escalas tipo Likert. 2(1), 62-67. Obtenido de <https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:0168-ssoar-423821>
- Angúlo, P. (2020). Facebook como recurso educativo en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de séptimos años de Educación General Básica, Escuela Fiscal “Amable Arauz”. Quito,: Universidad Central del Ecuador.
- Argiñano, J. (2020). Las redes sociales como fuentes de información para ampliar la agenda temática de los cybermedios. *Miguel Hernández Communication Journal*, 1(11), 297-314. doi:<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8049086>
- Arias , D., Ramos , T., Núñez, L., & Inga Miguel. (2018). El ciberlenguaje juvenil universitario: Análisis de los textos de la página de Facebook "Confesiones". *Propósitos y Representaciones*, 6(2), 339-372. doi:<http://dx.doi.org/10.20511/pyr2018.v6n2.238>
- Asamblea Constituyente de la República del Ecuador. (2008). Constitución de la República del Ecuador. Quito: Asamblea Constituyente de la República del Ecuador.
- Baggia, A., Žnidaršič, A., & Tratnik, A. (2022). Emoticonos en la comunicación por correo electrónico entre estudiantes y profesores. *Comunicar*, 73(1), 119-133. doi:<https://doi.org/10.3916/C73-2022-10>
- Barrot, J. (2020). Efectos del portafolio electrónico basado en Facebook en el rendimiento de escritura de los estudiantes de ESL. *Revista de lenguaje y cultura*, 14(1), 95-111. doi:<https://doi.org/10.1080/07908318.2020.1745822>
- Bertel, A. (2019). Los emoticonos como elementos paralingüísticos para la comunicación de los grupos culturales de la Universidad de la Costa. En *Tesis de Doctorado*. Universidad de la Costa. Obtenido de <http://www.riuc.bc.uc.edu.ve/handle/123456789/3025>
- Biler, S., & Mintilla, A. (2019). El uso de redes sociales y su influencia en la escritura informal de los estudiantes de secundaria. *Revista EDUCARE*, 23(3), 84-109. Obtenido de <http://www.revistas.upel.edu.ve/index.php/educare/article/view/7824/0>
- Bordalba, M. (2016). La comunicación familia-escuela: el uso de las TIC en los centros de primaria. En R. E. Profesorado. Obtenido de <https://revistas.um.es/reifop/article/view/245841>
- Borja, B. (2021). Comunicación e interacción social mediada por emojis. Hacia un diseño de interfaz de escritura accesible e inclusión. *Literatura, pensamiento y gamificación*, 1(1), 1039-1065.
- Cabanillas, C. (2021). Estrategias y métodos para mejorar la ortografía. (I, Ed.) *Polo del Conocimiento*, 6(3), 457-475. Obtenido de <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/2381>

- Castelló, M. (2002). De la investigación sobre el proceso de composición a la enseñanza de la escritura. *Revista signos*, 51(52), 149-162. doi:<http://dx.doi.org/10.4067/S0718-09342002005100011>
- Castillo , C., & Santos , C. (2022). Hábitos y consumos lectores en lengua materna y lengua extranjera del futuro profesorado de Educación Primaria de la Universidad de Málaga. *Investigaciones Sobre Lectura*, 1(17), 83-110. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8513668>
- Cornelio, J. (2021). Uso cooperativo de Facebook en la planificación textual en la universidad. *Cuadernos de Investigación Educativa*, 12(2). doi:<https://doi.org/10.18861/cied.2021.12.2.3040>
- Coronado, M., & Martínez, E. (2022). Didáctica de la escritura usando Tecnologías de la Información y la Comunicación: reflexiones docentes. *Revista De Investigaciones De La Universidad Le Cordon Bleu*, 9(2), 59-69. doi:<https://doi.org/10.36955/RIULCB.2022v9n2.006>
- Custodio, C., & Rodríguez, C. (2021). La ortografía, un breve recorrido hasta formación docente. *InterCambios. Dilemas y transiciones de la Educación Superior*, 8(1), 71-79. doi:<https://doi.org/10.29156/inter.8.1.8>
- Fernández, N. (2013). Behavioral disorders and Internet social networking. 36(1), 521-527. doi:10.17711/SM.0185-3325.2013.063
- Franco, O. (2008). El cuidado: una alternativa en la educación moral. Pontificia Universidad Javeriana .
- Frau, D., & Torrent, J. (2009). Políticas de educación en medios: Hacia una propuesta global. *Revista Científica de Comunicación y Educación*, 16, 10-14. doi:10.3916/c32-2009-01-001
- Fuentes , D., Estrada , O., & Delgado, N. (2021). Las redes sociales digitales : una valoración socioeducativa. Revisión sistemática. *Revista Fuentes*, 3(1), 41-52. doi:<https://hdl.handle.net/11162/206086>
- Griselda, S. (2011). Encuestas y entrevistas en investigación científica. *Revista de Actualización Clínica Investiga*, 10(1), 490-494. Obtenido de http://www.revistasbolivianas.ciencia.bo/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S2304-37682011000700009
- Gutiérrez, L. (2012). Conectivismo como teoría de aprendizaje: conceptos, ideas, y posibles limitaciones. *Dialnet*, 16(1), 111-122.
- Hernández, S. (2018). El modelo constructivista con las nuevas tecnologías: aplicado en el proceso de aprendizaje. *Universities and Knowledge Society Journal*, 5(2), 26-35. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=78011201008>

- Imaña, T. (2018). Facebook, Tejiendo la telaraña en las redes sociales. *Revista Razón y Palabra*, 13(1), 1-7. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1995/199520934009>
- LOEI. (2021). Ley Orgánica reformativa de la Ley Orgánica de Educación Intercultural. Quito: Ministerio de Educación.
- Matosas, L., Luzardo, M., Aguilar, A. S., & Jaimes, L. (2021). Relaciones entre redes sociales y recursos digitales de instrucción en la universidad : comparativa España – Colombia. *Red de información educativa*, 1(60), 77-93. doi:<https://hdl.handle.net/11162/204843>
- Navarro, P. (2020). Influencia del uso de Facebook en las competencias comunicativas de estudiantes del 5° secundaria de la Institución Educativa Educandas. Cusco – 2019. *UNSA Investiga*, 1(1), 14-89. doi:<http://190.119.145.154/handle/20.500.12773/11586>
- Ngoc, V., & Cuelgue, H. (2021). Participación de los estudiantes en el entorno de aprendizaje de Facebook: un estudio centrado en la persona. *Revista de Investigación en Informática Educativa*, 60(1), 170-195. doi:<https://doi.org/10.1177/073563312111030158>
- Ochoa, J., & Yunkor, Y. (2019). El estudio descriptivo en la investigación científica. *Acta Jurídica Peruana*, 2(2), 1-19. doi:<http://201.234.119.250/index.php/AJP/article/view/224>
- Oliveira, E., Lima, V., Delalibera, J., & Otero, E. (2019). El docente en metodologías activas y los matices entre enseñar y aprender: retos y posibilidades. *Scielo Interface*. doi:<https://doi.org/10.1590/Interface.180393>
- Ortega , O., Rodriguez, J., & Montaña, M. (2016). Aspectos generales de un modelo de oralidad en la Universidad Icesi. *Revista CS*, 1(18), 183-210. doi:<https://doi.org/10.18046/recs.i18.2057>
- Piaget, J. (1980). Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget. Creative Commons Attribution-Share Alike.
- Pilamunga, A., & Zambrano , R. (2022). Escritura en redes sociales de los estudiantes de bachillerato de la unidad educativa yaruquies. En *PRÁCTICAS E INVESTIGACIONES EN CIENCIAS POLÍTICAS ADMINISTRATIVAS, CONTABLES Y SOCIALES* (pág. 327). Guayaquil: CIDE.
- Putri, N., & Aminatun, D. (2021). Uso de facebook para practicar la escritura: ¿qué piensan los estudiantes? *Revista de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés*, 2(1), 45-50. Obtenido de <http://jim.teknokrat.ac.id/index.php/english-language-teaching/index>
- RAE. (2022). *Español al día*. Obtenido de <https://www.rae.es/espanol-al-dia/ver-haber-0#:~:text=Aunque%20a%20ver%20y%20haber,distinguirse%20adecuadamente%20en%20la%20escritura.&text=Se%20trata%20de%20la%20secuencia,qu%C3%A9%20nota%20te%20han%20puesto>.

- RAE. (2022). *Ortografía*. Obtenido de <https://dle.rae.es/ortograf%C3%ADa>
- Rodas, B., & González, R. (2016). Influencia de la página de Facebook de la Universidad Politécnica Salesiana, sede Guayaquil, como medio de información para los estudiantes. *INNOVA Research Journal*, 1(11), 42-62. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5920595>
- Salas, R., & Salas, R. (2019). Impacto de la red social Facebook en el proceso educativo superior de las matemáticas considerando la ciencia de datos. *Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, 28(1), 23-42. doi:<https://doi.org/10.20983/noesis.2019.3.2>
- Siemens, G. (2004). *Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital*.
- Trancho, A. (2022). *La ortografía ideovisual como recurso educativo en el inicio de la escritura en Educación Primaria*. Oviedo: Alonso Trancho.
- Troncoso, G., Vallejos, E., Rivas, F., Rivas, J., & Ponce, R. (2019). Características del lenguaje y la comunicación en redes sociales en estudiantes de enseñanza básica. *Revista Reflexión E Investigación Educativa*, 2(1), 35-56. Obtenido de <http://revistas.ubiobio.cl/index.php/REINED/article/view/3857>
- Troncoso, G., Vallejos, E., Rivas, F., & Ponce, R. (2019). Características del lenguaje y la comunicación en redes sociales en estudiantes de enseñanza básica. *Revista Reflexión E Investigación Educativa*, 2(1), 35-56. Obtenido de <http://revistas.ubiobio.cl/index.php/REINED/article/view/3857>
- UNESCO. (2021). *Las TIC en la educación*. Obtenido de <https://es.unesco.org/themes/tic-educacion>
- Valera, L., Calvo, D., & López, G. (2018). Conversaciones políticas en Facebook. Explorando el papel de la homofilia en la argumentación y la interacción comunicativa. *Revista Latina de Comunicación Social*, 1(73), 55-73. doi:<https://doi.org/10.4185/RLCS-2018-1245>
- Vargas, P. (2020). Influencia del uso de Facebook en las competencias educativas de estudiantes de secundaria de la Institución educativa Educandas-Cusco-2019. *Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa*, 1-117.
- Vázquez, A., & Manassero, M. (2017). Juegos para enseñar la naturaleza del conocimiento científico y tecnológico. *Educar*, 53(1), 149-170. Obtenido de <https://raco.cat/index.php/Educar/article/view/317275>