

UNIVERSIDAD DE OTAVALO
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y PEDAGÓGICAS
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA

TRABAJO DE TITULACIÓN

TÍTULO DEL TRABAJO DE TITULACIÓN: “GUÍA METODOLÓGICA PARA LA PARTICIPACIÓN ACTIVA EN EL APRENDIZAJE DE 5TO E.G.B DE LA U. E. GUILLERMO GARZÓN UBIDIA”

TRABAJO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA

AUTORA: ÑUSTA YARINA PICUACI BURGA

TUTOR: MSC. SARAHI CAROLINA PONTON JUNES

Otavalo, marzo, 2025

UNIVERSIDAD DE OTAVALO
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
APROBACIÓN DE TRABAJO FINAL DE GRADO

Otavaló, 25 de marzo del 2025


Se aprueba el trabajo de grado con el tema: GUÍA METODOLÓGICA PARA LA PARTICIPACIÓN ACTIVA EN EL APRENDIZAJE DE STO E.G.B DE LA U. E. GUILLERMO GARZÓN UBIDIA.

Correspondiente al estudiante:

Nombre: PICUACI BURGA ÑUSTA YARINA

C.I: 1004961577

Para constancia firman los integrantes del tribunal evaluador:



Presidente de Tribunal de Grado

Nombre: PHD. HERNÁNDEZ CHACÓN LEDYS


C.I: 1716053333



Tutor del trabajo de Grado

Nombre: M.SC. SARAHÍ CAROLINA PONTÓN JUNES


C.I: 1721709028



Evaluador del trabajo de Grado

Nombre: ALEJANDRO ALEX FLORES SUÁREZ

C.I: 1003162672



Evaluador del trabajo de Grado

Nombre: MIREYA SOLEDAD CAIZA CUMBAJÍN

C.I: 1720143229

DECLARACIÓN DE AUTORÍA y CESIÓN DE DERECHOS

Yo/Nosotros, ÑUSTA YARINA PICUACI BURGA, declaro/declaramos que este trabajo de titulación: GUÍA METODOLÓGICA PARA LA PARTICIPACIÓN ACTIVA EN EL APRENDIZAJE DE STO E.G.B DE LA U. E. GUILLERMO GARZÓN UBIDIA es de mi/nuestra total autoría y que no ha sido previamente presentado para grado alguno o calificación profesional. Así mismo declaro/declaramos que dicho trabajo no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo como autores la responsabilidad ante las reclamaciones que pudieran presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de cualquier responsabilidad al respecto.

Que de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social, conocimientos, creatividad e innovación, concedo a favor de la Universidad de Otavalo licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, conservando a mi/ nuestro favor los derechos de autoría según lo establece la normativa de referencia.

Se autoriza además a la Universidad de Otavalo para la digitalización de este trabajo y posterior publicación en el repositorio digital de la institución, de acuerdo a lo establecido en el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior. Por lo anteriormente declarado, la Universidad de Otavalo puede hacer uso de los derechos correspondientes otorgados, por la Ley de Propiedad Intelectual, por su reglamento y por la normativa institucional vigente.



ÑUSTA YARINA PICUACI BURGA

C.C. 1004961577

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Certifico que el trabajo de investigación titulado "GUÍA METODOLÓGICA PARA LA PARTICIPACIÓN ACTIVA EN EL APRENDIZAJE DE 5TO E.G.B DE LA U. E. GUILLERMO GARZÓN UBIDIA" bajo mi dirección y supervisión, para aspirar al título de Licenciada en Ciencias de Educación Básica, de la estudiante ÑUSTA YARINA PICUACI BURGA y cumple con las condiciones requeridas por la Universidad de Otavalo.



M.SC. SARAHÍ CAROLINA PONTÓN JUNES
C.I. 1721709028

DEDICATORIA

Este trabajo de titulación está dedicado principalmente a mi padre, **Juan Nicolás Picuaci Quilumbango**, quien, con su confianza, dedicación y esfuerzo ha sido fundamental para alcanzar mi formación profesional. Sus palabras de apoyo siempre han llenado mi corazón y han sido mi mayor motivación para esforzarme cada día y hacerle sentir orgulloso de la hija que crio. También se lo dedico a mi madre, **María Marlene Burga Gualsaqui**, por creer en mí en todo momento, ser un pilar fundamental en mi vida y guiarme siempre con sus sabios consejos y no dejarme sola en este largo proceso, su apoyo constante ha sido mi mayor fortaleza en este camino. De igual manera, a mis hermanos, quienes siempre han estado a mi lado, brindándome su cariño, apoyo incondicional y alegrando mis días. Gracias por ser una fuente de inspiración y por darme motivos para seguir adelante. Todo lo que tengo, todo lo que soy se lo debo a ustedes. Gracias por existir y ser parte de mi vida.

ÑUSTA YARINA PICUACI BURGA

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, quiero agradecer a Dios por darme la vida, la salud y las fuerzas necesarias para cumplir mis metas. Expreso mi más profundo agradecimiento a mi familia, quienes siempre estuvieron a mi lado, pendientes de mi formación profesional. En especial, a mi abuelita Carmelina Gualsaqui, quien me brindó su bendición cada mañana gracias por su generosidad al compartir lo poco que tenía conmigo. A mi hermano David Picuaci, quien estuvo incondicionalmente a mi lado, ofreciéndome su apoyo en todas esas veces que le decía que no podría, ahí estuviste siempre dándole tranquilidad a mi corazón. A mi hermana Emily Picuaci por siempre estarme animando de alguna manera siempre lograbas que no me rindiera gracias por confiar más en mí de lo que yo misma lo hago. También deseo agradecer a mi tía Daniela Burga por sus palabras de motivación, superación, jaladas de oreja, por siempre estar pendiente de mis estudios. Agradezco, además, a todos los docentes, desde el primer semestre, que aportaron algo significativo en mi vida, y a mis compañeras, quienes formaron parte de mi experiencia, brindándome su amistad y apoyo a lo largo de este proceso. Finalmente, quiero expresar mi gratitud a todas las personas que se cruzaron en mi vida y que, con su presencia, también dejaron una huella importante en mi camino.

ÑUSTA YARINA PICUACI BURGA

ÍNDICE DE CONTENIDO

DECLARACIÓN DE AUTORÍA	II
CERTIFICACIÓN DEL TUTOR	III
DEDICATORIA	IV
AGRADECIMIENTO	V
ÍNDICE DE CONTENIDO	VI
1. RESUMEN	VIII
2. ABSTRACT.....	IX
3. INTRODUCCIÓN.....	1
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	8
5. ESTADO DEL ARTE	23
5.1. El aprendizaje y las metodologías activas.	25
5.2. Importancia de la participación activa de aprendizaje.....	26
6. PERFIL DE LA PROPUESTA METODOLÓGICA.....	30
7. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	30
8. JUSTIFICACIÓN.....	31
9. OBJETIVO GENERAL.....	32
9.1. Objetivos Específicos.....	32
10. METODOLOGÍA.....	33
10.1. Participación Activa.....	33
10.2. Aprendizaje Basado en el Juego y la Creatividad	33
10.3. Desarrollo de Habilidades Sociales y Emocionales.....	33
10.4. Fortalecimiento de Destrezas Cognitivas.....	33
11. ACTIVIDADES INTERCULTURALES.....	34
11.1. Actividad Creando un Quipu Matemático	34
11.2. Actividad Construyendo el Inti Watana	35
11.3. Actividad Descubrimiento sensorial.....	36
12. ACTIVIDADES ÁREA - LENGUA Y LITERATURA.....	37
12.1. Actividad Cuentos en cadena.....	37
12.2. Actividad El debate literario	38



Universidad de Otavalo

Actividad Descripción misteriosa	39
12.4. Actividad El teatro de las emociones	40
12.5. Actividad Teatro de imaginaciones	41
12.6. Actividad El poema visual.....	42
12.7. Actividad El diccionario personal	43
13. ACTIVIDADES AREA – MATEMATICAS	44
13.1. Actividad El bingo matemático.....	44
13.2. Actividad Construyendo figuras geométricas	45
13.3. Actividad Las carreras de las sumas.....	46
13.4. Actividad El reloj de la hora.....	47
13.5. Actividad Tienda matemática	48
13.6. Actividad Construyendo la simetría.....	49
13.7. Actividad Escape room matemático.....	50
14. ACTIVIDADES ÁREA – CIENCIAS NATURALES	51
14.1. Actividad Exploradores de la naturaleza	51
14.2. Actividad La acción del agua.....	52
14.3. Actividad El mundo de las plantas	53
14.4. Actividad Aventuras con los seres vivos	54
14.5. Actividad Detectives del clima	55
14.6. Actividad Viajeros del cuerpo humano	56
14.7. Actividad Guardianes del agua	57
15. ACTIVIDADES ÁREA – ESTUDIOS SOCIALES.....	58
15.1. Actividad El viaje en el tiempo.....	58
15.2. Actividad Exploradores en acción	59
15.3. Actividad El juego de los pueblos indígenas	60
15.4. Actividad El parlamento de los niños.....	61
15.5. Actividad El periódico histórico	62
15.6. Actividad El mapa de las civilizaciones	63
15.7. Actividad El juicio de las personas históricas.....	64
16. CONCLUSIÓN	¡Error! Marcador no definido.

1. RESUMEN

Durante las prácticas preprofesionales se ha observado una baja participación en clase que afecta el aprendizaje significativamente. Esta disposición estudiantil se atribuye al uso predominante de métodos tradicionales y a la escasez de actividades dinámicas. En este contexto, el presente trabajo tiene como objetivo diseñar una guía de estrategias didácticas que fomente la participación activa de los estudiantes de quinto año en la Escuela Guillermo Garzón Ubidia. Específicamente, se propone una guía flexible que permita al docente seleccionar y aplicar, según su criterio y conveniencia, actividades prácticas y colaborativas orientadas a promover un aprendizaje activo, inclusivo y motivador.

Esta propuesta no solo considera actividades que fomentan el desarrollo de habilidades cognitivas y socioemocionales, sino que, dado que en el contexto investigado predomina la presencia de niños indígenas, se han elaborado actividades interculturales que les permitan conectar lo aprendido con sus propias tradiciones y fortalecer su identidad. Además, para garantizar un aprendizaje equitativo e inclusivo, se han desarrollado actividades adaptadas a las diferentes asignaturas, como Lengua y Literatura, Ciencias Naturales, Matemáticas y Estudios Sociales, utilizando juegos y dinámicas prácticas que potencien el razonamiento y el trabajo en equipo. La propuesta busca transformar el ambiente de aprendizaje mediante métodos activos y participativos, basándose en investigaciones que destacan la importancia de la interacción entre maestros y alumnos, e impulsando cambios progresivos a través de la capacitación y espacios de diálogo, con la flexibilidad necesaria para que cada docente adapte las estrategias a sus necesidades y contexto.

Palabras clave: Participación activa, inclusión, metodologías, significativo, didácticas, interacción y pensamiento crítico.

2. ABSTRACT

During pre-professional internships, low class participation has been observed, which significantly affects learning. This student disposition is attributed to the predominant use of traditional methods and the scarcity of dynamic activities. In this context, the present work aims to design a guide of didactic strategies to encourage the active participation of fifth year students at the Guillermo Garzón Ubidia School. Specifically, a flexible guide is proposed that allows teachers to select and apply, according to their criteria and convenience, practical and collaborative activities aimed at promoting active, inclusive and motivating learning

This proposal not only considers activities that promote the development of cognitive and socioemotional skills, but also, given the predominance of indigenous children in the context investigated, intercultural activities have been developed that allow them to connect what they have learned with their own traditions and strengthen their identity. In addition, to ensure equitable and inclusive learning, activities adapted to the different subjects, such as Language and Literature, Natural Sciences, Mathematics and Social Studies, have been developed, using games and practical dynamics that enhance reasoning and teamwork. The proposal seeks to transform the learning environment through active and participatory methods, based on research that highlights the importance of interaction between teachers and students, and promoting progressive changes through training and spaces for dialogue, with the flexibility necessary for each teacher to adapt the strategies to their needs and context.

Keywords: Active participation, inclusion, methodologies, meaningful, didactics, interaction and critical thinking.

3. INTRODUCCIÓN

En la actualidad, las instituciones educativas tienen como objetivo primordial fomentar una educación inclusiva y participativa en la que se aproveche la diversidad y opiniones del estudiantado para generar un espacio de aprendizaje activo en el que cada estudiante pueda construir su conocimiento, siendo así protagonista de su propio aprendizaje. No obstante, la realidad del sistema educativo plantea barreras que limitan este objetivo, volviéndose un reto lograr que los alumnos se interesen y participen de forma activa para aprender. De hecho, según Hidalgo y Perines (2018), aunque las escuelas dicen promover la participación del alumno, brindándole un espacio real para que pueda desarrollar sus aptitudes y solucionar los retos que se le presente, la realidad es que esta participación se limita al discurso docente y no se evidencia en su práctica. Es decir que, aunque en teoría se promueva la participación por parte de los alumnos, en la práctica, el uso prevalente de métodos tradicionales tiende a limitar esta participación.

Desafortunadamente, este predominio de metodología tradicional desencadena en un uso limitado de técnicas didácticas que sean dinámicas y participativas por lo que, como señala Montero (2022), “los estudiantes han estado enfrentados a eventos tediosos sin la oportunidad de participar activamente en ellos” (p.116). Esto a su vez causa que los estudiantes no comprendan la importancia de los conocimientos y habilidades que deben adquirir y presenten desmotivación, mientras que los docentes experimentan frustración al no ver los avances que esperan de sus estudiantes.

Esta contradicción entre teoría-práctica y expectativa-resultado, es atribuible a que algunos docentes se enfocan principalmente en cumplir con impartir el contenido de su materia, descuidando el cómo. Esto puede deberse a una priorización condicionada por la falta de tiempo o incluso a un desconocimiento de las estrategias que el docente tiene a disposición. En efecto, Batistello y Pereira (2019) argumentan que los profesores se centran en distribuir el conocimiento teórico de la materia y descuidan aspectos fundamentales de la integración de contenidos que permitiría un verdadero aprendizaje basado en

competencias. Este bajo nivel de integración de metodologías activas por parte de los docentes resulta en un igualmente bajo nivel de interés por parte de los estudiantes, quienes no se comprometen como deberían en su proceso de aprendizaje. Por tal razón, es fundamental implementar metodologías más participativas que fomenten un verdadero involucramiento de los estudiantes.

Este problema se pudo evidenciar directamente durante las prácticas preprofesionales en la institución “Guillermo Garzón Ubidia” donde la implementación inadecuada de técnicas didácticas, sumada al desinterés, falta de tiempo y desconocimiento del profesorado, limita la participación y dificulta tanto el aprendizaje como el crecimiento integral de los alumnos dentro y fuera del aula. De acuerdo con Covarrubias Pizarro (2019), esta situación puede constituir una barrera práctica de didáctica para el aprendizaje y participación del estudiantado diverso que puede generar rezagos y dinámicas de interacción y comunicación deficientes, afectando la calidad de la experiencia educativa y la inclusión de alumnos en la clase.

De este modo surge la necesidad de diseñar una "Guía metodológica para la participación activa en el aprendizaje para los estudiantes de quinto año E.G.B de la U.E Guillermo Garzón Ubidia", con el objetivo de fomentar una creciente participación de los alumnos en la fase de aprendizaje y responder a las demandas actuales sobre metodologías que promuevan la inclusión y el compromiso estudiantil.

La guía se presenta como un recurso práctico para el profesorado donde los docentes pueden encontrar estrategias destinadas a minimizar los factores que obstaculizan que exista interacción en el aula y donde se proporciona orientaciones para trabajar y experimentar la participación junto con los estudiantes. Este recurso no solo tiene el potencial de facilitar una mayor interacción en el aula, sino que además desarrollará un entorno de aprendizaje dinámico y participativo que promueva la motivación. Así mismo, se abre la oportunidad de reflexionar e introducir cambios en las prácticas y metodología de enseñanza.

De acuerdo con Batistello y Pereira (2019), las metodologías activas, como las que serán incluidas en la guía, permiten a los alumnos trabajar como personajes principales en un contexto participativo y de reflexión, donde el docente es un orientador y no únicamente un cúmulo de información. Por lo tanto, incluir metodologías activas en las aulas representa una oportunidad para que docentes y estudiantes se involucren activamente en el proceso educativo.

Adicionalmente, “la escuela no solo nos enriquece como personas, también nos prepara para convivir plenamente en una sociedad democrática en la que podemos avanzar más eficazmente por medio de la participación de todas las personas” (Carrión, 2023, p.6). Por tanto, el enfoque participativo, práctico y dinámico de esta guía fomentará la participación activa en el entorno educativo, pero también preparará a los alumnos para el mundo. Específicamente, promoverá el desarrollo personal de los estudiantes, preparándolos para interactuar y contribuir de manera efectiva en su entorno social y en la sociedad en general.

Otro beneficio de esta guía es su capacidad de promover la inclusión y la equidad. El conocimiento y la experiencia obtenido durante el progreso académico, tanto por docentes como por estudiantes, ha permitido identificar como se genera la inclusión y exclusión dentro de las aulas. Estas valoraciones críticas facilitan el reconocimiento de prácticas que promueven la participación activa y equitativa, así como de aquellas que generan limitaciones al acceso al aprendizaje para algunos estudiantes. Comprender estos factores resulta fundamental para implementar metodologías pedagógicas más inclusivas que favorezcan un ambiente de participación integración y colaboración. De este modo, el enfoque de estas dinámicas contribuye al desarrollo de una organización educativa más equitativa, en la que los estudiantes posean medios de aprendizaje.

A través de la utilización de esta guía, los docentes dispondrán de herramientas que les permitirán poseer una variedad de estrategias de formación, ajustándose a las diversas formas de aprender. A su vez también se fomentará un entorno seguro donde los

estudiantes se sientan integrados, valorados y motivados a participar. Esta práctica compartida contribuirá al desarrollo de competencias sociales, al respeto por la diversidad y a la colaboración dentro del aula, sentando las bases para una educación más inclusiva y participativa.

A fin de diagnosticar la situación actual del aula en cuanto a metodologías empleadas y participación estudiantil, así como comprobar la relevancia y necesidad de la guía, la presente investigación adoptó un enfoque cuantitativo de nivel descriptivo que combinó tanto investigación documental como de campo.

El enfoque cuantitativo se centra en recolectar y analizar datos objetivos de aspectos que pueden medirse denominados variables. De acuerdo con Maxwell (2019), los investigadores cuantitativos se basan en variables, porque utilizan los datos estadísticos para brindar una opinión o rendir una explicación. Por lo tanto, el enfoque cuantitativo, al centrarse en el cálculo y el análisis de variables mediante asociaciones estadísticas, resulta fundamental para obtener datos medibles, lo cual resulta esencial para comprender fenómenos de manera precisa y respaldada por evidencia cuantitativa.

Para el desarrollo de esta indagación, se manejó el enfoque cuantitativo a fin de describir objetivamente las variables estudiadas y explorar el nexo entre ellas. Esta metodología facilitó seguir un proceso organizado y claro para verificar las teorías, utilizando métodos precisos para verificar si las ideas previas sobre el tema son las correctas. De igual manera, al ser una propuesta de carácter factible que se propone resolver una problemática identificada, este enfoque permitió hacer un diagnóstico inicial mediante un proceso de investigación, medición y análisis, lo que permitió llegar a conclusiones objetivas, verificables y concretas.

Estas conclusiones permitieron exponer el origen de la necesidad del diseño de la Guía metodológica para la participación activa en el aprendizaje de quinto año EGB de la UE Guillermo Garzón Ubidia, la cual procura ser una herramienta práctica para que los docentes promuevan la participación por parte de los estudiantes, con el fin de obtener un ambiente educativo inclusivo, interactivo y participativo en el proceso de aprendizaje.

Según Pachas y Romero (2019), los estudios descriptivos analizan las variables de interés considerando sus características, propiedades y componentes, lo que permite realizar un análisis detallado. Este enfoque busca identificar cómo dichas variables interactúan con su entorno y los factores que las caracterizan. Aunque el método científico puede enfocarse en una variable específica, esta no puede ser completamente desvinculada de los elementos que la rodean y que influyen en su comportamiento en el contexto analizado.

Bajo este planteamiento, la aplicación de un nivel descriptivo en el presente trabajo permite analizar cómo las variables se relacionan con su entorno, facilitando no solo detectar los factores que influye en la participación, sino también proponer estrategias prácticas para enriquecer la experiencia educativa. De este modo, se promueve un entorno interactivo que aporta al progreso integral de los alumnos y fortalece su participación activa en el aula.

Para la obtención de datos, se adoptó un diseño de campo y documental ya que los datos fueron obtenidos tanto directamente de la realidad como de fuentes documentales relevantes y actualizadas. Este enfoque permitió examinar e interpretar la información necesaria para comprender y promover la participación activa en las aulas.

En la elaboración del diseño de campo, se priorizó la recolección de información primaria mediante la observación directa a los estudiantes y la aplicación de instrumentos específicos como encuestas. Este método permitió analizar de manera precisa el contexto real en el que se desarrollan las actividades educativas, brindando información clave para entender las dinámicas de participación activa en aulas. Los datos obtenidos fueron indispensables para identificar las necesidades, evaluar el estado actual de la participación y plantear metodología práctica que contribuyan al fortalecimiento de un entorno educativo inclusivo.

Según Burbano et al. (2020), el estudio de campo trata sobre obtener datos por medio del contacto con la realidad del sitio, por medio de técnicas de indagación como la

encuesta y la observación.

Por otro lado, el diseño documental se basó en la exploración de artículos académicos, informes y documentos relevantes, en formato digital relacionados con la participación activa. Este enfoque fue clave para desarrollar el marco teórico, enriquecer la perspectiva investigativa y complementar los datos primarios.

Según Burbano et al. (2020), el estudio documental implica la revisión de diversas fuentes, como libros, artículos, informes y documentos tanto físicos como digitales, que estén relacionados con el tema en análisis. En la participación activa, este método facilita obtener información fundamentada para respaldar investigaciones sobre opciones educativas que promuevan la interacción y el compromiso de los alumnos. Además, se prioriza la consulta de artículos con enfoques similares y fuentes oficiales que proporcionen datos confiables y relevantes, lo que facilita la identificación de prácticas efectivas que incentiven la participación en los entornos de aprendizaje. De esta manera, ambos diseños proporcionaron una base sólida para analizar, interpretar y proponer metodologías que promuevan un entorno educativo más dinámico y participativo dentro de las aulas.

Este estudio utilizó dos técnicas principales para el reclutamiento de datos, a fin de lograr un análisis conciso sobre la participación activa en el aprendizaje de quinto año de Unidad Educativa Guillermo Garzón Ubidia.

Según Mendoza y Avila (2020), los instrumentos que permiten reclutar datos están diseñados para elaborar una condición de medición. La información numérica permite medir aspectos empíricos mediante cifras.

Por lo tanto, este estudio resalta la importancia de emplear técnicas adecuadas para la recolección de datos, lo que permite un análisis detallado de la participación en el aprendizaje. Con estas herramientas, se logró obtener una visión clara del entorno educativo, lo cual favorece a la elaboración de estrategias efectivas para incentivar la participación de los estudiantes.

La primera técnica utilizada fue la encuesta, aplicada a docentes y directivos. Esta encuesta consistió en 10 preguntas estructuradas con una escala de Likert, permitiendo captar las opiniones y percepciones de los involucrados en el proceso educativo. La segunda técnica fue la observación a los alumnos mediante una ficha de observación que contenía ítems específicos para registrar comportamientos y situaciones puntuales. Esta herramienta permitió realizar un seguimiento minucioso de las interacciones y actitudes de los estudiantes, proporcionando información valiosa sobre su participación.

El uso combinado de estas técnicas permitió obtener un panorama claro sobre el nivel de participación activa dentro del aula, tanto desde la visión de profesores y directivos como desde la observación directa a los estudiantes. La valoración y análisis de resultados se obtuvo tomando en cuenta las respuestas que se interpretó en la tabla de frecuencia absoluta.

En relación con los sujetos de estudio, se eligió una población compuesta por individuos que comparten características similares, considerando específicamente 10 docentes de educación básica, 2 directivos, y 18 alumnos de quinto año de la Unidad Educativa Guillermo Garzón Ubidia. Esta selección permitió obtener datos representativos y relevantes que facilitaron el análisis sobre la participación activa en la educación del grupo estudiado.

La muestra seleccionada fue no probabilística por conveniencia, pues su elección no se basó en la probabilidad o el azar, sino en rasgos específicos de los sujetos de estudio. En este caso, se consideraron estudiantes de quinto año y docentes de educación básica cuya participación contribuiría a dar solidez a los objetivos planteados y a las metodologías propuestas para los docentes.

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

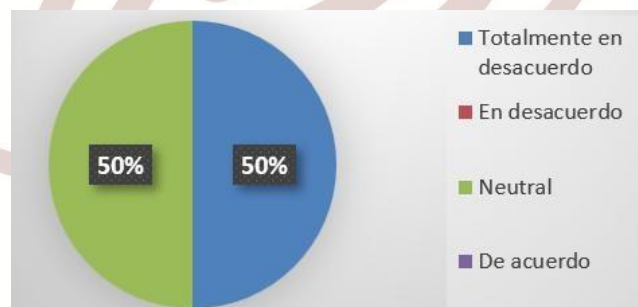
La información proveniente de docentes y directivos se recopiló mediante el desarrollo de encuestas, mientras que los datos del estudiantado estudiado se recopilaron con la aplicación de una observación.

En lo referente a la encuesta, después de aplicarla, se procede al análisis de los resultados utilizando métodos estadísticos. Además, estos se representan mediante gráficos circulares elaborados en el programa de Excel. Este tipo de visualización permite interpretar de manera clara y precisa la distribución de las respuestas, facilitando la identificación de tendencias y patrones y analizándolos de acuerdo con los objetivos trazados en este trabajo. Este proceso permitió generar insumos clave para la formulación de la "Guía metodológica para la participación activa en el aprendizaje de quinto año EGB de la UE Guillermo Garzón Ubidia".

Como primer punto se presentan los datos revelados de la encuesta elaborada a 2 directivos de la institución. Esta encuesta se conformó por un total de 10 interrogantes con opciones múltiples en escala, cuidadosamente diseñadas para recopilar información clave sobre la participación activa.

Figura 1

Considera que los recursos didácticos en la institución son suficientes para fomentar la participación estudiantil

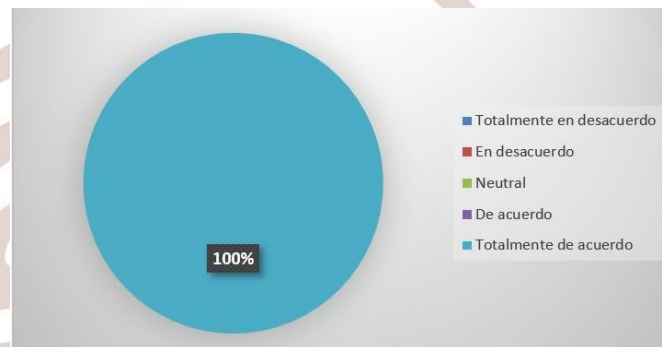


Fuente: Elaboración propia

En los resultados de la figura 1, sobre disponibilidad de recursos didácticos en la institución para fomentar la participación estudiantil, los resultados reflejan una división equitativa en las percepciones de los directivos. El 50% de los encuestados manifestó estar totalmente en desacuerdo con la suficiencia de estos recursos, mientras que el otro 50% se mantuvo en una postura neutral. Esto sugiere que, aunque no existe una mayoría clara que respalde o rechace completamente la suficiencia de los recursos, hay una notable falta de consenso y confianza en su disponibilidad.

Figura 2

Se monitorean y evalúan las prácticas docentes para promover la participación activa de los alumnos

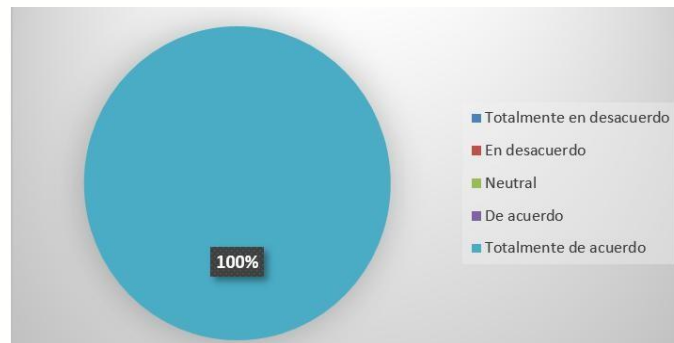


Fuente: Elaboración propia

En relación con el monitoreo y evaluación de las prácticas docentes para fomentar la participación estudiantil, el 100% de los directivos encuestados respondió totalmente de acuerdo. Esto evidencia un consenso absoluto en la percepción de la importancia de estas acciones para garantizar un aprendizaje dinámico e inclusivo. Este resultado evidencia un compromiso claro de la gestión escolar hacia la supervisión efectiva y la mejora continua de las estrategias pedagógicas, lo cual es fundamental para promover entornos educativos más participativos. Sin embargo, es necesario que este compromiso se traduzca en acciones concretas que incluyan herramientas y capacitaciones para fortalecer las prácticas docentes de manera sostenida.

Figura 3

Se promueve un ambiente inclusivo que motive a los docentes a participar activamente en las aulas

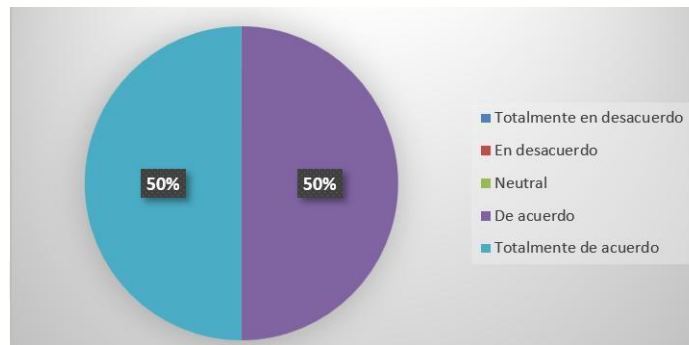


Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la promoción de un ambiente inclusivo que motive a los docentes a participar activamente en las aulas, los datos evidencian que el 100% de directivos encuestados estuvo totalmente de acuerdo con esta afirmación. Esto indica un consenso total sobre la importancia de generar un entorno inclusivo en la institución educativa como estrategia para fomentar la participación docente. Este dato evidencia una visión alineada entre los directivos hacia la creación de condiciones que impulsen el compromiso y la implicación de los docentes en las actividades del aula, destacando la relevancia de un liderazgo que priorice prácticas inclusivas.

Figura 4

Los docentes reciben capacitaciones regulares sobre técnicas activas para mejorar su desempeño académico



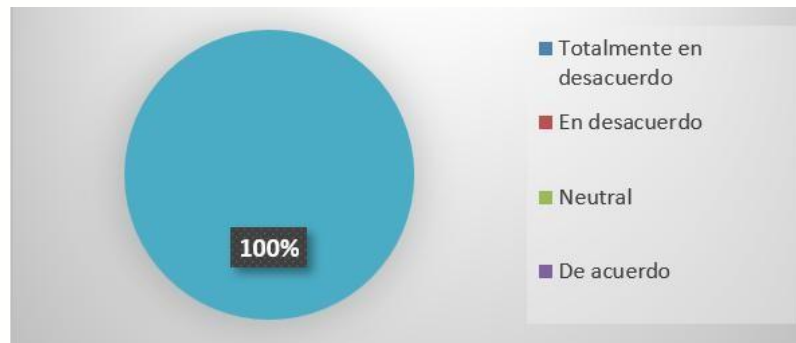
Fuente: Elaboración propia

En relación con la capacitación docente sobre técnicas activas para mejorar el desempeño académico, los datos revelan que el 50% de los directivos considera que los docentes están totalmente de acuerdo en recibir capacitaciones regulares, mientras que el otro 50% indica estar de acuerdo. Esto demuestra que existe un consenso entre los directivos sobre la importancia de las capacitaciones, aunque con grados variables de entusiasmo.

Estos resultados sugieren que los directivos perciben que la formación docente en metodologías activas es esencial para garantizar el aprendizaje, promoviendo estrategias más dinámicas en el aula. Sin embargo, la ausencia de opiniones en desacuerdo o neutrales también evidencia la necesidad de implementar de manera sistemática programas de capacitación para fortalecer las competencias pedagógicas y garantizar un impacto positivo en el desempeño académico estudiantil.

Figura 5

Se realiza control docente regularmente en las aulas a los docentes para verificar si se están utilizando estrategias activas

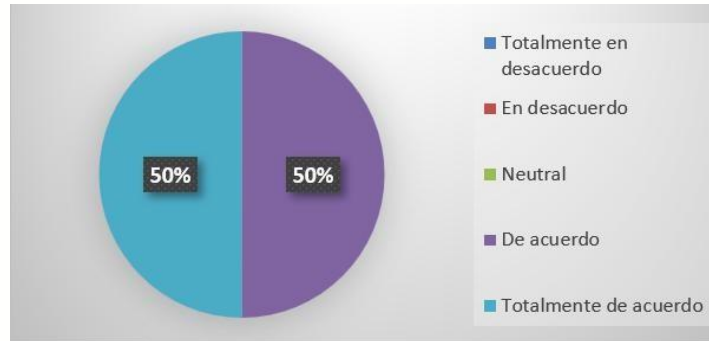


Fuente: Elaboración propia

En relación con la pregunta sobre la realización de controles docentes para verificar el uso de estrategias activas en las aulas, la exposición de los resultados indica que el 100% de los directivos encuestados está de acuerdo con que estas supervisiones se llevan a cabo regularmente. Este dato refleja un compromiso claro por parte de los directivos en monitorear la inclusión de estrategias en el avance de educación, lo cual es esencial para fomentar prácticas pedagógicas que incentivan la participación activa de los alumnos. Sin embargo, el resultado también subraya la importancia de garantizar que estos controles se traduzcan en acciones concretas y en un seguimiento efectivo que impulse la calidad educativa dentro de las aulas.

Figura 6

En la planificación anual de los docentes incluyen estrategias activas



Fuente: Elaboración propia

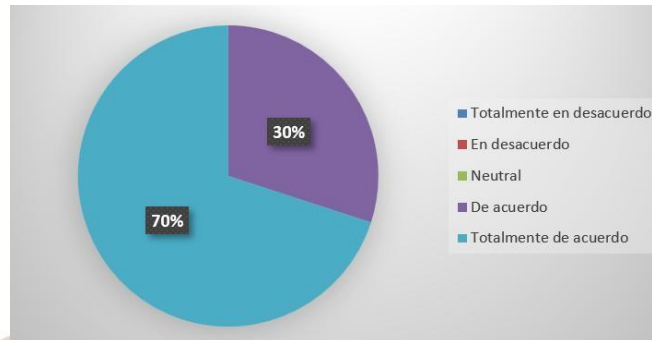
En cuanto a la planificación anual de los docentes y la inclusión de estrategias activas, los resultados evidenciaron que el 50% de los directivos encuestados está de acuerdo y otro 50% totalmente de acuerdo con que estas estrategias se incluyen en las planificaciones. Este hallazgo indica que, aunque todos los directivos perciben que los docentes emplean estrategias activas, existe un margen de opinión dividido entre quienes lo consideran como una práctica suficiente y quienes piensan que hay un alto cumplimiento de esta metodología.

Estos resultados son alentadores, ya que muestran una valoración positiva del uso de estrategias activas en las planificaciones docentes. Sin embargo, también destacan la necesidad de profundizar en el seguimiento y fortalecimiento de estas estrategias para asegurar su correcta implementación, de manera que se promueva un aprendizaje más dinámico y participativo en clase.

Por otro lado, se muestran los datos recabados con base a la encuesta aplicada a 10 docentes de la institución. Este cuestionario estuvo conformado por un total de 10 preguntas con opciones múltiples en escala, diseñadas cuidadosamente para recopilar información relevante sobre las interpretaciones y prácticas pedagógicas de los docentes, facilitando un análisis más profundo de la participación activa.

Figura 7

Conozco estrategias didácticas que fomentan la participación activa de los estudiantes

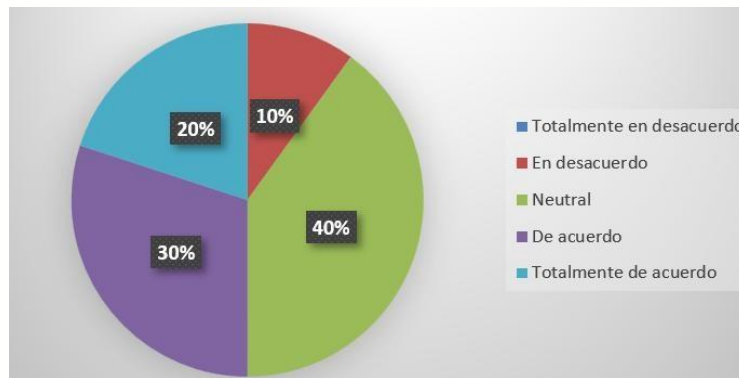


Fuente: Elaboración propia

En cuanto al conocimiento de estrategias didácticas que fomentan la participación activa de los alumnos, se observa que un 30% de docentes encuestados se posiciona de acuerdo y un 70% totalmente de acuerdo. Este resultado refleja que una amplia mayoría de los docentes tiene un conocimiento significativo sobre estas estrategias, lo que indica una predisposición positiva hacia la implementación de metodologías activas en el aula. Sin embargo, resulta crucial garantizar que este conocimiento se traduzca en prácticas efectivas que promuevan entornos participativos, fortaleciendo así el proceso de aprendizaje.

Figura 8

Los materiales y recursos disponibles en la institución son adecuados para implementar actividades participativas

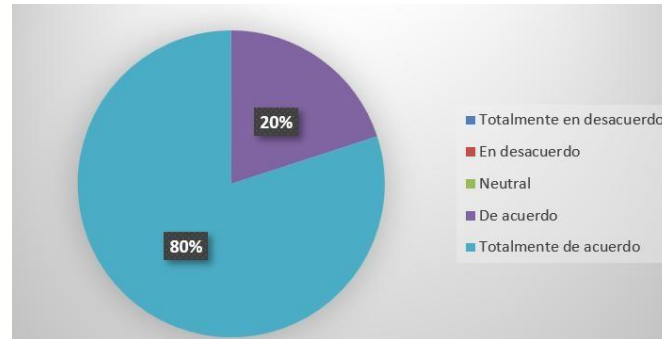


Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la percepción de los profesores sobre el material disponible en la institución para implementar actividades participativas, se evidenció que el 10% está en desacuerdo, el 40% se mantiene neutral, el 30% está de acuerdo y el 20% totalmente de acuerdo. Estos resultados reflejan que, si bien una proporción significativa de los docentes considera que los recursos son adecuados (50% sumando de acuerdo y totalmente de acuerdo), existe un porcentaje considerable que no se posiciona claramente al respecto (neutral), lo que podría indicar una falta de convencimiento o conocimiento sobre las posibilidades que ofrecen los recursos actuales. Además, el 10% en desacuerdo manifiesta la necesidad de evaluar y mejorar materiales disponibles, ya que estos son imprescindibles para elaborar propuestas que faculten la participación estudiantil. La institución podría enfocarse en capacitar a los profesores para mejorar el uso de los recursos y garantizar que todos los involucrados perciban su adecuación y utilidad. Esto es clave para lograr un entorno educativo más dinámico e inclusivo.

Figura 9

Utilizo regularmente técnicas participativas en mis clases

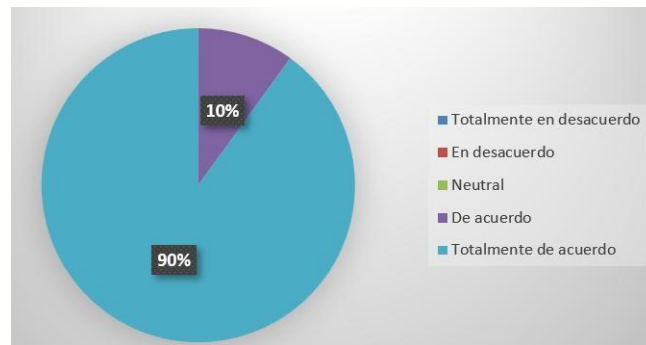


Fuente: Elaboración propia

En relación con la aplicación de técnicas participativas en el aula, los resultados reflejan que el 20% de los profesores se encuentran de acuerdo en utilizarlas regularmente, mientras que un significativo 80% manifiesta estar totalmente de acuerdo. Esto demuestra que la gran mayoría de profesores reconoce la importancia y utilidad de las técnicas participativas en su práctica pedagógica, lo cual resulta alentador en el marco de fomentar la inclusión activa del alumnado en clases. Sin embargo, el hecho de que un 20% no manifieste un acuerdo absoluto sugiere que aún existen áreas de cambio en la implementación y desarrollo de esta metodología, posiblemente relacionadas con la necesidad de formación adicional o de recursos para su adecuada aplicación. Los resultados recalcan la continuidad de seguir promoviendo estrategias que impulsen su participación.

Figura 10

Los estudiantes muestran interés y disposición para participar en las actividades académicas

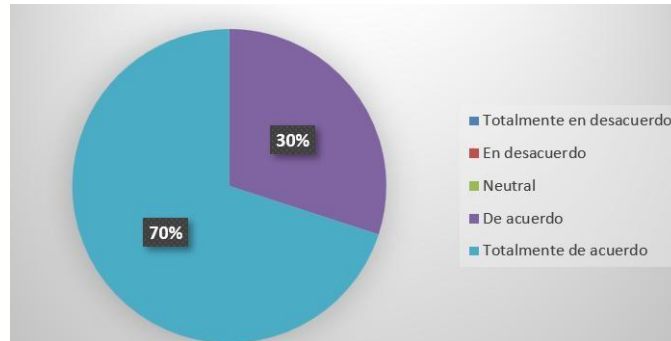


Fuente: Elaboración propia

Sobre el interés y disposición de alumnos para participar en actividades académicas, se evidenció que un 90% de los docentes encuestados perciben que los estudiantes muestran un nivel alto de interés, seleccionando la opción "Totalmente de acuerdo", mientras que el 10% consideró que los estudiantes están "De acuerdo". Esto refleja una percepción mayoritaria positiva sobre la actitud participativa de los estudiantes en las dinámicas escolares. Sin embargo, es importante analizar los factores que podrían influir en los niveles más bajos de disposición, como la metodología aplicada o estrategias de motivación, con el fin de garantizar que todos los estudiantes participen de manera efectiva y sostenida.

Figura 11

La institución brinda apoyo para fomentar la participación estudiantil

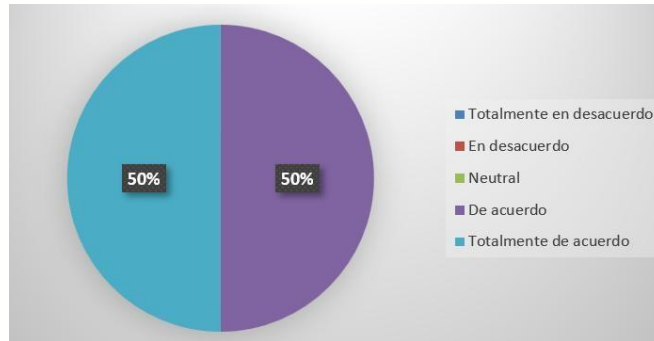


Fuente: Elaboración propia

Sobre el apoyo institucional percibido por los docentes para fomentar la participación estudiantil, los datos evidencian que un 30% de los encuestados indicaron estar de acuerdo, mientras que el 70% señalaron estar totalmente de acuerdo. Este panorama refleja un alto nivel de satisfacción entre los docentes respecto al respaldo brindado por la institución. Sin embargo, aunque la mayoría percibe un apoyo significativo, es fundamental continuar fortaleciendo estas medidas para asegurar que todos los docentes se sientan respaldados en la promoción de técnicas que incentiven el apoyo de los estudiantes en clase, garantizando un entorno educativo inclusivo y participativo.

Figura 12

Ha recibido capacitación estrategias que promuevan la participación activa



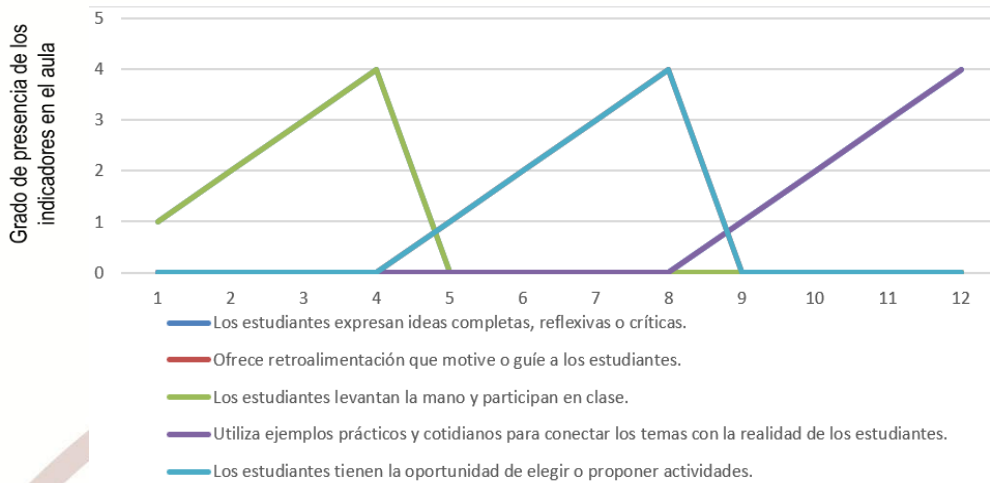
Fuente: Elaboración propia

Sobre la capacitación en estrategias que promuevan la participación activa, los datos revelan que un 50% de profesores están de acuerdo en haber recibido formación en este ámbito, mientras que el otro 50% está totalmente de acuerdo. Esto demuestra que todos los docentes cuentan con algún nivel de capacitación en lineamientos que fomenten la participación activa de alumnos. Sin embargo, también sugiere que existe margen para profundizar y diversificar estas capacitaciones, asegurando que las estrategias implementadas sean innovadoras y efectivas en contextos variados. Esta tendencia evidencia la importancia de reforzar la formación docente continua para mejorar el involucramiento estudiantil y la calidad educativa.

Como tercer punto se reflejan los datos obtenidos con base a la observación realizada a 18 estudiantes de quinto año la institución. Dicho proceso, con una duración de 4 días, fue llevado a cabo con el objetivo de recopilar datos relevantes sobre la participación de los alumnos en las actividades de aprendizaje y la alineación de las clases con la intención de fomentar un enfoque educativo más participativo.

Figura 13

Observación de indicadores de una dinámica de clase que fomenta la participación y reflexión en el aula

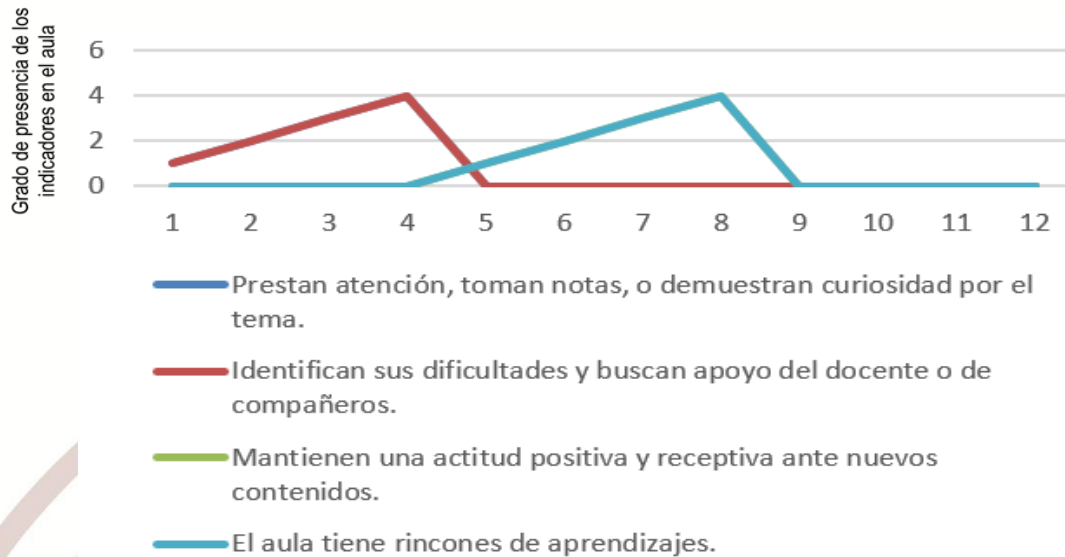


Fuente: Elaboración propia

La gráfica refleja inconsistencias significativas en la aplicación de metodología pedagógicas que promueven la participación activa y reflexiva. Mientras que la conexión de contenidos con la realidad mejora hacia el final además de que existe falta de participación estudiantil, se evidencia una ausencia total de retroalimentación motivadora y oportunidades limitadas para que los estudiantes propongan actividades.

Figura 14

Observación de indicadores de compromiso y autogestión estudiantil

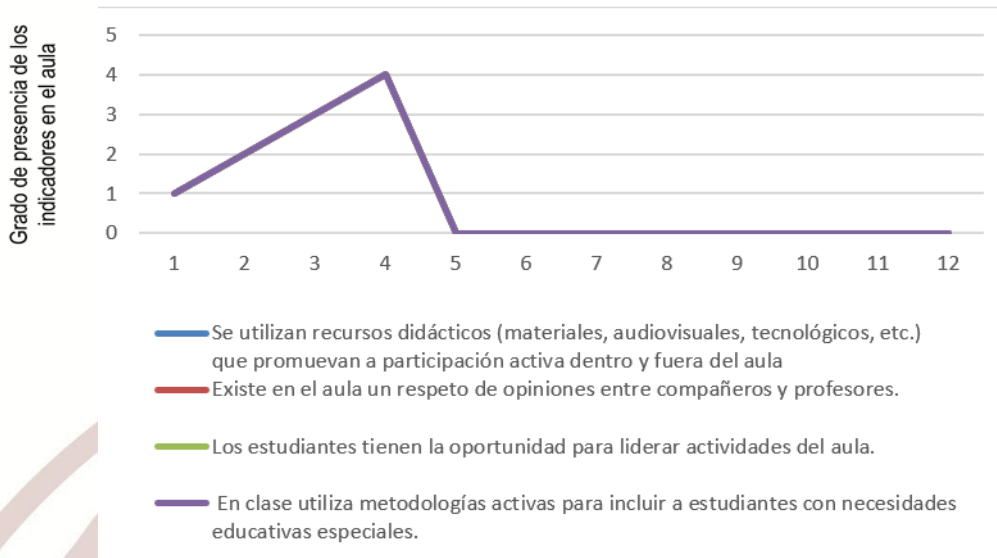


Fuente: Elaboración propia

La gráfica refleja distintos aspectos del aprendizaje en el aula. La atención, toma de notas y curiosidad por los temas presentan momentos destacados, aunque no se mantienen de forma constante. La identificación de dificultades y búsqueda de apoyo aparece en un punto específico, pero no se evidencia de manera sostenida, lo que indica que este comportamiento podría fomentarse más. Los rincones de aprendizaje se implementan de forma intermitente, limitando su impacto en el proceso educativo. Finalmente, no se observa evidencia de actitudes positivas y receptivas hacia nuevos contenidos, lo que representa una oportunidad para reforzar estrategias que promuevan un ambiente más activo y motivador en el aula.

Figura 15

Observación de indicadores de estrategias que promueven la participación e inclusión en el aula



Fuente: Elaboración propia

El análisis de los datos refleja ciertas limitaciones en las prácticas pedagógicas que impactan la participación activa y el progreso estudiantil. Aunque se utilizan recursos didácticos como materiales, audiovisuales y tecnológicos, lo cual es positivo para fomentar la participación, la falta de espacios donde predomine el respeto por las opiniones entre compañeros y profesores crea un ambiente que no facilita el diálogo ni la convivencia armónica. Además, la ausencia de oportunidades para que los estudiantes lideren actividades indica un enfoque más tradicional y centrado en el docente, limitando el desarrollo de habilidades como la autonomía y el liderazgo. Por último, el hecho de que no se implementen metodologías activas para incluir a estudiantes con necesidades educativas especiales de manera consistente resalta una necesidad crítica de ajustar las estrategias pedagógicas para promover una educación más inclusiva y equitativa.

5. ESTADO DEL ARTE

Modificar radicalmente las prácticas educativas para fomentar la participación activa puede ser perjudicial y generar resistencia entre los responsables del proceso educativo ya que la participación activa requiere un cambio metodológico que no solo va en contra de las dinámicas tradicionales de enseñanza, sino también de las expectativas y roles que se han establecido en de docentes, estudiantes y familias. Aunque es ampliamente reconocido que los enfoques pasivos limitan el aprendizaje significativo, implementar estrategias de participación activa sin un proceso continuo puede resultar en confusión, rechazo o falta de compromiso. Para conseguir una transformación efectiva, es esencial promover un enfoque progresivo y colaborativo que incluya capacitación docente, creación de espacios de interacción, adaptaciones pedagógicas inclusivas y un apoyo constante para consolidar nuevas prácticas que involucren a todos los participantes en el proceso de aprendizaje.

Investigaciones previas han evidenciado que la calidad de la interacción en profesores y alumnos es fundamental para que exista colaboración en las clases. De acuerdo con la indagación ejecutada por Emilee Severa et al. (2024), “en una universidad de Malasia, los investigadores descubrieron que las características de los instructores, como la calidez, la apertura, el aprendizaje de nombres, la formulación de preguntas inquisitivas y las buenas habilidades de enseñanza, podían aumentar la participación”. Por lo tanto, esta investigación destaca la importancia de las habilidades interpersonales y pedagógicas de los docentes para crear un ambiente de aprendizaje participativo.

En el contexto de las teorías pedagógicas, el enfoque de crecimiento ha tomado relevancia al cuestionar los métodos tradicionales centrados únicamente en la transmisión de conocimientos. Una de las figuras más significativas en este campo es John Dewey, quien planteó la necesidad de transformar la educación para adaptarla a las necesidades del alumno.

Según Dewey (citado en Guzón & González, 2021), este tipo de educación propondría una enseñanza que debe progresar con base a las oportunidades de los

estudiantes para activar su aprendizaje, y consideraría que la participación debe ser educativa porque refleja saberes y experiencias.

El aprendizaje no solo ocurre de manera individual, sino que se fortalece y se enriquece cuando las personas interactúan en contextos sociales. La participación constante en interacciones significativas con el entorno y con otros individuos ayuda a la creación colectiva de conocimiento y el desarrollo de nuevas capacidades, lo cual es fundamental para un aprendizaje efectivo y duradero.

El avance de los procesos cognitivos de un individuo depende de la interacción social, ya que los niños aprenden a través de las relaciones que establecen con su entorno. A partir de estas interacciones, construyen y reconstruyen su conocimiento, desarrollando nuevas habilidades cognitivas. Esto nos lleva a concluir que el aprendizaje se transforma según la realidad del individuo (Quintero, 2019).

El constructivismo y la participación están estrechamente relacionados ya que los estudiantes forman su aprendizaje cuando interactúan con las personas y el entorno que los rodea. Su aprendizaje y desarrollo mental no solo dependen de lo que hagan por sí solos, sino de cómo colaboran con otros, como amigos, maestros y familiares, mientras resuelven problemas y comparten ideas.

Según Patiño (2018), en la construcción de la sociedad se encuentra la inclusión de los menores con su realidad y sitio siendo el aspecto cognoscitivo el resultado de su colaboración. Es así que las interacciones fomentan la participación al centrar el aprendizaje en interacción activa del estudiante con el contenido, el entorno y otras personas. Así, la participación activa se convierte en el eje central para promover un aprendizaje significativo y contextualizado.

En teoría muchos docentes reconocen la importancia de la participación activa de los alumnos en la enseñanza, sin embargo, las prácticas reales en el aula a menudo coinciden con las actitudes declaradas. Tal como señala Hidalgo y Perines (2018), “los datos del presente trabajo contribuyen con evidencia empírica sobre la incidencia entre la actitud

del docente con la participación de estudiantes, es decir existe una diferencia notable entre lo que se dice y lo que se realiza” (p.7).

Dentro del ámbito escolar, las oportunidades de participación disponibles para el alumnado son limitadas. De acuerdo con el estudio realizado por Ochoa (2019), a través de un cuestionario aplicado a 539 estudiantes de secundaria en escuelas públicas de Querétaro, México, los datos evidencian que, aunque la escuela es el principal lugar donde los estudiantes sienten que pueden participar, su idea de "participación" está limitada a expresar su opinión solo de una forma específica. En definitiva, la escuela se considera como un espacio de participación, sin embargo, este proceso está reducido por una visión limitada de lo que significa participar de manera activa.

5.1. El aprendizaje y las metodologías activas.

En los últimos tiempos, el sistema educativo ha experimentado un cambio significativo, pasando de metodologías tradicionales centradas en el docente a enfoques innovadores donde el estudiante se transforma en el punto primordial del aprendizaje.

Según Guaita (2024), las “metodologías activas” buscan que los estudiantes participen de manera activa en su propio aprendizaje, en lugar de solo recibir información pasivamente. La idea es que aprendan mejor si se enfrentan a situaciones reales o problemas concretos relacionados con lo que estudian. Esto ayuda a que la enseñanza no se limite solo a actividades recreativas o clases entretenidas sin un propósito claro. Sin embargo, es importante recordar que aprender siempre requiere esfuerzo, tanto por parte de los estudiantes como de los profesores.

Por lo tanto, la transformación hacia una metodología activa representa una oportunidad para reformar la enseñanza, al colocar al alumno como centro de aprendizaje y conectarlo con situaciones reales, promoviendo un aprendizaje significativo y con esfuerzo.

El aprendizaje moderno, se enfoca en que estudiantes sean los protagonistas de su saber, modificando la atención del docente hacia el estudiante esto significa que el proceso educativo no debe centrarse en transmitir contenidos, más bien debe fomentar la

participación activa y la reflexión crítica del alumno a través de enfoques pedagógicos novedosos, se busca que los estudiantes no solo memoricen información, sino que comprendan, apliquen y transformen el conocimiento, desarrollando habilidades cognitivas y emocionales que les permitan enfrentar los desafíos del mundo real

Para Guaita (2024) la información que se guarda en la memoria se olvida rápidamente, esto resalta la necesidad de diseñar entornos educativos donde el alumnado pueda discutir y transmitir conocimiento. Por ende, es esencial trabajar en el aula con pensamiento crítico para que, en última instancia, el estudiante aborde de manera independiente los problemas o ideas que se le presenten. Aunque la memoria juega un papel crucial en el proceso de aprendizaje, no debe confundirse con el aprendizaje mismo.

De este modo, la metodología activa busca generar cambios en donde la educación no sea una memorización, promoviendo una educación más profunda, crítica y autónoma que fomente el pensamiento independiente de los estudiantes.

5.2. Importancia de la participación activa de aprendizaje.

La metodología activa es indispensable ya que este permite que los estudiantes trabajen directamente en el desarrollo del aprendizaje. Esto hace posible que comprendan mejor los temas, pasando de solo memorizar a entender a fondo, lo que mejora su capacidad de retención de información. Además, fomenta la creatividad para desarrollar destrezas que les ayude a solucionar problemas reales y cotidianos.

El aprendizaje activo puede hacer que los estudiantes sean más eficientes en clases, lo que se traduce en mejores resultados académicos. Si se convierte en un hábito, también les será útil en su vida profesional, ya que aumenta su capacidad para aprender nuevas habilidades y comprender conceptos. Además, fomenta el pensamiento crítico y eleva sus expectativas de crecimiento e investigación, motivándolos a buscar constantemente su desarrollo intelectual y personal (March, 2006).

Al fomentar una comprensión más significativa en lugar de una simple memorización, se fomenta la razón del estudiante, su ingenio y su capacidad de resolver

problemas. Además, este enfoque prepara a los estudiantes para ser más efectivos en su vida cotidiana, contribuyendo a su crecimiento intelectual y personal.

El buen manejo y utilidad de metodología permitir que los docentes controlen sus aulas. Para Asunción (2019), la metodología permite al profesor a organizar de forma ordenada sus acciones en torno al cumplimiento de metas trazadas por clase y de esa forma obtener resultados positivos. En conclusión, una buena orientación y uso de metodología permitirá a los docentes no solo gestionar sus aulas de manera efectiva, sino también empoderarse en su rol educativo.

El pensamiento crítico juega un papel clave en la participación activa, pues faculta a los estudiantes analizar, cuestionar y comprender de forma más profunda los temas que se discuten en clase. De acuerdo con Robles (2019), un estudio realizado en la Unidad Educativa Bilingüe Boston en Guayaquil, Ecuador, revelo que los 32 docentes de esta institución han concluido que realizar estrategias ordenadas para enseñar técnicas cognitivas y de disposición son un reto que debe ser garantizado en las unidades educativas. En conclusión, los docentes reconocen que es necesario que se implemente estrategias sistemáticas de forma organizada, para mejorar habilidades como el pensamiento crítico.

En diversos estudios previos sobre el estado del conocimiento pedagógico en contextos educativos específicos, se ha señalado la importancia de actualizar los enfoques pedagógicos para fomentar una enseñanza más reflexiva y crítica. De acuerdo con López (2019), a través de un enfoque cualitativo, se identificó la falta de conocimiento sobre la pedagogía crítica entre los profesores de la Unidad Educativa Fiscal “Costa Azul” de Manta, Ecuador, durante el período lectivo 2018-2019.

Por lo tanto, se puede concluir que este hallazgo resalta la urgencia de capacitar a los docentes en métodos pedagógicos que promuevan un aprendizaje más crítico y participativo, favoreciendo la construcción de una educación más inclusiva.

Reyes y Vargas (2020) afirman que la gamificación en el aula es un factor clave para incentivar la motivación y reactivar el interés por aprender. Implementar gamificación en el entorno educativo implica utilizar actividades lúdicas para enseñar o incorporar las reglas

y la organización de un juego en el aula, con el propósito de involucrar a los estudiantes y ofrecerles un enfoque alternativo de aprendizaje. Muchos profesionales de la educación consideran que la gamificación es una excelente herramienta que mejora aspectos como la motivación, el esfuerzo, la participación y el compromiso en el contexto escolar.

La incorporación de componentes de juego, como los logros, niveles y puntos, ha sido ampliamente estudiada como una manera de incentivar la competencia eficaz y la participación dentro de los entornos educativos.

Según Borrás (2015, citado en Castillo, 2022), los integradores del juego son los elementos esenciales de la composición que tienen influencia en los jugadores. Estos elementos son conocidos como patrones para diseñar la interfaz y se caracterizan por ser dinámicos y mecánicos, se conforman por cumplimiento de metas, trofeos, obsequios y posiciones de puntos según se cumpla con las misiones. En conclusión, los componentes del juego, tales como avatares, insignias, misiones y tablas de clasificación, juegan un rol en la estructuración de experiencias de juego que no solo mejoran la interacción, sino que también potencian la motivación de los jugadores y la participación.

El juego ha sido utilizado como una estrategia efectiva para motivar y mantener el interés en diferentes actividades, incluido el aprendizaje. Según Biel & García (citado en Castillo, 2022) la forma del juego declina los elementos puntuales que son esenciales para su funcionamiento.

Además, permiten a los jugadores realizar retos y competir, así como recibir una retroalimentación y triunfos. Modificar las prácticas educativas hacia enfoques de participación activa requiere un proceso progresivo y bien estructurado. Un cambio inesperado puede generar resistencia o desinterés entre los actores del proceso educativo, por lo que es fundamental implementar este cambio de manera progresiva, promoviendo la participación entre docentes y estudiantes. La capacitación docente, la elaboración de espacios de diálogo y la inclusión de adaptaciones pedagógicas son claves para garantizar que las nuevas prácticas sean efectivas y sostenibles.

La fase de aprendizaje es eficaz cuando los alumnos están de forma activa involucrados en su proceso educativo. La interacción constante con el contenido, el entorno y otros individuos es esencial para el avance de habilidades cognitivas y sociales. Además, el aprendizaje se potencia cuando se centra en el trabajo colaborativo y en la construcción colectiva del conocimiento, ya que este enfoque favorece una comprensión más profunda y duradera.

Sin embargo, aunque muchos docentes son conscientes de la importancia de que exista participación activa, las prácticas reales en las aulas a menudo no muestran estas actitudes. Las oportunidades de participación para los estudiantes suelen estar escasas, y la visión de participación que se tiene en muchas escuelas es restringida.

La metodología activa ofrece una solución a estas limitaciones al poner al estudiante en el centro del proceso de aprendizaje. Esta metodología no solo busca que los estudiantes memoricen, sino que comprendan y apliquen el conocimiento de manera significativa. Al fomentar capacidades como el pensamiento crítico, la creatividad y la resolución de problemas, se prepara a los estudiantes no solo para el éxito académico, sino también para su desarrollo personal y profesional.

Para obtener una educación más inclusiva y significativa, es primordial implementar enfoques participativos y metodologías activas que involucren a los estudiantes de manera profunda y real. Esto requiere un cambio continuo, una adecuada capacitación docente y la implementación de ideas novedosas que fomenten la participación.

6. PERFIL DE LA PROPUESTA METODOLÓGICA

“SEMILLAS DE CONFIANZA”

7. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En el contexto educativo, la participación activa de los estudiantes constituye un elemento indispensable para lograr un aprendizaje significativo y resistente. Sin embargo, en la actualidad, muchas instituciones educativas enfrentan desafíos significativos para asegurar que los estudiantes se incorporen de manera eficiente en el proceso de aprendizaje. A pesar del compromiso por implementar estrategias innovadoras, la importancia de metodología tradicional y a su vez la falta de compromiso docente sigue siendo obstáculos. Esto limita su progreso académico y social.

En la Unidad Educativa Guillermo Garzón Ubidia se pudo evidenciar una problemática relacionada con la escasa participación de los estudiantes de quinto año de EGB durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje. A partir de encuestas realizadas a docentes y directivos, así como observaciones en el aula, se ha evidenciado que, aunque existen esfuerzos por implementar estrategias participativas y recursos didácticos, estos no son suficientes ni consistentes para garantizar un entorno educativo dinámico e inclusivo.

Los directivos muestran interés por fomentar la participación activa a través de la supervisión y la capacitación docente, sin embargo, los resultados reflejan una falta de acuerdo respecto a la disponibilidad y efectividad de los recursos didácticos. Por su parte, aunque los docentes demuestran conocimiento sobre estrategias participativas, la aplicación de estas en el aula no es continuo ni tiene una adecuada planificación.

Esta situación afecta directamente el involucramiento de los estudiantes, limitando su capacidad para reflexionar, proponer actividades y asumir un rol activo en su aprendizaje.

Las observaciones realizadas a los estudiantes muestran falta de coherencias en la ejecución de metodologías, particularmente en el caso de aquellos con necesidades educativas especiales. Asimismo, se detectó una insuficiencia en retroalimentación que motive y refuerce sus habilidades. Estas circunstancias generan un entorno de aprendizaje principal centrado en el docente y poco inclusivo, lo que restringe el avance de los alumnos y dificulta la creación de un entorno que fomente la autonomía, la razón y la convivencia inclusiva.

Ante esta existencia, se manifiesta la necesidad de diseñar una guía metodológica que favorezca la utilización de estrategias activas. Esta herramienta busca que todos los alumnos dispongan de las mismas oportunidades para participar de manera significativa en el proceso de aprendizaje, fortaleciendo prácticas pedagógicas y promoviendo un modelo educativo que motive a los estudiantes, favorezca su desarrollo integral y fomente una participación activa en las aulas.

8. JUSTIFICACIÓN

La presente investigación es pertinente y necesaria, ya que responde a las demandas actuales de la educación en términos de inclusión, participación activa y metodología dinámicas en el aula. La problemática principal identificada en los alumnos de quinto año de EGB en la Unidad Educativa Guillermo Garzón Ubidia es el bajo nivel de participación activa en el proceso de aprendizaje.

Diversos estudios destacan la relevancia de la participación activa de los estudiantes en el proceso educativo, señalando que esta práctica contribuye significativamente a la elaboración de habilidades cognitivas y socioemocionales.

Según Velazco y Rolón (2024), la participación del alumno en el aula es imprescindible para fomentar el razonamiento y el criterio de la persona canalizando sus valores para adquirir fortalezas en su comunicación y autoestima.

Por lo tanto, la participación en el aula es indispensable para el crecimiento integral del estudiante, pues mejora su saber y ayuda al progreso de competencias sociales y personales fundamentales, como la autonomía y la autoestima.

En la actualidad, hemos cambiado la idea de que es normal mantener a los estudiantes ocupados con diversas tareas garantiza el cumplimiento de los objetivos académicos, ya que la participación y el compromiso por sí mismos no aseguran necesariamente el alcance de estos objetivos.

Creemos firmemente que los estudiantes deben tener la oportunidad de involucrarse activamente y tomar decisiones tanto en las actividades diarias como en su proceso de aprendizaje, lo que exige la creación de un currículo flexible y adaptable. Sin embargo, en muchas ocasiones, el rol del profesor es tan dominante que limita la participación activa de los alumnos, relegándolos a una posición pasiva y secundaria dentro del aula (Fernández, 2010).

Este enfoque demuestra el requerimiento de mejorar la participación estudiantil y cuestiona la rigidez de los métodos tradicionales de enseñanza, algo clave para tu investigación sobre la metodología y la participación activa en el aula.

9. OBJETIVO GENERAL

Diseñar una guía de estrategias didácticas para fomentar la participación activa en los estudiantes de quinto año.

9.1. Objetivos Específicos

- a. Identificar los factores que inciden en la ausencia de participación de los estudiantes de quinto año en actividades académicas.
- b. Determinar las estrategias que implementa el profesor en el proceso de enseñanza.
- c. Seleccionar estrategias didácticas para el diseño de la guía metodológica en relación con las necesidades detectadas en docentes y estudiantes.

10. METODOLOGÍA

10.1. Participación Activa

Promover que los alumnos sean agentes activos en su aprendizaje mediante actividades dinámicas que involucren el cuerpo, la mente y la creatividad.

Desarrollar destrezas colaborativas y fortalecer la comunicación interpersonal.

10.2. Aprendizaje Basado en el Juego y la Creatividad

Utilizar actividades lúdicas como herramienta principal para captar la atención y estimular el interés de los estudiantes.

Incorporar dinámicas creativas como canciones, juegos rítmicos y dramatizaciones para facilitar el aprendizaje de manera divertida y significativa.

10.3. Desarrollo de Habilidades Sociales y Emocionales

Fomentar la tolerancia, la solidaridad a través de tareas en equipo.

Ayudar a los estudiantes a localizar y expresar emociones a través de ejercicios corporales y dramatizaciones.

10.4. Fortalecimiento de Destrezas Cognitivas

Incorporar actividades que estimulen el criterio, las soluciones de problemáticas y la atención, como adivinanzas y juegos de palabras.

Potenciar el desarrollo del vocabulario y la creatividad lingüística.

11. ACTIVIDADES INTERCULTURALES

11.1. Actividad Creando un Quipu Matemático

1 Actividad	Quipu Matemático
Tiempo	15 minutos
Objetivo	Comprender la estructura numérica del quipu mediante la representación de cantidades con nudos y colores, fomentando la participación y el aprendizaje práctico.
Desarrollo	Los incas utilizaban los quipus como un sistema de registro basado en cuerdas y nudos para contabilizar y administrar datos, representando números mediante la posición y cantidad de nudos en distintas cuerdas. Para comprender este método, se dividirá a los estudiantes en grupos pequeños y se les entregarán trozos de lana o cuerda de diferentes colores. A cada grupo se le asignará un número específico, como 12,345, y se les explicará cómo representarlo organizando los nudos en unidades, decenas, centenas, millares y decenas de millar. Luego, cada grupo elaborará su propio quipu atando los nudos de manera estructurada para reflejar correctamente la cifra asignada. Finalmente, presentarán sus quipus al resto de la clase, explicando la distribución de los nudos y el número que representan.
Rol del docente	El docente actúa como facilitador, explicando el concepto del quipu y guiando a los estudiantes en la representación de números. Supervisa el trabajo en grupos, resuelve dudas y fomenta la participación activa. Finalmente, evalúa la organización de los nudos y la capacidad del alumno para explicar su proceso.
Materiales	Trozos de lana o cuerda de diferentes colores. Tarjetas con números para representar.
Destreza con criterio de desempeño	Representar cantidades mediante un código visual. Explicar y justificar su procedimiento ante el grupo.
Indicador de evaluación	Observa si los estudiantes organizan correctamente los nudos según el valor posicional. Evalúa su capacidad para explicar su trabajo con claridad.

Fuente: Elaboración propia

11.2. Actividad Construyendo el Inti Watana

2 Actividad	Construyendo el Inti Watana
Tiempo	15 minutos
Objetivo	Fomentar el trabajo en equipo y la comprensión de la estructura del <i>Inti Watana</i> mediante una representación física con materiales reciclados.
Desarrollo	Se dará a conocer a los estudiantes en que consiste el Inti Watana Para comprender su importancia, los estudiantes se separan en grupos de 4 o 5 y recibirán materiales como cartón, plastilina o palitos de madera. Cada grupo deberá construir una maqueta en tres niveles: una base sólida, un segundo nivel con un espacio tallado y un tercer nivel con un cilindro de cuatro caras, representando la estructura del Inti Watana. Finalmente, presentarán sus maquetas a la clase, explicando cómo su diseño refleja la función y el significado de este importante elemento de la cultura inca.
Rol del docente	El docente guía a los estudiantes en la comprensión del Inti Watana, proporcionando ejemplos y supervisando la construcción de las maquetas. Fomenta el trabajo en equipo y asegura que los grupos sigan las instrucciones. Al final, evalúa las presentaciones y ofrece retroalimentación sobre la explicación y el trabajo colaborativo.
Materiales	Cartón, plastilina, palitos de madera, tijeras, pegamento. Imágenes del <i>Inti Watana</i> para referencia.
Destreza con criterio de desempeño	Trabaja en equipo para la construcción de un modelo siguiendo instrucciones. Explica con sus propias palabras el significado del <i>Inti Watana</i> .
Indicador de evaluación	Observa si los estudiantes trabajan colaborativamente y presentan su maqueta con una explicación clara.

Fuente: Elaboración propia

11.3. Actividad Descubrimiento sensorial

3 Actividad	Descubrimiento Sensorial
Tiempo	15 minutos
Objetivo	Fomentar la exploración sensorial y el aprendizaje experiencial a través de la manipulación de materiales que simulan la piedra de moler.
Desarrollo	Organiza a los estudiantes en grupos pequeños y entrégales diferentes materiales que simulen la piedra de moler, como piedras lisas y rugosas o superficies de cartón con una piedra. Luego, pídeles que intenten moler pequeños granos como maíz o trigo frotando las piedras y observen el proceso. Guíalos con preguntas que los inviten a reflexionar, como: ¿Cómo se siente la piedra en sus manos?, ¿Qué sucede cuando frota los granos? y ¿Cómo creen que las culturas antiguas usaban estas piedras en su vida diaria? Finalmente, faciliten una reflexión grupal sobre la importancia de esta herramienta en las culturas indígenas y su impacto en la vida cotidiana.
Rol del docente	El docente guía a los estudiantes en la inspección sensorial de los materiales, incentivando la curiosidad y la reflexión a través de preguntas. Supervisa el proceso, asegurándose de que los estudiantes manipulen los materiales de manera adecuada. Finalmente, facilita la reflexión grupal sobre el uso histórico de la piedra de moler.
Materiales	Piedras lisas y rugosas o materiales alternativos, granos de maíz o trigo.
Destreza con criterio de desempeño	Explora y describe las características de los materiales utilizados. Participa en actividades grupales demostrando curiosidad y respeto.
Indicador de evaluación	Observar si los estudiantes interactúan con los materiales, formulan hipótesis y expresan sus ideas sobre el uso de la piedra de moler

Fuente: Elaboración propia

12. ACTIVIDADES ÁREA - LENGUA Y LITERATURA

12.1. Actividad Cuentos en cadena

1 Actividad	Cuentos en cadena
Tiempo	30 minutos
Objetivo	Promover la creatividad y la cooperación entre los estudiantes mediante la construcción colectiva de un cuento.
Desarrollo	El docente distribuye la clase en grupos de cinco estudiantes y les entrega una hoja con una oración inicial de un cuento. Cada estudiante, por turnos, agrega una oración y pasa la hoja al siguiente compañero hasta completar la historia. Al finalizar, un representante del grupo lee el cuento y luego se lleva a cabo una breve discusión para evaluar la coherencia y creatividad del relato.
Rol del docente	Facilita el desarrollo de la actividad, guía a los estudiantes en la coherencia del relato y fomenta la participación equitativa.
Materiales	Hojas de papel, lápices.
Destreza con criterio de desempeño	Construye narraciones breves utilizando secuencias lógicas.
Indicador de evaluación	Organiza ideas en un relato con secuencia lógica y coherente.

Fuente: Elaboración propia

12.2. Actividad El debate literario

2 Actividad	El debate literario
Tiempo	30 minutos
Objetivo	Desarrollar habilidades de argumentación y expresión oral a través de un debate sobre una lectura.
Desarrollo	El docente selecciona un cuento corto y lo distribuye previamente a los estudiantes. Luego, divide la clase en dos grupos, uno a favor y otro en contra de un aspecto del cuento, como si el personaje principal tomó una buena decisión. Cada grupo dispone de 10 minutos para preparar sus argumentos y, posteriormente, se lleva a cabo un debate en el que ambos presentan sus posturas en turnos de intervención. Finalmente, todos los estudiantes participan en una conclusión general sobre el tema discutido.
Rol del docente	Modera el debate, fomenta la participación equitativa y guía en la formulación de argumentos.
Materiales	Copias del cuento, pizarra para anotar ideas.
Destreza con criterio de desempeño	Argumenta ideas sobre textos leídos de manera estructurada.
Indicador de evaluación	Expone ideas con claridad y fundamentación sobre la lectura.

Fuente: Elaboración propia

12.3. Actividad Descripción misteriosa

3 Actividad	Descripción misteriosa
Tiempo	40 minutos
Objetivo	Fortalecer la capacidad descriptiva y la atención al detalle a través de un juego de pistas.
Desarrollo	En esta actividad, el docente introduce en una bolsa diversas imágenes de objetos o personajes. Cada estudiante toma una imagen sin mostrarla a sus compañeros y debe describirla utilizando palabras precisas, evitando mencionar su nombre. Los demás intentan adivinar de qué se trata basándose en la descripción proporcionada. Una vez identificado el objeto o personaje, se analiza en grupo la claridad y riqueza del lenguaje empleado, fomentando la mejora en la expresión oral y la precisión descriptiva.
Rol del docente	Supervisa la actividad, fomenta la participación y ofrece retroalimentación sobre las descripciones.
Materiales	Imágenes impresas de objetos y personajes.
Destreza con criterio de desempeño	Describe personas, objetos y situaciones con precisión.
Indicador de evaluación	Utiliza adjetivos y detalles para describir elementos de manera clara.

Fuente: Elaboración propia

12.4. Actividad El teatro de las emociones

4 Actividad	El teatro de las emociones
Tiempo	40 minutos
Objetivo	Mejorar la expresión oral y corporal a través de la dramatización de situaciones cotidianas.
Desarrollo	Los estudiantes se organizan en grupos de cuatro y reciben una tarjeta con una emoción específica, como alegría, tristeza, sorpresa o enojo. A partir de esta, cada grupo crea una breve escena en la que expresan la emoción asignada mediante diálogos y gestos. Luego, presentan sus escenas al resto de la clase, permitiendo que todos observen y analicen la expresión de cada sentimiento. Finalmente, se realiza una reflexión grupal sobre la manera en que las emociones se manifiestan en la vida cotidiana y la importancia de reconocerlas en uno mismo y en los demás.
Rol del docente	Motiva la participación, ofrece ejemplos de expresión corporal y ayuda en la construcción de los diálogos.
Materiales	Tarjetas con emociones escritas.
Destreza con criterio de desempeño	Expresa emociones y sentimientos a través de la dramatización.
Indicador de evaluación	Representa con claridad emociones mediante gestos y palabras.

Fuente: Elaboración propia

12.5. Actividad Teatro de imaginaciones

5 Actividad	Teatro de imaginaciones
Tiempo	40 minutos
Objetivo	Fomentar la expresión oral y la creatividad.
Desarrollo	Los estudiantes crearán sus propios títeres usando materiales reciclados como ropa vieja. Luego, en parejas o pequeños grupos de 4, inventarán una historia y representarán la obra con los títeres.
Rol del docente	Guiar la fase de creación, supervisar la actuación.
Materiales	Cartón, tela, palos, marcadores, pegamento.
Destreza con criterio de desempeño	Expresión oral, trabajo en equipo, creatividad.
Indicador de evaluación	El estudiante muestra creatividad en la creación de los títeres y participa activamente en la representación.

Fuente: Elaboración propia

12.6. Actividad El poema visual

6 Actividad	El poema visual
Tiempo	30 minutos
Objetivo	Desarrollar la comprensión y expresión poética.
Desarrollo	Los estudiantes crearán un poema corto relacionado con un tema determinado (como la naturaleza) y luego lo acompañarán de una imagen o dibujo que ilustre el contenido del poema.
Rol del docente	Orientar sobre la estructura poética y motivar la creatividad.
Materiales	Hojas, lápices, marcadores.
Destreza con criterio de desempeño	Creatividad, expresión escrita y visual.
Indicador de evaluación	El poema tiene coherencia con el dibujo y expresa claramente el tema elegido.

Fuente: Elaboración propia

12.7. Actividad El diccionario personal

7 Actividad	El diccionario personal
Tiempo	30 minutos
Objetivo	Ampliar el vocabulario de los estudiantes.
Desarrollo	Los estudiantes crearán un diccionario personal con palabras nuevas que encuentren en su lectura diaria. Deberán escribir la definición y una frase de ejemplo.
Rol del docente	Ayudar en la definición de palabras y motivar la creación del diccionario.
Materiales	Hojas, lápices, diccionarios.
Destreza con criterio de desempeño	Ampliación de vocabulario, escritura.
Indicador de evaluación	El diccionario contiene definiciones claras y ejemplos adecuados.

Fuente: Elaboración propia

13. ACTIVIDADES AREA – MATEMATICAS

13.1. Actividad El bingo matemático

1 Actividad	El bingo Matemático
Tiempo	40 minutos
Objetivo	Promover la resolución de problemas matemáticos mediante el juego para reforzar la comprensión de operaciones básicas.
Desarrollo	El docente prepara tarjetas con problemas matemáticos que incluyen sumas, restas, multiplicaciones y divisiones. Los estudiantes deben resolver estos problemas para completar sus cartones de bingo. A medida que el docente lee las respuestas correctas, los estudiantes van marcando en sus cartones. El primer estudiante en completar una línea de respuestas correctas es el ganador del juego.
Rol del docente	El docente actúa como moderador, asegurándose de que alumnos entiendan los problemas y facilitando el juego.
Materiales	Cartones de bingo, fichas o bolitas para marcar, hojas con problemas matemáticos.
Destreza con criterio de desempeño	Realiza problemas básicos de suma, resta, multiplicación y división. Resuelve problemas matemáticos con rapidez y precisión.
Indicador de evaluación	El estudiante resuelve correctamente al menos el 8 problema en un tiempo determinado.

Fuente: Elaboración propia

13.2. Actividad Construyendo figuras geométricas

2 Actividad	Construyendo Figuras Geométricas
Tiempo	40 minutos
Objetivo	Identificar, clasificar y construir figuras geométricas con material manipulativo.
Desarrollo	El docente presenta diferentes tipos de figuras geométricas, como el cuadrado, triángulo, círculo y rectángulo. Luego, los estudiantes, organizados en grupos, deben construir una de estas figuras utilizando palitos de helado, silicona y una regla. Una vez que terminan sus construcciones, comparten las figuras con la clase y explican las características de cada una, como el número de lados, ángulos y otras propiedades relevantes.
Rol del docente	El docente supervisa y apoya el proceso de construcción, asegurándose de que los estudiantes comprendan las propiedades de cada figura.
Materiales	Palitos de helado, silicona, regla, tijeras.
Destreza con criterio de desempeño	Identifica y clasifica figuras geométricas. Construye figuras geométricas utilizando materiales diversos.
Indicador de evaluación	El estudiante construye correctamente al menos 4 figuras geométricas y explica sus características.

Fuente: Elaboración propia

13.3. Actividad Las carreras de las sumas

3 Actividad	Las carreras de las sumas
Tiempo	15 minutos
Objetivo	Reforzar la suma de números de manera rápida y divertida.
Desarrollo	El aula se divide en dos equipos, cada uno con una pizarra y un marcador. El docente presenta una suma en la pizarra, y los estudiantes deben resolverla lo más rápido posible. El equipo que resuelva correctamente más sumas en un tiempo determinado es el ganador. Esta actividad fomenta la rapidez mental, la participación en equipo y la práctica de habilidades matemáticas de manera divertida y dinámica.
Rol del docente	El docente formula las sumas, evalúa las respuestas y mantiene el ritmo del juego.
Materiales	Pizarras blancas, marcadores, hojas con sumas.
Destreza con criterio de desempeño	Resuelve sumas de números de dos cifras con rapidez y precisión.
Indicador de evaluación	El estudiante resuelve correctamente al menos 5 sumas en 5 minutos.

Fuente: Elaboración propia

13.4. Actividad El reloj de la hora

4 Actividad	El reloj de la hora
Tiempo	20 minutos
Objetivo	Practicar la lectura de la hora en relojes.
Desarrollo	El docente presenta ejemplos de relojes analógicos y digitales en la pizarra para que los estudiantes los identifiquen. Luego, reparte relojes de juguete a los estudiantes y les pide que indiquen la hora que él mencionará. Además, se les solicita que conviertan una hora en formato analógico a digital y viceversa. Esta actividad permite a los estudiantes practicar la lectura de la hora en ambos formatos, mejorando su comprensión del tiempo y fortaleciendo sus habilidades en el manejo de relojes.
Rol del docente	El docente proporciona ejemplos, guía la actividad y ofrece retroalimentación.
Materiales	Relojes de juguete, imágenes de relojes analógicos y digitales.
Destreza con criterio de desempeño	Lee la hora en relojes puede ser analógicos o digitales. Convierten correctamente la hora entre ambos formatos.
Indicador de evaluación	El estudiante lee y convierte la hora correctamente en al menos 5 ejemplos.

Fuente: Elaboración propia

13.5. Actividad Tienda matemática

5 Actividad	Tienda Matemática
Tiempo	30 minutos
Objetivo	Desarrollar habilidades de cálculo y razonamiento matemático mediante la simulación de una compra y venta de productos.
Desarrollo	En el aula se organiza un pequeño mercado con etiquetas de precios en distintos productos, y cada estudiante recibe una cantidad ficticia de dinero. El docente plantea problemas matemáticos en los que los estudiantes deben calcular el costo total de las compras, el cambio a recibir, así como aplicar descuentos o promociones. Cada estudiante resuelve los problemas y simula la compra, mientras que el ganador será aquel que logre completar más compras correctamente dentro del tiempo establecido.
Rol del docente	Verifica las respuestas y supervisa la actividad, ayudando a los estudiantes cuando sea necesario.
Materiales	Fichas de dinero ficticio, etiquetas de productos con precios, hojas con problemas de compra y venta.
Destreza con criterio de desempeño	Aplica las operaciones matemáticas en situaciones de la vida cotidiana. Resuelve problemas de compra y venta con precisión.
Indicador de evaluación	El estudiante resuelve correctamente al menos el 7 de los problemas planteados.

Fuente: Elaboración propia

13.6. Actividad Construyendo la simetría

6 Actividad	Construyendo la Simetría
Tiempo	30 minutos
Objetivo	Identificar ejes de simetría en figuras.
Desarrollo	Los estudiantes con mucho cuidado doblan figuras para identificar la simetría. Luego presentan sus hallazgos.
Rol del docente	Explica el concepto y supervisa.
Materiales	Papel, tijeras, pegamento.
Destreza con criterio de desempeño	Identificar simetría en figuras.
Indicador de evaluación	Identifica correctamente los ejes de simetría.

Fuente: Elaboración propia

13.7. Actividad Escape Room matemático

7 Actividad	Escape Room Matemático
Tiempo	30 minutos
Objetivo	Resolver acertijos matemáticos para escapar de una serie de desafíos.
Desarrollo	Se divide a los estudiantes en equipos y se les entrega una serie de pistas matemáticas. Cada pista resuelta desbloquea una nueva hasta llegar al final. Se pueden incluir problemas de suma, resta, multiplicación, división y lógica matemática. Para finalizar, deben encontrar una clave secreta y abrir un cofre con una recompensa.
Rol del docente	Diseña los acertijos, supervisa la actividad y guía a los equipos en caso de dificultades.
Materiales	Tarjetas con acertijos, candados o sobres cerrados, cofres con premios.
Destreza con criterio de desempeño	Aplicar el razonamiento lógico-matemático para resolver problemas.
Indicador de evaluación	Resuelve los desafíos matemáticos correctamente y colabora en equipo.

Fuente: Elaboración propia

14. ACTIVIDADES ÁREA – CIENCIAS NATURALES

14.1. Actividad Exploradores de la naturaleza

1 Actividad	Exploradores de la naturaleza
Tiempo	30 minutos
Objetivo	Promover el interés y la observación de los seres vivos a través de la exploración del entorno natural.
Desarrollo	Se les dará a los estudiantes lupas y una hoja de observación para que salgan al patio o jardín de la escuela a buscar diferentes tipos de plantas, insectos y otros elementos naturales. Los estudiantes deberán registrar sus observaciones en la hoja, anotando el tipo de planta o insecto encontrado, así como sus características. Al finalizar la actividad, compartirán sus hallazgos con la clase, lo que les permitirá poner en práctica sus habilidades de observación y fomentar el aprendizaje colaborativo sobre la naturaleza.
Rol del docente	El docente guía el proceso de observación y fomenta la curiosidad, además de proporcionar apoyo en la identificación de elementos naturales.
Materiales	Lupas, hojas de observación, lápices, hojas blancas.
Destreza con criterio de desempeño	Observar características de los seres vivos. Registrar información de manera clara y precisa. Trabajar en equipo para compartir observaciones.
Indicador de evaluación	El estudiante identifica y describe correctamente al menos tres seres vivos observados y comparte sus observaciones con claridad.

Fuente: Elaboración propia

14.2. Actividad La acción del agua

2 Actividad	La acción del agua
Tiempo	30 minutos
Objetivo	Explicar el ciclo del agua y su influencia en el ambiente.
Desarrollo	El docente comenzará con una breve explicación sobre el ciclo del agua, abordando todos sus estados. Luego, los estudiantes participarán en una representación del ciclo, donde el docente les asignará diferentes roles, como sol, nubes, gotas de lluvia y tierra, y juntos realizarán una dramatización del ciclo. Después de la representación, los estudiantes dibujarán el ciclo del agua en su cuaderno, consolidando lo aprendido a través de la acción y la reflexión visual.
Rol del docente	El docente facilita la explicación y la dramatización, asegurándose de que cada estudiante comprenda y participe activamente en la actividad.
Materiales	Tarjetas con los roles del ciclo del agua, tizas o marcadores para dibujar en la pizarra, hojas de papel, lápices de colores.
Destreza con criterio de desempeño	Comprender el ciclo del agua. Participar activamente en la dramatización. Expresar por escrito el ciclo del agua.
Indicador de evaluación	El estudiante puede identificar y representar correctamente cada etapa del ciclo del agua en un dibujo.

Fuente: Elaboración propia

14.3. Actividad El mundo de las plantas

3 Actividad	El mundo de las plantas
Tiempo	30 minutos
Objetivo	Identificar las partes de una planta y su función dentro del ecosistema.
Desarrollo	El docente muestra una planta real o una imagen detallada de una planta, señalando las diferentes partes, como las raíces, el tallo, las hojas y las flores. Los estudiantes deberán dibujar una planta en sus cuadernos, etiquetando las partes que han aprendido. Luego, en parejas, discutirán la función de cada parte de la planta y cómo contribuye al crecimiento y desarrollo de la misma, promoviendo una comprensión más profunda del ciclo de vida de las plantas.
Rol del docente	El docente guía la explicación de las partes de la planta y fomenta la discusión y la colaboración entre los estudiantes.
Materiales	Plantas o imágenes de plantas, lápices, hojas blancas, etiquetas
Destreza con criterio de desempeño	Identificar las partes de una planta. Relacionar la función de cada parte con el ciclo de vida de la planta. Trabajar de manera colaborativa para compartir conocimientos.
Indicador de evaluación	El estudiante identifica correctamente al menos tres partes de la planta y describe sus funciones en su dibujo.

Fuente: Elaboración propia

14.4. Actividad Aventuras con los seres vivos

4 Actividad	Aventuras con los seres vivos
Tiempo	30 minutos
Objetivo	Diferenciar entre los diferentes tipos de seres vivos (animales, plantas, hongos, bacterias).
Desarrollo	El docente comienza la actividad presentando imágenes de diferentes seres vivos y plantea la pregunta a los estudiantes sobre cómo clasificarían cada uno. Luego, los estudiantes, organizados en grupos, deberán crear una tabla o cartel en el que clasifiquen las imágenes en categorías como animales, plantas, entre otras. Al final de la actividad, cada grupo presentará su clasificación a la clase y explicará las razones por las cuales agruparon ciertos seres vivos en cada categoría, fomentando la reflexión y la comunicación de ideas en los alumnos.
Rol del docente	El docente facilita un proceso de clasificación y asegura que los estudiantes comprendan las categorías, guiando las discusiones de grupo.
Materiales	Imágenes de diferentes seres vivos, hojas de papel, marcadores, cartulina.
Destreza con criterio de desempeño	Clasificar seres vivos en diferentes categorías. Explicar el razonamiento detrás de la clasificación. Colaborar con compañeros para organizar la información.
Indicador de evaluación	El estudiante clasifica correctamente al menos tres tipos de seres vivos y puede justificar su clasificación.

Fuente: Elaboración propia

14.5. Actividad Detectives del clima

5 Actividad	Detectives del Clima
Tiempo	40 minutos
Objetivo	Identificar los elementos del clima por medio de la observación y la revisión de datos meteorológicos.
Desarrollo	Los alumnos se dividirán en equipos y recibirán una tabla con símbolos del clima, como sol, nubes, lluvia, viento, temperatura y humedad. Luego, saldrán al patio para observar y registrar el clima actual en sus tablas. Posteriormente, compararán sus datos con un pronóstico meteorológico del día y analizarán los factores que pueden influir en los cambios climáticos. Para finalizar, cada equipo presentará sus hallazgos a la clase y reflexionará sobre cómo el clima afecta a los seres vivos.
Rol del docente	Guiar la observación, explicar conceptos climáticos y fomentar la discusión.
Materiales	Tablas de observación, lápices, hojas con símbolos meteorológicos.
Destreza con criterio de desempeño	Observar fenómenos naturales, registrar información precisa y trabajar en equipo.
Indicador de evaluación	El estudiante describe al menos tres elementos del clima y explica sus observaciones con claridad.

Fuente: Elaboración propia

14.6. Actividad Viajeros del cuerpo humano

6 Actividad	Viajeros del Cuerpo Humano
Tiempo	30 minutos
Objetivo	Explorar la función del cuerpo humano mediante una simulación interactiva.
Desarrollo	La clase se dividirá en equipos, y cada uno representará un sistema del cuerpo humano, como el digestivo, respiratorio o circulatorio. Cada grupo recibirá tarjetas con acciones que imiten las funciones del sistema asignado, como "Transporta oxígeno" para el sistema circulatorio. Usando cuerdas y etiquetas, los estudiantes simularán cómo los nutrientes, el oxígeno y otros elementos viajan dentro del cuerpo. Al final, cada equipo explicará cómo su sistema interactúa con los demás, mostrando la interdependencia.
Rol del docente	Facilitar la actividad, aclarar dudas y reforzar la relación entre los sistemas.
Materiales	Tarjetas con funciones del cuerpo, cuerdas, etiquetas con nombres de órganos.
Destreza con criterio de desempeño	Identificar funciones del cuerpo humano, explicar procesos biológicos y participar activamente.
Indicador de evaluación	El estudiante representa correctamente un sistema del cuerpo humano y explica su función en la actividad.

Fuente: Elaboración propia

14.7. Actividad Guardianes del agua

7 Actividad	Guardianes del Agua
Tiempo	30 minutos
Objetivo	Descubrir la importancia del agua en el ecosistema a través de un experimento sencillo.
Desarrollo	Se realizarán tres experimentos con agua: el primero, filtración, donde los estudiantes pasarán agua sucia a través de arena y piedras para observar cómo se purifica; el segundo, evaporación, en el que dejarán agua al sol para observar el proceso de evaporación; y el tercero, absorción, donde verán cómo las plantas absorben agua con colorante en un vaso. Los estudiantes registrarán sus observaciones y discutirán la importancia de cuidar el agua, y finalizarán con una lluvia de ideas de cómo evitar desperdiciar el líquido vital.
Rol del docente	Explicar los procesos, guiar la experimentación y moderar la discusión.
Materiales	Arena, piedras, vasos con agua, colorante vegetal, papel filtro.
Destreza con criterio de desempeño	Experimentar con fenómenos naturales, registrar datos y reflexionar sobre el cuidado del agua.
Indicador de evaluación	El estudiante describe al menos un proceso del ciclo del agua y propone una acción para su conservación.

Fuente: Elaboración propia

15. ACTIVIDADES ÁREA – ESTUDIOS SOCIALES

15.1. Actividad El viaje en el tiempo

1 Actividad	El viaje en el tiempo
Tiempo	30 minutos
Objetivo	Comprender la evolución de la historia a través de una representación de eventos históricos importantes.
Desarrollo	Elabora grupos de 4 a 5 individuos y asigna a cada grupo un periodo histórico específico, como la época prehispánica, la colonización o la independencia. Cada grupo debe crear una línea de tiempo que incluya dibujos representativos de los eventos más importantes de su periodo. Una vez finalizadas las líneas de tiempo, los grupos presentarán sus trabajos a la clase, explicando los hechos clave de su periodo asignado y destacando la importancia de esos eventos en la historia.
Rol del docente	Facilitar la asignación de los periodos, ofrecer ejemplos y dar retroalimentación durante las presentaciones.
Materiales	Cartulina, marcadores, imágenes de la época (pueden ser recortadas de revistas o impresas), regla.
Destreza con criterio de desempeño	Comprende la secuencia de los eventos históricos. Explica la importancia de los eventos asignados en la historia del país.
Indicador de evaluación	Los estudiantes presentan una línea de tiempo clara y con información correcta sobre el periodo histórico asignado.

Fuente: Elaboración propia

15.2. Actividad Exploradores en acción

2 Actividad	Exploradores en acción
Tiempo	30 minutos
Objetivo	Fomentar la comprensión de las primeras exploraciones del territorio nacional y su importancia.
Desarrollo	Divide a los estudiantes en equipos y entrégales un mapa grande del país. Cada equipo deberá elegir un explorador o una expedición importante en la historia de Ecuador. Usando el mapa, marcarán los lugares recorridos por el explorador y proporcionarán una breve explicación de su recorrido y los hallazgos importantes. Finalmente, cada grupo mostrará su mapa con la clase, narrando la historia de su explorador y los descubrimientos realizados durante su expedición.
Rol del docente	Orientar a los estudiantes durante la actividad, hacer preguntas para profundizar en la información y fomentar la participación en las narraciones.
Materiales	Mapas del país, marcadores, imágenes de los exploradores o expediciones.
Destreza con criterio de desempeño	Reconoce los hechos históricos relevantes relacionados con la exploración del territorio. Utiliza el mapa de manera efectiva para ilustrar la información.
Indicador de evaluación	Los estudiantes identifican correctamente los lugares recorridos y narran adecuadamente la historia del explorador.

Fuente: Elaboración propia

15.3. Actividad El juego de los pueblos indígenas

3 Actividad	El Juego de los Pueblos Indígenas
Tiempo	30 minutos
Objetivo	Fomentar el conocimiento sobre las culturas indígenas y su incidencia en la actualidad.
Desarrollo	Se les proporcionará a los estudiantes una lista de pueblos indígenas importantes de la región. Luego, la clase se separa en grupos, y a cada uno se le asignará un pueblo indígena. Los estudiantes deberán investigar brevemente sobre las costumbres, vestimenta, comidas y creencias de su pueblo asignado. Posteriormente, cada grupo representará a su pueblo mediante una pequeña dramatización, en la que recrearán un día típico de su vida. Los demás estudiantes tendrán que adivinar a qué pueblo indígena pertenece la representación, fomentando el aprendizaje colaborativo y el respeto hacia las culturas originarias.
Rol del docente	Proporcionar la información, supervisar la actividad y asegurar que todos participen activamente.
Materiales	Información sobre los pueblos indígenas (puede ser impresa o proporcionada por el docente), materiales para disfraces (si se desea).
Destreza con criterio de desempeño	Reconoce la importancia cultural de los pueblos indígenas. Participa activamente en la representación y en la adivinanza.
Indicador de evaluación	Los estudiantes identifican correctamente las características de los pueblos indígenas en su representación.

Fuente: Elaboración propia

15.4. Actividad El parlamento de los niños

4 Actividad	El Parlamento de los Niños
Tiempo	30 minutos
Objetivo	Fomentar el conocimiento sobre las culturas indígenas y su impacto en la sociedad actual.
Desarrollo	Se les explicará a los estudiantes cómo funciona un parlamento y la importancia de la participación en las decisiones democráticas. Luego, la clase se separa en grupos, cada equipo representando un partido político. Los grupos deberán elegir un tema de interés para debatir, como el reciclaje, la educación o el uso de tecnología, y preparar argumentos a favor y en contra de dicho tema. Después, se llevará a cabo un simulacro de parlamento, en el que cada grupo presentará sus argumentos. Al final, la clase votará sobre el tema y se tomará una decisión colectiva, promoviendo la reflexión sobre la toma de decisiones democráticas y la importancia del debate respetuoso.
Rol del docente	Moderar el debate, orientar sobre cómo estructurar los argumentos y promover la participación respetuosa.
Materiales	Carteles con nombres de los partidos, hojas para escribir los argumentos.
Destreza con criterio de desempeño	Participa activamente en el debate de ideas. Expone de manera clara sus argumentos y respeta las opiniones de los demás.
Indicador de evaluación	Los estudiantes presentan sus argumentos de manera clara y respetuosa, y participan en la votación.

Fuente: Elaboración propia

15.5. Actividad El periódico histórico

5 Actividad	El periódico histórico
Tiempo	30 minutos
Objetivo	Desarrollar la capacidad de alumnos para investigar y presentar eventos históricos de manera creativa.
Desarrollo	Los estudiantes investigan un evento histórico relevante de su período de estudio (por ejemplo, la independencia de un país) y lo presentan en forma de un periódico. Cada grupo creará noticias, reportajes, entrevistas ficticias y anuncios de la época. Luego, presentan su "periódico histórico" a la clase.
Rol del docente	Guiar la investigación y supervisar el proceso de creación del periódico.
Materiales	Hojas de papel, marcadores, recortes de revistas, acceso a recursos digitales o libros para investigar.
Destreza con criterio de desempeño	Investiga eventos históricos clave y los presenta de manera creativa y precisa. Organiza y comunica la información de forma clara, usando diferentes formatos periodísticos (noticias, entrevistas, reportajes).
Indicador de evaluación	Creatividad en la presentación del evento histórico y exactitud en los detalles históricos.

Fuente: Elaboración propia

15.6. Actividad El mapa de las civilizaciones

6 Actividad	El mapa de las civilizaciones
Tiempo	40 minutos
Objetivo	Comprender las características geográficas y culturales de diferentes civilizaciones antiguas.
Desarrollo	Los estudiantes crean un mapa del mundo antiguo, destacando las civilizaciones más importantes (Egipto, Grecia, Roma, los mayas, etc.). Luego, deben agregar características geográficas (ríos, montañas) y culturales (arte, arquitectura, religiones). Después de completar el mapa, cada grupo presentará su civilización a la clase, explicando las características clave.
Rol del docente	Proporcionar guías sobre las civilizaciones a estudiar y hacer preguntas durante las presentaciones.
Materiales	Mapas en blanco, colores, marcadores, imágenes de las civilizaciones.
Destreza con criterio de desempeño	Identifica y ubica las civilizaciones en el mapa mundial, reconociendo sus características geográficas y culturales.
Indicador de evaluación	Precisión en los detalles geográficos y culturales de cada civilización.

Fuente: Elaboración propia

15.7. Actividad El juicio de las personas históricas

7 Actividad	El juicio de las personajes históricos
Tiempo	40 minutos
Objetivo	Analizar las acciones de figuras históricas y sus implicaciones.
Desarrollo	Los estudiantes asumen roles de personajes históricos (como líderes, políticos, o figuras claves de una época). Se presenta un "juicio" en el que los estudiantes deben defender o acusar a su personaje según sus decisiones en la historia. Al final, la clase vota sobre si el personaje fue "culpable" o "inocente" según su perspectiva histórica.
Rol del docente	Organizar y moderar el juicio, hacer preguntas y ayudar con la investigación de los personajes.
Materiales	Tarjetas con roles de personajes históricos, pizarra para registrar los argumentos.
Destreza con criterio de desempeño	Examina las acciones de figuras históricas y las interpreta desde diferentes perspectivas. Participa en el juicio defendiendo o acusando a un personaje, utilizando argumentos sólidos basados en hechos históricos.
Indicador de evaluación	Calidad de los argumentos presentados y comprensión de las implicaciones históricas de las acciones de los personajes.

Fuente: Elaboración propia

16. CONCLUSIÓN

En la Unidad Educativa Guillermo Garzón Ubidia se ha evidenciado una baja tasa de participación de los estudiantes en el aula. La observación realizada resalta la necesidad de fortalecer aspectos como el liderazgo y elección estudiantil, la retroalimentación docente, y la actitud positiva y respeto por parte de los estudiantes. Estos factores influyen en esta baja participación observada ya que si los estudiantes no tienen la oportunidad de elegir y liderar las actividades que realizan existe menor probabilidad de que se comprometan en las mismas. De igual manera, si no reciben retroalimentación del profesor, y tampoco hay un clima de confianza entre pares habrá un miedo a equivocarse y por ende no se sentirán seguros de compartir sus aportes.

Adicionalmente, se observó una prevalencia del uso de las clases tradicionales, factor que también incide en la participación estudiantil. Aunque directivos y docentes reconocen la importancia de estrategias activas y cuentan con respaldo institucional, aún existen limitaciones en la implementación de estas metodologías dinámicas e inclusivas en el aula.

Por ello, se plantea la creación de una guía metodológica para fomentar la participación activa de los estudiantes. Esta guía toma como base cuatro pilares importantes para su elaboración: inclusión de actividades que promuevan el protagonismo y colaboración entre estudiantes, un aprendizaje basado en juego y dinámicas creativas, el fomento de habilidades sociales y emocionales y el fomento de destrezas cognitivas como el pensamiento crítico y resolución de problemas.

Además, la guía integra actividades interculturales y estrategias básicas que buscan involucrar a los niños en experiencias prácticas y colaborativas. En particular, las actividades interculturales han sido diseñadas para responder a las necesidades de la mayoría de los estudiantes indígenas de la institución, permitiéndoles conectar el aprendizaje con su herencia cultural. De esta manera, los contenidos académicos se relacionan con sus tradiciones y costumbres, promoviendo un aprendizaje significativo y una mayor participación en el aula. Además, estas actividades fortalecen la identidad y el

sentido de pertenencia de los estudiantes, creando un entorno educativo más inclusivo y enriquecedor.

Las estrategias propuestas abarcan asignaturas fundamentales como Lengua y Literatura, Ciencias Naturales, Matemáticas y Estudios Sociales, promoviendo un aprendizaje activo mediante el uso de juegos, simulaciones y dinámicas prácticas. Estas metodologías no solo refuerzan conceptos clave, sino que también desarrollan habilidades esenciales como el razonamiento, la toma de decisiones y el trabajo en equipo.

Asimismo, el diseño de estas actividades fomenta la curiosidad y la participación, permitiendo que los estudiantes construyan su conocimiento de manera significativa y contextualizada. En este proceso, el docente desempeña un papel fundamental como facilitador del aprendizaje, guiando y potenciando cada experiencia educativa.

En definitiva, esta guía metodológica busca transformar el aula en un espacio dinámico e interactivo, donde los estudiantes participen activamente en su propio aprendizaje. A través de estrategias innovadoras, inclusivas y motivadoras, se pretende fortalecer su formación académica y prepararlos para enfrentar retos reales, impulsando un aprendizaje colaborativo, reflexivo y comprometido con su entorno.

BIBLIOGRAFÍA

- Asunción, S. (2019). Metodologías Activas: Herramientas para el empoderamiento docente. *ojs.docentes20.com*, 7(1). <https://doi.org/10.37843/rted.v7i1.27>
- Batistello, P., y Cybis Pereira, A. T. (2019). El aprendizaje basado en competencias y metodologías activas: aplicando la gamificación. *Arquitectura y Urbanismo*, XL(2), 31-42. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=376862224003>
- Carrión, E. (22 de 12 de 2023). *Participación educativa. Revista del Consejo Escolar del Estado*. (Vol. 10). REVISTA DEL CONSEJO ESCOLAR DEL ESTADO. https://www.libreria.educacion.gob.es/libro/participacion-educativa-revista-del-consejo-escolar-del-estado-vol-10-no-13-2023-participacion-del-alumnado-voce-y-experiencias_184042/
- Castillo, E. B. (2022). La Gamificación como herramienta metodológica en la enseñanza. *Polo del Conocimiento*, 7(1), 686-701. <https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/3503/7930>
- Emilee Severa, J. S., Hubbard, A., Hafen, C., y Bailey, E. (2024). To participate or not to participate? A qualitative investigation of students' complex motivations for verbal classroom participation. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0297771>
- Fernández, J. (2010). Obstáculos o dificultades a la participación e implicación de "todos" los alumnos en las actividades escolares. Un estudio sobre la perspectiva del profesorado. *idus.us.es*, 4(1), 17-30. <http://hdl.handle.net/11441/24571>
- Guaita, J. (05 de Junio de 2024). *Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador*. repositorio.uasb.edu.ec: <http://hdl.handle.net/10644/9912>
- Guzón, J., y González, F. (2021). El aprendizaje-Servicio: fundamentación y visión de la Pastoral como proyecto y origen del apS. *Educación y futuro: revista de investigación aplicada y experiencias educativas*.(44), 13-50. <https://mejoradelaconvivencia.es/wp-content/uploads/2022/06/150-El-ApS-y-la-Pastoral.pdf>
- Hidalgo, N., y Perines, H. (2018). Dar voz a los protagonistas: La participación estudiantil en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista Educación*, 42(2). <https://doi.org/10.15517/revedu.v42i2.27567>
- López, M. (2019). La pedagogía crítica como propuesta innovadora para el aprendizaje significativo en la educación básica. *revistas.utm.edu.ec*, 4(1). <https://doi.org/10.33936/rehuso.v4i1.2120>
- March, F. (2006). Metodologías activas para la formación de competencias. *revistas.um.es*, 24, 35-56. <https://revistas.um.es/educatio/article/view/152>
- Mateo Burbano, I. E., Vite Cevallos, H., y Carvajal Romero, H. (2020). AGROTURISMO COMO ALTERNATIVA PARA EL DESARROLLO SOCIOECONÓMICO DE LA PARROQUIA RÍO BONITO. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 3(1), 138-144. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=721778104020>

- Maxwell, J. (2019). *Diseño de investigación cualitativa*. Editorial Gedisa.
<https://www.perlego.com/es/book/2040891/diseo-de-investigacin-cualitativa-pdf>
- Mendoza, S., y Avila, D. (2020). Técnicas e instrumentos de recolección de datos. *Boletín Científico De Las Ciencias Económico Administrativas Del ICEA*, 9(17), 51-53.
<https://doi.org/10.29057/icea.v9i17.6019>
- Montero, L. (2022). Los juegos libres, estrategia para mejorar el aprendizaje de lenguaje en básica secundaria. *Zona Proxima*(36), 114-137. <https://dx.doi.org/10.14482/zp.36.373>
- Ochoa, A. (2019). El tipo de participación que promueve la escuela, una limitante para la inclusión. *Alteridad revista de educacion*, 14(2).
<https://doi.org/10.17163/alt.v14n2.2019.03>
- Pachas, O., y Romero, Y. (2019). El estudio descriptivo en la investigación científica. *ACTA JURÍDICA PERUANA*, 2(2).
<https://doi.org/http://revistas.autonoma.edu.pe/index.php/AJP/article/view/224>
- Patiño, J. (2018). Paradigma constructivista en la Educación. *La revista Luxiérnaga está bajo una licencia SHARE (ver lux medica)*, 8(16).
<https://doi.org/10.33064/16luxirnaga2686>
- Covarrubias Pizarro, P. (2019). *Barreras para el aprendizaje y la participación: una propuesta para su clasificación*. academia.edu:
https://www.academia.edu/89048515/Barreras_para_el_aprendizaje_y_la_participaci%C3%B3n_una_propuesta_para_su_clasificaci%C3%B3n
- Quintero, K. (2019). Transformación del Aprendizaje desde el Enfoque Social. *Revista Científic*, 4(13), 322-334. <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2019.4.13.17.322-334>
- Reyes, R., y Vargas, G. (2020). Estudio de los principales beneficios del uso de la Gamificación en las plataformas educativas. *Serie Científica de la Universidad de las Ciencias Informáticas*, 13(6), 158-178.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8590288>
- Robles, A. (2019). La formación del pensamiento crítico: habilidades básicas, características y modelos de aplicación en contextos innovadores. *Rehuso*, 4(2), 15-27.
<https://doi.org/10.33936/rehuso.v4i2.2129>
- Velazco, C., y Rolón, M. (2024). Factores que afectan la participación activa de los estudiantes en clases, del primer año de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Pilar 2024. *latam.redilat.org*, 5(5), 2573– 2588.
<https://doi.org/10.56712/latam.v5i5.2799>