



UNIVERSIDAD DE OTAVALO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

**“ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA DESARROLLAR
HABILIDADES DE LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE
CUARTO AÑO EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA”**

**TRABAJO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
MAGISTER EN EDUCACIÓN**

BLANCA MISHHELL AVILES GUZMÁN

ELISA MARISOL LASTRA GARCÍA

TUTOR: MSc. LUIS HUMBERTO LÓPEZ

OTAVALO, JULIO 2022

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

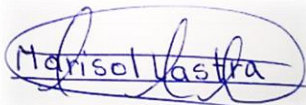
Nosotros, **BLANCA MISHELL AVILES GUZMÁN Y ELISA MARISOL LASTRA GARCÍA**, declaramos que este trabajo de titulación: “ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA DESARROLLAR HABILIDADES DE LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA” es de nuestra total autoría y que no ha sido previamente presentado para grado alguno o calificación profesional. Así mismo declaro/declaramos que dicho trabajo no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo como autores la responsabilidad ante las reclamaciones que pudieran presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de cualquier responsabilidad al respecto.

Que de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social, conocimientos, creatividad e innovación, concedo a favor de la Universidad de Otavalo licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, conservando a mi/ nuestro favor los derechos de autoría según lo establece la normativa de referencia.

Se autoriza además a la Universidad de Otavalo para la digitalización de este trabajo y posterior publicación en el repositorio digital de la institución, de acuerdo a lo establecido en el artículo 144 de la ley Orgánica de Educación Superior. Por lo anteriormente declarado, la Universidad de Otavalo puede hacer uso de los derechos correspondientes otorgados, por la Ley de Propiedad Intelectual, por su reglamento y por la normativa institucional vigente.



Blanca Mishell Aviles Guzmán
C.I. 1724840788



Elisa Marisol Lastra García
C.I. 1003573720

DEDICATORIAS

El presente artículo científico se lo dedicamos a Dios, por darnos la oportunidad de vivir y ser nuestro guía, fortaleciendo nuestro espíritu y llenando de sabiduría nuestro existir, por permitirnos conocer personas maravillosas que han sido el pilar fundamental durante todo el periodo de estudio, dándonos las fuerzas para seguir adelante y no desmayar en las dificultades que se presentaron, enseñándonos a encarar las adversidades sin perder nunca la dignidad, ni desfallecer en el intento.

Dedicamos a nuestros padres y hermanos por estar siempre presentes, acompañándonos para podernos realizar. Quienes han sido la motivación, inspiración y felicidad que nos dieron, su apoyo y palabras de aliento, su abrazo, cariño y fuerza para que se lograra el objetivo de ser unas grandes profesionales y unas mejores personas. Gracias a todos los que creyeron en nosotras, puesto que aquí se tiene el fruto de todas sus energías.

BLANCA MISHHELL AVILES GUZMÁN

ELISA MARISOL LASTRA GARCÍA

AGRADECIMIENTOS

El presente artículo científico se lo dedicamos a Dios, por darnos la oportunidad de vivir y ser nuestro guía, fortaleciendo nuestro espíritu y llenando de sabiduría nuestro existir, por permitirnos conocer personas maravillosas que han sido el pilar fundamental durante todo el periodo de estudio, dándonos las fuerzas para seguir adelante y no desmayar en las dificultades que se presentaron, enseñándonos a encarar las adversidades sin perder nunca la dignidad, ni desfallecer en el intento.

Dedicamos a nuestros padres y hermanos por estar siempre presentes, acompañándonos para podernos realizar. Quienes han sido la motivación, inspiración y felicidad que nos dieron, su apoyo y palabras de aliento, su abrazo, cariño y fuerza para que se lograra el objetivo de ser unas grandes profesionales y unas mejores personas. Gracias a todos los que creyeron en nosotras, puesto que aquí se tiene el fruto de todas sus energías.

BLANCA MISHHELL AVILES GUZMÁN

ELISA MARISOL LASTRA GARCÍA

RESUMEN

“ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA DESARROLLAR HABILIDADES DE LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA”.

El presente trabajo se fundamentó teóricamente en el proceso de habilidades lectoescritoras en los estudiantes del cuarto año de Educación General Básica, donde se investigó un sistema de estrategias metodológicas basadas en el aprendizaje comprensivo, para la adquisición y refuerzo de habilidades, que son necesarias para la realización de las planificaciones, ejecutadas durante un periodo de clase, evitando así las posibles causas de un bajo rendimiento académico. Hoy en día es muy común que los estudiantes presenten un déficit a la hora de poner a flote todas las habilidades o destrezas relacionadas a la lectoescritura, presentando problemas de comprensión lectora, errores específicos de escritura y dificultades en la transmisión del código lingüístico al código grafémico y sintáctico. Esta línea de investigación fue aplicada dentro de los procesos didácticos y una indagación descriptiva – documental, se tomó como referencia la utilización de técnicas de recolección de datos como: entrevistas, encuestas y una ficha de observación, lo que permitió llegar a las siguientes conclusiones: la mayoría de los docentes aplican estrategias metodológicas que no se ajustan al currículo priorizado, y a los avances de una era digital, la cual exige mayor dirección en las destrezas y habilidades propias de la lectoescritura. A través de esta investigación se logró identificar un sistema de actividades metodológicas sistemáticas, organizadas y creativas, utilizando una gran variedad de actividades dinámicas y de trabajo durante el proceso de enseñanza–aprendizaje, permitiendo desarrollar la comprensión lectoescritora en el área de Lengua y Literatura, motivando así la participación de los estudiantes.

Palabras clave:

Lectura, escritura, metodología, aprendizaje, motivación.

ABSTRACT

The objective of this degree work is to theoretically base the process of developing reading and writing skills in fourth-year primary school students. Therefore, researching a system of methodological strategies based on comprehensive learning for the acquisition and reinforcement of reading and writing skills which are necessary to carry out the planning, thus avoiding the possible causes that stimulate poor academic performance. Nowadays, it is so common for students to present a low deficit when it comes to putting all the abilities or skills related to reading and writing to the surface. Thus, showing reading comprehension problems, specific writing errors, and difficulties in transmission of the linguistic code to the graphemic and syntactic code. This line of research was applied within the didactic processes and within a descriptive - documentary inquiry, taking as a reference the use of data collection techniques such as teacher surveys and observation sheets for students. These data collection techniques allowed us to reach the following conclusions: most teachers apply methodological strategies that do not adjust to the prioritized curriculum and the advances of a digital age. In this sense, it requires more direction in the skills and abilities of reading and writing. Through this research, it is possible to know a system of systematic, organized, and creative methodological activities, thus using a wide variety of dynamic activities and work in the teaching-learning process. It manages to develop literacy comprehension in the part of Language and Literature, motivating student participation.

Key words:

Reading, writing, methodology, learning, motivation

1. INTRODUCCIÓN

La educación es una herramienta que proporciona a las personas conocimientos, habilidades, técnicas e información, y les permite conocer sus derechos y deberes hacia su familia, la sociedad y la nación. “La educación es un aspecto importante que desempeña un gran papel en el mundo moderno. Los miembros de la sociedad moderna necesitan una buena educación para poder sobrevivir en este mundo competitivo” (Castillo et al. 2021). La lectoescritura es considerada la base hacia el progreso cognitivo, por medio del cual los seres humanos son capaces de reflexionar y comprender el proceso lingüístico según la lengua materna de cada individuo. Leer y escribir, es una tarea que se debe desarrollar con eficacia y eficiencia, de esto depende que los estudiantes puedan solucionar sus falencias de comunicación y resolver las dificultades que se le presentan diariamente.

“La lectoescritura ocupa un lugar predominante dentro de las materias escolares por ser la base del resto de las enseñanzas, es esencial para todas las áreas lingüísticas, las dificultades que se puedan presentar en la lectura o en la escritura influyen en las actividades escolares, lo que puede significarle un fracaso en sus estudios” (Castillo et al. 2021).

Más de 617 millones de niños y adolescentes no están alcanzando los niveles mínimos de competencia en lectura y escritura, de acuerdo con las nuevas estimaciones del Instituto de Estadística de la UNESCO. Esto es el equivalente a tres veces la población de Brasil que es incapaz de leer o realizar textos escritos básicos de competencia. Los nuevos datos señalan una tremenda pérdida de potencial humano que podría amenazar el progreso hacia los objetivos de desarrollo sostenible (UNESCO 2017).

El interés que hoy en día se observa en los estudiantes por la lectoescritura espontánea es cada vez menor, dando como resultado el poco interés del niño por la lectura, generando dificultades a la hora de poner en práctica los aprendizajes. Cada año el docente se encuentra frente a un grupo de niños con ritmos de aprendizaje distintos, situaciones familiares y escolares diferentes, siendo el encargado de iniciarlos y conducirlos hacia el mundo mágico de la lectoescritura.

Es necesario destacar que las dificultades en la lectura y escritura siempre van a estar presentes dentro de las instituciones y no necesariamente debe ser un problema de los docentes o su metodología, ya que por su parte ellos aplican estrategias metodológicas que benefician a los estudiantes, muchas veces los alumnos no tuvieron una guía correcta cuando estaban en sus primeros años de escolaridad y estos problemas se acumulan hasta que tengan un refuerzo académico adecuado según sea su dificultad específica, hay que tomar en cuenta que el proceso de lectoescritura es indispensable en la vida de un niño, es por eso que este tema tiene relevancia y se busca como objetivo estrategias metodológicas para mejorar el aprendizaje comprensivo en la lectoescritura.

La presente investigación tiene como objetivo primordial, indagar las diferentes estrategias que permiten desarrollar habilidades de lectoescritura en niños y niñas del cuarto año de Educación Básica, brindando al docente una serie de estrategias metodológicas que permitirán establecer los primeros prerrequisitos que los estudiantes necesitan a la hora de leer y escribir. Hoy en día, existen una serie de actividades que ayudan a los niños y niñas a leer mejor, escuchar, preguntar, observar, cantar, dibujar y escribir, favoreciendo a su desarrollo psicosocial.

Las estrategias metodológicas utilizadas para el aprendizaje comprensivo del proceso lectoescritor en los estudiantes de cuarto año Educación General Básica, de la U.E “San Francisco” del cantón Ibarra, provincia de Imbabura. Es un tema de gran interés para la institución puesto que la educación es considerada como un principio y un derecho básico que todo ciudadano tiene acceso, para ello es necesario que la educación sea de calidad, que

las clases sean impartidas por profesionales capacitados que utilicen un sistema de actividades para garantizar un aprendizaje comprensivo óptimo.

El objetivo de esta investigación busca beneficiar a los estudiantes, quienes practicarán habilidades de lectura y escritura a través de las estrategias metodológicas que se pretende infundir, de igual manera, los docentes tendrán una herramienta base que les permitirá conocer sobre un sistema de actividades para la enseñanza de la lectoescritura.

Según Gardner, afirma que existe ocho inteligencias múltiples que permite que el estudiante asimile la información a través de sus propias experiencias, razón por la cual, el docente debe tener en cuenta el tipo de inteligencia que posee cada uno de los estudiantes. “Las Inteligencias Múltiples representan una teoría muy importante en el campo de la psicología y la educación, porque confirma la existencia de múltiples capacidades cognitivas superando así la visión unitaria de la inteligencia” (Ramírez 2016).

El docente que enseñe a través de las experiencias del estudiante, logrará planificar de mejor manera el tiempo, logrando que los estudiantes trabajen a su propio ritmo y sean capaces de reflexionar sobre el proceso de enseñanza–aprendizaje. Es importante contar con las herramientas necesarias para motivar e intentar captar su atención sin forzar al estudiante. El maestro es el pilar para propiciar en los estudiantes aprendizajes significativos por medio de la comprensión. “La lectura debe ser de su interés con un vocabulario apropiado a su edad, también el uso del vocabulario pasivo, es decir el uso de imágenes para establecer conexiones entre el contenido del texto y los gráficos” (Silva zavaleta 2021).

El aprendizaje comprensivo es fundamental para desarrollar habilidades en el estudiante, requiere del docente que se utilice adecuadamente estrategias metodológicas en el proceso de la comprensión de la lectoescritura, logrando desarrollar una labor útil y placentera, fortaleciendo el saber, el saber hacer, y el saber ser. También debemos tener presente que existen gran variedad de actividades que ayudan a los estudiantes a leer mejor, y razonar de una manera adecuada dependiendo del nivel psicosocial en el que se encuentran.

Dentro del campo educativo, las estrategias metodológicas para el desarrollo de la Lectoescritura permiten que los estudiantes cuenten con las herramientas necesarias para su proceso académico. Las estrategias en el aula “Son los mecanismos de control con los que el individuo cuenta para dirigir su forma de procesar información” (Cusco 2020). Permitiendo que el docente logre alcanzar los objetivos propuestos con su grupo de trabajo.

En cambio, el desconocimiento de una adecuada aplicación de un sistema de actividades de enseñanza-aprendizaje hace que se produzca un limitado proceso de comprensión lectora impidiendo el desarrollo de las destrezas de acuerdo a su nivel académico, generando problemas y desinterés por la lectoescritura, desencadenando dificultades específicas del aprendizaje tales como: dislexia, disgrafía y disortografía. “Entre algunas de las dificultades que se presentan en edades tempranas están el desfase en el desarrollo del proceso cognitivo como retrasos lectores, alteración en el ritmo de lectura y otras relacionadas con el funcionamiento cerebral como dislexia, disortografía y disgrafía” (Castillo et al. 2021).

La importancia que deben tener estos aspectos en la enseñanza de la lectoescritura dentro de las aulas, es desarrollar las competencias básicas de la comunicación con los alumnos, permitiendo desarrollar dominios de los cuatro artes del lenguaje: hablar, escuchar, leer y escribir, sin perder la perspectiva para la organización con las demás áreas del conocimiento y lograr mejorar el aprendizaje comprensivo en el sistema escolar, requiere de docentes capacitados con una nuevas metodologías dinámicas, motivadoras, socializadoras y flexibles, que faciliten alcanzar destrezas de una forma interesante, divertida, alegre, que concientice a los maestros sobre la necesidad de utilizar un sistema estrategias metodológicas innovadoras adecuadas para la lectoescritura desarrollando las habilidades en el área de Lengua y Literatura. “Al integrar las herramientas tecnológicas

en la educación, se busca facilitar y propiciar aprendizajes significativos en los estudiantes, por tanto, requiere complejos procesos de innovación en cada uno de los aspectos de la vida escolar”(Ortega 2017).

2. FUNDAMENTACIÓN

Se realizó una investigación rigurosa a través de la búsqueda de varios documentos y sus diferentes autores para la elaboración de los fundamentos teóricos, se seleccionaron temas relevantes que aportaron grandes beneficios al trabajo, se consultó diferentes fuentes bibliográficas al respecto para darle soporte a toda la información, aclarando todas las dudas y encaminar de una manera efectiva el presente artículo científico, de esta manera poder obtener los mejores resultados de la investigación.

2.1 La lectura – escritura.

La lectoescritura es el pilar fundamental para que se produzca el aprendizaje, gracias a esta herramienta es posible desarrollar en las personas habilidades y destrezas que permiten crear conocimientos sólidos necesarios para aprender, logrando que el educando pueda llegar a entablar conversaciones, discusiones comunicarse a través de lenguaje verbal o también de lenguaje escrito permitiendo así, que el ser humano pueda socializarse y aprender nuevos conocimientos de los demás. “La lectura es la herramienta para adquirir y transmitir conocimiento, viajar, imaginar, expresar, indicar, instruir y con esta herramienta de tu lado, poder enfrentar los obstáculos personales y laborales del futuro” (Gómez Bastar 2012).

Cómo manifiesta Bastar Gómez, la lectura no únicamente se relaciona al proceso de aprender conocimientos o ciencias novedosas a través de los procesos cognitivos, al contrario, gracias a la lectura es posible viajar a través del mundo, conociendo bellos lugares los cuales serían casi imposible visitarlos en persona, pero gracias a la imaginación y la lectura se descubre nuevos universos que abre la mente para aprender y transformar.

La escritura por su parte “Es un acto altamente complejo, un modo de expresión grafomotora, pero es más que reproducir unos signos gráficos alfabéticos arbitrarios y convencionales, es una forma de expresión verbal porque es una habilidad para manifestar por escrito los pensamientos” (Técnica and Norte 2018).

2.1.2 Importancia de la lectoescritura.

La importancia de la lectoescritura se basa en que el educando desarrolle la expresión oral y escrita permitiendo trabajar su imaginación, adentrándose a un mundo de nuevos relatos he historias donde se crean escenarios diferentes. “La importancia de la lectoescritura está ligada al valor de este proceso como medio de comunicación, como instrumento de pensamiento y recurso del aprendizaje” (Ruiz C. R., 2015, pág. 2).

El ser humano por necesidad de comunicarse utiliza la lectoescritura como un vehículo que transmite y codifica los signos gráficos o lingüísticos, toda enseñanza escolar está acompañada de un proceso para alcanzar destrezas, dónde los educadores conocen y se familiariza con las teorías y metodologías que permiten desarrollar la lectoescritura aplicando aquellas que han tenido mayor impacto al instante de bordar el proceso de la instauración del aprendizaje.

La lectoescritura es trascendental en la formación “permite otorgar a los niños los fundamentos para que en años superiores puedan realizar trabajos de mayor complejidad, en donde apliquen sus capacidades intelectuales para lograr alcanzar mejores aprendizajes” (Fernández 2019).

2.1.3 Motivación para la lectoescritura.

La motivación es conocida como un impulso o fuerza interna que permite a la persona ser capaz de elegir y realizar diversas actividades que se presentan en el diario vivir. La motivación se conoce también como una raíz que genera y modifica el comportamiento de una persona, haciendo que esta mantenga su conducta por medio de una serie de energías psíquicas que permiten emprender y sostener una actividad, gracias a la motivación se pueden desarrollar y crear hábitos en las personas, incluso es evidente ver como la motivación ha permitido sostener el esfuerzo para que un ser humano pueda concluir una determinada tarea asignada.

La motivación por la lectura se comprende como “el interés del estudiante por la lectura, el disfrutar los tiempos destinados a ella no por obligación y la valoración de los debates positivamente en torno a la lectura o textos”(Avila Muñoz 2014). Avila en sus escritos menciona la importancia de generar en los estudiantes hábitos lectores que vayan acompañados de una motivación intrínseca donde el estudiante sea capaz de encontrar un deleite y gusto por actividades relacionadas con la lectoescritura que se desarrollará de la mejor forma acompañada de un adecuado proceso de aprendizaje y metodología que vaya a la par de la edad y la necesidad que presenta el individuo. “Propiciar actitudes positivas hacia la escritura, generar entusiasmo”(Lerma, Pérez Sánchez, and Biencinto López 2016).

2.1.4 Principios básicos del aprendizaje lectoescritor.

Para iniciar el trabajo de la lectoescritura es significativo que se cumpla algunos requisitos o prerrequisitos que nos permitan iniciar con éxito y eficacia la enseñanza del aprendizaje, el niño debe estar preparado con todas las herramientas adecuadas antes de empezar con el proceso de la lectoescritura, solo así se podría evitar problemas a futuro que puedan estar relacionados con la dislexia.

El proceso lector está conformado por dos pilares fundamentales siendo estos las operaciones cognitivas y operaciones implicadas en la comprensión. “En el primer grupo se encuentran las operaciones implicadas en el proceso de identificación/reconocimiento de las palabras, el cual comprende las etapas preléxica y léxica”(Núñez 2015). Aquí el estudiante será capaz de identificar las sílabas, palabras y letras, a través de una lectura silábica que con el pasar del tiempo pueda ir perfeccionando. “En el segundo grupo se identifican las operaciones implicadas en la comprensión lectora, que comprende las etapas supraléxica, en la que el alumno es capaz de entender frases sencillas, y textual”(Núñez 2015). En esta etapa el estudiante es capaz de leer frases largas, párrafos y lecturas que requieran la comprensión de su contenido, extrayendo la idea principal y reconociendo las ideas secundarias.

Es muy importante que los estudiantes cumplan con los principios que establece (Núñez 2015), ya que de esta forma lograra la adquisición lectora se la llevará a cabo sin presentar ninguna complicación, a la vez que esté va reforzándose progresivamente según la edad en la encuentre y el año de escolaridad al que pertenece.

2.1.5 La comprensión lectoescritora

La comprensión lectora es el proceso en donde el individuo es capaz de retener una cierta cantidad de información después de haber realizado un proceso de asimilación y lectura profunda, es importante que se establezcan varias estrategias para que la lectura pueda ser significativa y la información que está brinda puede almacenarse en la memoria de largo plazo, es importante mencionar que la comprensión lectora va más allá del proceso de retención al contrario este influye en el proceso de asimilación y reflexión.

El perfeccionamiento de habilidades para la lectoescritura, “es una vía hacia la dotación de herramientas para la vida académica, laboral y social de los estudiantes, la lectoescritura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje”(Artes 2020).

“La lectura, como una tarea compleja, requiere procedimientos, secuencias de acciones y procesos que deben ser encaminados intencionalmente y armonizados con habilidades, destrezas y acciones cognitivas para lograr la construcción de significados y la comprensión”(Garc et al. 2018).

2.2 Inteligencia Verbal-lingüística.

Esta inteligencia es una de las dos más usadas en el campo educativo se la define como una herramienta de comunicación a través del uso del lenguaje de una forma creativa y efectiva tratando con el entendimiento de manera escrita y oral, así como en el fortalecimiento de la habilidad para hablar y escribir. La inteligencia verbal-lingüística hace referencia al ritmo, sonidos, variaciones, orden y significado de las palabras “La Inteligencia lingüística envuelve la sensibilidad hacia la lengua escrita o hablada, la

habilidad de aprender idiomas, y la capacidad de usar el lenguaje para alcanzar objetivos”(Anon 2018).

Según lo manifiesta Gardner la inteligencia verbal lingüística es una de las ocho inteligencias descubiertas por el autor, en su teoría nos muestra que esta inteligencia la poseen aquellas personas que son capaces de expresarse oralmente con facilidad de la palabra, el estudiante que cuente con este tipo de inteligencia podrá destacarse por su habilidad en los idiomas, presentaciones en público y explicaciones. Esta inteligencia es la base fundamental para la lectoescritura en ella se desarrolla la capacidad para comprender y expresarse correctamente utilizando las palabras de manera adecuada y eficaz.

2.2.1 Conciencia fonológica.

“La conciencia metalingüística o conciencia fonológica es la capacidad para reflexionar sobre y para manipular los elementos que estructuran el lenguaje: fonemas, palabras, estructura de las proposiciones”(Núñez and Santamarina 2014). La lectura hoy en día supone un reto muy importante ya que se ha convertido en la necesidad de los ciudadanos para comunicarse, el reto que tienen los maestros quiénes son los facilitadores para que el estudiante sea capaz de identificar los diferentes grafemas y transformarlos a un código lingüístico, el cual debe estar debidamente estructurado identificando su significado, es así como la conciencia fonológica permite reflexionar sobre la estructura que tiene el lenguaje a través de sus fonemas y la estructura de sus palabras tal cual lo muestra (Núñez en el 2014).

2.2.2 El proceso semántico.

Según esta autora, menciona que la semántica sostiene un vínculo con la ciencia dentro del estudio del lenguaje, debido a su tan significativo papel que desempeña en la vida del ser humano y, a la vez, fortalece los procesos para la interpretación de los significados, porque el hecho de estar en constante observación e investigación de las particularidades que debe situar a cada una de las palabras que el hablante requiere al momento de expresar una idea. Aquí el ser humano percibe los signos orales u objetos de su contexto, e implanta a su vez, un significante y un significado, para luego transformarlo, de acuerdo con su lenguaje, según el desarrollo de la semántica que haya aprehendido, hace referencia al camino donde la lectura atraviesa un proceso de codificación y decodificación el cual es almacenado en la memoria de largo y corto plazo.

La conciencia semántica ha sido objeto de estudio en diversos campos del conocimiento, que se reflejan en investigaciones, artículos científicos y revistas, que con recurrencia se la cita como dominio semántico, riqueza semántica, procesamiento semántico o simplemente semántica, pero todas coinciden en que es una facultad aprehensiva, esencial para la comprensión del significado que tiene los vocablos dentro de un texto. (Toapanta 2020)

2.3 Importancia de las estrategias metodológica.

Según el autor menciona que la importancia de aplicar estrategias metodológicas adecuadamente, permiten realizar un conjunto de acciones enfocadas hacia el logro del aprendizaje integral del estudiante, la lectoescritora radica en fortalecer el aprendizaje y desarrollo de destrezas que al ser alcanzadas puedan ser utilizadas ante diversos contextos que se presenten y faciliten a los docentes la enseñanza de manera constructiva y eficiente.

Se puede comprender que, en la actualidad, el sistema educativo aun demanda de estrategias metodológica pero innovadoras para el alcance de esta habilidad llamada lectoescritura, es necesario comprender que este proceso juega un papel imprescindible en la comunicación del individuo, facultando de manera directa la interacción activa con el mundo y el exterior, por ello, es vital el rol que ejerce el docente en el aula para estimular al estudiante y así poder realizar las actividades escolares previamente aprendidas acordes a la edad.(Delgado-gonzembach, Educativo, and Parvularia 2021)

2.3.1 Tipos de estrategias metodológicas para la lectoescritura.

- **Estrategias que contienen técnicas motivacionales:**

Estas estrategias motivan al estudiante para aprender, lo que significa que el docente debe estar capacitado para aplicar estos procesos organizados dentro del aula logrando metas previstas en el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje, adaptándose a las necesidades de los estudiantes de una forma significativa.

El estudio de las estrategias didácticas motivacionales y sus dimensiones es importante porque facilitan el logro de los aprendizajes; mediante ellas se logra la transposición didáctica, es decir traspasar la información de manera profunda con cierto sentido, apropiándose de ésta según las necesidades e intereses del estudiante.(Delgado-gonzembach et al. 2021)

- **Estrategias que contienen técnicas didácticas de aprendizaje:**

Estas estrategias didácticas, permiten al docente incentivar directamente a los estudiantes aumentando el entusiasmo por aprender a partir de sus propias experiencias, con la aplicación de dichas técnicas activas y participativas, como una parte fundamental del proceso, además sirven para concretar los conocimientos que generan impactos constantes en la actitud de los estudiantes en su entorno de aprendizaje significativo.

Las estrategias didácticas se planifican por momentos en una sesión de clase: Inicio, desarrollo y cierre; favoreciendo la automotivación, el aprendizaje autónomo, el conocimiento metacognitivo, el pensamiento divergente y cooperativo, el análisis, el pensamiento crítico-reflexivo y la construcción de modelos mentales de conocimiento; es muy importante que el maestro priorice estrategias motivacionales, en la medida que ayudan a que el estudiante aprenda a aprender.(Delgado-gonzembach et al. 2021)

- **Estrategias activas y participativas en la educación:**

Estas estrategias activas y participativas fortalecerán la labor del docente dentro del aula, siendo un apoyo primordial para formar grupos de trabajo de manera dinámica y no agrupar de forma tradicional, esto permitirá transformar los conocimientos al empezar o ejecutar una acción, que se relacione con gran satisfacción de manera individual o grupal para el desarrollo de las actividades. Según el autor son normas que guían y ayudan a llegar al objetivo propuesto. Dirigidas por el docente de manera didáctica y pedagogía con el fin de conseguir nuevas habilidades y conocimientos en los estudiantes.(Pizarro 2018)

2.4 Dislexia.

El origen de la dislexia a pesar de que parezca reciente, este término empezó a utilizarse aproximadamente a fines del siglo XIX, cuando la educación tomó un nuevo rumbo y los problemas de aprendizaje empezaron a ser visibles, detectando a estudiantes con dificultades a la hora de leer. Como fue evidente la escolarización fue un proceso que sufrió de grandes transformaciones y cambios en su modelo como en su estructura. Es así que el problema que presentaban ciertas personas a la hora de leer, fue catalogado por el DSM-5, de 2013 como una dificultad con la relación de palabras de forma precisa o fluida, llamándolo trastorno específico del aprendizaje con dificultad en la velocidad, fluidez y comprensión lectora.

En 2002, la Asociación Internacional de Dislexia consensuó la definición que también es utilizada por el National Institute of Child Health and Human Development (NICHD) de Estados Unidos: “La dislexia es una dificultad específica del aprendizaje de origen neurobiológico” (Rello; Luz 2018).

Como es evidente no existe una sola definición que hable con certeza sobre lo que es la dislexia, o más aún sus orígenes, algunos autores aseguran que surgió poco después de la creación de la primera imprenta, otros en cambio delegan la responsabilidad a la creación y estandarización educativa que ciertos países empezaron a reformar con sus programas educativos, todos tienen sus propias versiones, que llevan a un solo objetivo al referirse a la

dislexia como aquella afectación que surge en el individuo al momento de la codificación y decodificación fonológica.

2.4.1 Causas de la Dislexia

En el cerebro disléxico, las células del sistema magnocelular son más pequeñas de lo normal, el sistema magnocelular y el parvocelularse encuentra afectado cuando se presenta este trastorno. El sistema parvocelular está adaptado para percibir las formas y el color mientras que el magnocelular lo está para percibir el movimiento. El sistema magnocelular desempeña un papel destacado en la percepción de los cambios rápidos de imagen que ocurren en la lectura. Cuando este sistema no funciona adecuadamente, surgen dificultades con la lectura. (Giménez Pagán 2016)

Varias investigaciones afirman que el origen de dislexia puede llegar a ser internas o externas, debido a un incremento de testosterona en el feto, lo que provoca un crecimiento en el cerebro, afectando el hemisferio izquierdo. De igual manera se cree que la dislexia puede ser producto de un inadecuado entorno en el que se encuentra el individuo.

2.4.2 Tipos de Dislexia

Tenemos algunos tipos relacionados con la dislexia que depende mucho de las condiciones que presenta el individuo entre las más conocidas se encuentran:

Dislexia Adquirida: Son sujetos que, sin tener ningún problema perceptivo, son incapaces de reconocer las palabras.

Dislexia Fonológica: Lee mediante la ruta visual, leerá con dificultad, las palabras desconocidas y las pseudopalabras.

Dislexia profunda: Muestran dificultad para leer ciertas clases de palabras, además producen errores visuales.

Dislexia semántica: Podrá leer gracias a la conexión del léxico visual con el fonológico, pero no podrá recuperar su significado.

Dislexia Evolutiva: Se le considera evolutiva cuando aparecen dificultades y rápidamente estos síntomas desaparecen por sí solos durante el aprendizaje. Los síntomas: son inversiones en la escritura y/o en la lectura, adiciones, omisiones, escritura en espejo, vacilaciones, repeticiones, etc.(Giménez Pagán 2016)

2.4.3 Identificación de la Dislexia

El diagnóstico de dislexia no se puede realizar hasta los 8-9 años, ya que hasta esa edad los estudiantes están en desarrollo y proceso de la lectoescritura. Por lo tanto, como docentes la observación y la evaluación áulica permitirá tener una visión general del desarrollo individual de cada estudiante.

2.4.4 Disgrafía.

Al hablar del lenguaje escrito hacemos referencia al medio de comunicación que la gran mayoría de las personas, por no decir todas lo utilizan, las redes sociales han direccionado la comunicación a través de la escritura, desde la creación de la imprenta vemos la necesidad de comunicar nuestras ideas a través de las grafías o símbolos escritos, mismo que en ciertos casos han sido calificados como problemas de escritura o conocido también como disgrafía. La disgrafía según el DSM IV, lo define como un trastorno de tipo funcional que afecta a la calidad de la escritura del sujeto, en el trazado o la grafía. Se llama disgráfico al que confunde, omite, une o invierte sílabas o letras de forma incorrecta.(Yisel Santana 2021)

2.4.5 Detección de la disgrafía.

Los trastornos de la escritura pueden presentarse a cualquier edad. No solo son una consecuencia de deficiencias en los mecanismos que facilitan su desarrollo; si las premisas anatomofisiológicas, psicológicas y sociales no están dadas. (Yisel Santana 2021) Al igual que la dislexia la disgrafía deber ser detectada en los salones de clase, los maestros o docentes son los responsables de identificar las dificultades en la escritura, de los estudiantes que pasan desapercibidos, se cree que los errores al momento de escribir son

producto de un descuido o desconocimiento ortográfico, errores que llevan a una incorrecta escritura.

2.4.6 Tipos de disgrafía.

En relación a los tipos de disgrafía estos se dividen en dos grandes grupos.

Disgrafía Motriz: la persona presenta dificultad en la escritura debido a una deficiencia motriz, la disgrafía motriz se vea con mayor frecuencia en personas con algún tipo de trastorno, el cual limita sus acciones en la escritura.

Disgrafía Específica: Los problemas se producen por un exceso de rigidez o de impulsividad, falta de habilidad, lentitud o extrema meticulosidad. (Bernabe Villodre María del Mar 2012)

2.5 Modelo cognitivo

El modelo cognitivo en la lectoescritura responde a la complementariedad de métodos. Es comprobado que es uno de los mejores que se ajusta a las características individuales de los estudiantes. Los mismos que cumple totalmente este principio puesto que al partir del modelo neuropsicológico de la lectoescritura contempla todos sus procesos, según el método (sintético, analítico, alfabético...) más adecuado. Por tanto, este modelo supera la polémica sobre los métodos y al partir del aprendizaje de la lectoescritura implicando a todos los procesos cognitivos se consigue una estimulación global optimizando al máximo las capacidades sin discriminar a los alumnos por ritmo o posibilidades de aprendizaje. (Yousif et al. 2018)

2.6 Modelo constructivista

Desde la guía constructivista se considera la similitud entre los autores docente-estudiante para el desarrollo de su enseñanza y aprendizaje esto permitirá el discernimiento de manera homogénea, aprender más de la innovación, prácticas pedagógicas, por eso es fundamental atender los procesos cognitivos de los estudiantes que les ayudarán a construir sus propios conocimientos.

El constructivismo propone procesos dinámicos donde la enseñanza se imparte con carácter participativo e interactivo del sujeto, de tal modo que el conocimiento sea una auténtica construcción ejecutada por la persona que aprende, aplicándose como concepto didáctico en la enseñanza orientada a la acción desde el aprendizaje constructivista tanto la lectura como la escritura son consideradas como procesos interactivos la cual implica conocimientos previos que el lector tenga, así como la interacción con el texto desarrollando todos sus saberes lingüísticos en forma de estrategias y habilidades el lector tanto como el escritor van construyendo su propio conocimiento. (Yousif et al. 2018)

3.METODOLOGÍA

La presente investigación se sustenta bajo un enfoque mixto y un nivel de investigación descriptivo el cual a través de una investigación documental se logró obtener la información necesaria para la sustentación del presente trabajo, de esta manera se consiguió analizar los diferentes métodos y técnicas de la investigación que fueron necesarios para la sustentación y verificación de la hipótesis planteada, llevando a cabo un proceso sistematizado que contiene información verídica sobre la población de estudio, de los estudiantes del cuarto año de Educación General Básica, cuyos datos fueron necesarios para trabajar con la población seleccionada de esta manera se pudo llegar a establecer las diferentes conclusiones que muestran la importancia de la implementación de estas estrategias metodológicas, que favorecen el aprendizaje de los estudiantes con el fin de trabajar exitosamente, de manera individual y grupal, por lo que es importante que el estudiante aprenda a compartir, experimentar la sensación de logros como esfuerzos conjuntos, proporcionando a los docentes las herramientas necesarias para el desarrollo de los contenidos en las diferentes asignaturas, de forma ordenada, comprensiva, creativa, visual y dinámica. De esta manera se pretende que el estudiante llegue a construir su propio aprendizaje de una manera significativa, a través del uso adecuado de un sistema de actividades para desarrollar las habilidades de lectoescritura en los estudiantes.

3.1 Enfoque Mixto

La investigación se desarrolló bajo un enfoque mixto, debido a que parte de una investigación documental para la contextualización del objeto de estudio, con el fin de determinar la relación causa – efecto, a través de la recolección de datos estadísticos obtenidos de encuestas realizadas a la población de estudio. Se analizó la garantía de las estrategias del aprendizaje para desarrollar habilidades de lectoescritura en estudiantes de cuarto año Educación General Básica. “El proceso de investigación mixto implica una recolección, análisis e interpretación de datos cualitativos y cuantitativos que el investigador haya considerado necesarios para su estudio”(Otero 2018).

3.2 Nivel de Investigación Descriptivo

El presente trabajo se sustenta en una investigación descriptiva, debido a que se encarga de determinar las relaciones de causa y efecto, a partir de la recolección de datos e información, mismo que permitió comprobar la hipótesis planteada sobre las metodología adecuadas para trabajar procesos de lectoescritura en los estudiantes, realizando generalizaciones a problemáticas que están por descubrir, encontrando las razones por las cuales se desarrolló dichas dificultades, comprendiendo los motivos por los cuales es necesario utilizar una adecuada metodología. “La investigación descriptiva, comprende la colección de datos para probar hipótesis o responder a preguntas concernientes a la situación corriente de los sujetos del estudio. Un estudio descriptivo determina e informa los modos de ser de los objetos”(España et al. n.d.2018).

3.3 Tipo de Investigación

Investigación Documental

Con la finalidad de obtener una información verídica, se optó por revisar fuentes bibliografías de los últimos 5 años, de autores nacionales e internacionales quienes, a través de una revisión minuciosa, se logró obtener una calidad de información misma que sirvió para la sustentación del trabajo. “Las Técnicas de Investigación Documental se centran en todos aquellos procedimientos que conllevan el uso práctico y racional de los recursos documentales disponibles en las fuentes de información”(Rizo Maradiaga 2015). Con el fin de mantener el rigor científico necesario, se implementaron los siguientes métodos de investigación.

Método deductivo

“Este método, es el procedimiento racional que va de lo general a lo particular. Posee la característica de que las conclusiones de la deducción son verdaderas, si las premisas de las que se originan también lo son”(Gómez Bastar 2012).

Este método se empleó para analizar normas generales de procedimientos para la lectoescritura, y contenidos teóricos con los estudiantes del cuarto año de Educación General Básica, aplicando un sistema de actividades de estrategias metodológicas activas para lectoescritura, que permitió construir el marco teórico y a su vez determinar, evaluar y emitir juicios de valor respecto a los hechos observados con la aplicación de este método.

Método inductivo

“La inducción es una forma de razonamiento en la que se pasa del conocimiento de casos particulares a un conocimiento más general, que refleja lo que hay de común en los fenómenos individuales”(Rodríguez and Pérez 2017).

El método inductivo fue utilizado en el desarrollo del diagnóstico debido a que la información será recopilada y analizada desde una base local para luego extraer generalizaciones en función de las estrategias que se aplica para la Inclusión Educativa en la Institución.

Método sintético

Es un proceso mediante el cual se relacionan hechos aparentemente aislados y se formula una teoría que unifica los diversos elementos. Este método sirvió para seleccionar de una base de datos aquellos sistemas de actividades de estrategias metodológicas aplicadas en el proceso de Lectoescritura en los estudiantes cuarto año de Educación General Básica. “Este método proporciona una orientación general para la investigación del objeto de estudio como una realidad que es a la vez única y compuesta”(Rodríguez and Pérez 2017).

Método lógico

Esto resulta de mucho interés puesto que se conoció las causas y consecuencias de la poca utilización de un sistema de actividades de estrategias metodológicas apropiadas para el perfeccionamiento de destrezas para la lectoescritura, en los procesos de enseñanza-aprendizaje. “Lo lógico debe reproducir la esencia y no limitarse a describir los hechos y datos históricos”(Gómez Bastar 2012).

Método analítico

“El método analítico permitió establecer las principales relaciones de causalidad que existen entre las variables o factores de la realidad estudiada. Es un método fundamental para toda investigación académica, debido a que se realiza operaciones teóricas como son la conceptualización”(Luis 2015). Radica en la extracción de las partes de un todo, con el objeto de estudiarlas y examinarlas por separado, para ver, por ejemplo, las relaciones entre las mismas. Este método permitió analizar los tipos de problemas que existen en el proceso de la lectoescritura.

3.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN PARA LA RECOLECCIÓN Y PROCESAMIENTO DE DATOS.

3.4.1. TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

Observación

A través de la observación se puede dar cuenta que dentro del aula los docentes no utilizan un sistema de actividades de estrategias metodológicas con los estudiantes del cuarto año de Educación General Básica en el proceso de lectoescritura.

Encuesta

“La encuesta es una de las técnicas de investigación social de más extendido uso en el campo de la Sociología que ha trascendido el ámbito estricto de la investigación científica, para convertirse en una actividad cotidiana”(Ureta 2017). Con la implementación de esta técnica se ha podido conocer que es lo que piensan con respecto al uso de herramientas pedagógicas para trabajar y reforzar las destrezas de lectoescritura dentro del aula los docentes.

Entrevista

“Es una técnica considerada mecánica porque la persona se dedica a responder las preguntas que se le plantean”(Luis and Gonzáles 2019). Instrumento utilizado para recolectar información sobre los criterios del tema de estudio, desde una perspectiva administrativa, con la aplicación de este instrumento se conoció el criterio que tiene la autoridad en relación a las actividades realizadas de la lectoescritura.

3.4.2. INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

Ficha de observación

Este instrumento fue esencial en el desarrollo del tema porque en él se ha registrado los datos obtenidos de la observación donde consta que los docentes no aplican un sistema de estrategias metodológicas con los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica en el proceso de lectoescritura. La ficha de observación permitió medir, evaluar y analizar el objeto de estudio, como es el caso de la metodología empleada en las clases de lengua y literatura. “Se puede aplicar para medir situaciones extrínsecas e intrínsecas de las personas; actividades, emociones. También se puede aplicar para evaluar las redes sociales o indicadores de gestión”(Luis and Gonzáles 2019).

Cuestionario

“El cuestionario es un instrumento de recolección de datos utilizado comúnmente en los trabajos de investigación científica. Consiste en un conjunto de preguntas presentadas y enumeradas en una tabla y una serie de posibles respuestas que el encuestado debe responder”(Luis and Gonzáles 2019).

La encuesta permitió tener un nexo con la comunidad educativa por medio de preguntas sobre el tema; para sondear la opinión, aunque las preguntas no son tan profundas han servido para dar solución a un problema educativo.

Registro De Datos

Para plasmar los datos investigados sobre los reportes de los estudiantes.

3.5 POBLACIÓN Y MUESTRA

Se realizó una entrevista a la vicerrectora, una encuesta a los docentes y padres de familia, se aplicó una ficha de observación a los estudiantes del cuarto año de Educación General Básica de la U.E “San Francisco” en el año lectivo 2021–2022.

Proceso de selección:

Tabla.1

Descripción de la población muestra seleccionada

POBLACIÓN A INVESTIGAR	CANTIDAD	%	TOTAL
Vicerrectora	1	100%	1
Docentes	6	100%	6
Padres de familia	40	100%	40
Estudiante	40	100%	40

Muestra: Por tratarse de una población pequeña se trabajó con todo el universo. “Cuándo la unidad de muestreo son personas, se recomienda que la población no sea tan extensa” (Luis and Gonzáles 2019).

4. PRESENTACIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS:

Después de la aplicación de las diferentes técnicas e instrumentos de investigación cómo lo es la entrevista la autoridad educativa, encuesta a docentes, padres de familia y ficha de observación dirigida a estudiantes se pudo obtener datos verídicos respecto a la población seleccionada, mismos resultados que fueron relevantes para conocer la realidad que atraviesan los estudiantes del cuarto año de Educación General Básica sobre el proceso lectoescritor. Destacando el valor de investigar y conocer un sistema de estrategias metodológicas para el desarrollo del aprendizaje, es muy importante y necesario para la labor docente brindar algunas pautas para la enseñanza de la lectoescritura.

El presente trabajo ofrece un adecuado proceso inicial de enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura contribuyendo a disminuir la inseguridad, frustración, deserción escolar, que actualmente sufren muchos estudiantes del cuarto año de Educación General Básica. De la misma manera se busca evitar en los educandos futuros problemas de aprendizaje en la lectoescritura, trabajando bajo un buen dominio de las habilidades de lectoescritura que posibiliten un adecuado aprendizaje en las diferentes áreas del currículo, el cual abre las puertas a seguir aprendiendo.

Tomando en cuenta la era digital, este sistema de actividades puede ser adaptado o modificado dependiendo de la necesidad que presente cada docente y el conocimiento que posee sobre las diferentes herramientas tecnológicas, el adecuado manejo de estas estrategias ayudará a descubrir el placer de la lectura. Por otra parte, la adquisición de las habilidades de la comunicación escrita sienta las bases para poder expresarse con espontaneidad y creatividad, actualmente este sistema de actividades aplica dinámicas que han proporcionado espacios de participación activa donde el estudiante es capaz de expresarse libremente, analizar con reflexión y compartir sus ideas de manera abierta dentro de su ambiente social.

4.1 Análisis de la entrevista a la vicerrectora de la U.E “San Francisco”.

Con el propósito de recolectar una información de un miembro de la Comisión Técnico Pedagógico se realizó una entrevista a la MsC. Carla Aguas, quién es la encargada de cumplir el papel de vicerrectora académica y responsable de evidenciar el desempeño y progreso que se lleva a cabo internamente de los logros de aprendizaje de la Institución Educativa. Por lo cual, se procede a efectuar la entrevista que consta de 7 preguntas las

cuales fueron contestadas libre y voluntariamente sobre aspectos generales que se está desarrollando en el área de Lengua y Literatura referentes a la lectoescritura.

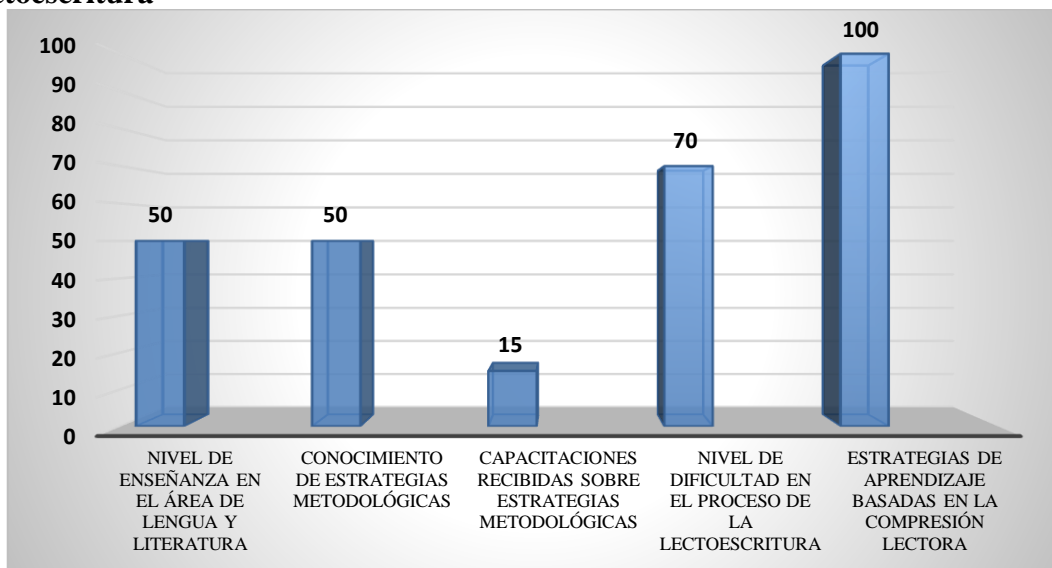
De acuerdo a las respuestas emitidas por la vicerrectora de la Unidad Educativa se comprueba que en relación al Currículo Priorizado en el área de Lengua y Literatura aún faltan temas esenciales para su comprensión, también es trascendental reiterar que los contenidos de los textos escolar tienen bases, los mismos que deben ser actualizados, de manera que les sirva y creen un aprendizaje significativo, actualmente se aplican estrategias que son innovadoras, eficaces y creativas para su enseñanza las mismas que son básicas y duraderas a medida que el estudiante se forma académicamente logrando así el objetivo que se desea alcanzar.

La capacitación y los talleres es primordial para los docentes, por eso se propone efectuarlos constantemente durante el año lectivo, específicamente en el área de Lengua y Literatura puesto que ayudan a desarrollar un aprendizaje comprensivo. Por lo que es importante incentivar el cariño hacia la lectoescritura, para que no sea vista como un castigo, implementando espacios físicos para que los estudiantes puedan disfrutar leyendo, de la misma manera se debe mantener una comunicación con los padres y realizar su respectivo seguimiento de los avances y progresos de la lectura de los estudiantes.

4.2 Análisis de encuesta a docentes

Se realizó una encuesta al personal docentes de la U.E “San Francisco” se puede resaltar que la mayoría siempre están prestos a colaborar, de acuerdo al análisis verificado que consta de 10 preguntas acertadas en su contexto y actividades diferentes que ejecutan dentro de las aulas de clase, su propósito es obtener información sobre el déficit que existe para la comprensión de la lectoescritura y la falta de conocimiento de estrategia metodológicas, por lo cual se consideró los siguientes aspectos: con relación al docentes-estudiantes, creado así un dialogo a la hora de impartir sus clases tratando de integrarlos a trabajar cooperativamente buscado como promover aprendizajes significativos e innovadores, tomado como referencia esta propuesta como una oportunidad para mejorar su enseñanza involucrándoles a los estudiantes despertando así el agrado por la lectura a descubrir los temas que les llame la atención para que ellos mismo sean partícipes de su propia aprendizaje.

Gráfico 1. Encuesta a docentes sobre los aprendizajes para desarrollar la Lectoescritura



Elaborado por: Lastra García Elisa Marisol y Blanca Mishell Aviles Guzmán

Una vez analizadas las 6 encuestas orientadas a los docentes que corresponden al 100% de la población total, se puede apreciar que el gráfico 1 que el 50% de los docentes manifiestan que su nivel de enseñanza en el área de Lengua y Literatura es regular. Con respecto al conocimiento sobre estrategias metodológicas un 50% mencionan que

desconocen y que no lo aplican para desarrollo la lectoescritura de manera eficaz. En relación a las capacitaciones recibidas sobre estrategias metodológicas apenas un 15 % ha participado de talleres y curso profesionales en los últimos 5 años. De acuerdo al nivel de complicación en el proceso de lectoescritura un 70% comenta que presentan déficit en la comprensión y un 100% de la población afirma que trabajar con estrategias metodológicas fortalecen la comprensión y mejora el rendimiento académico de los estudiantes.

Se puede definir que el nivel de enseñanza en el área de Lengua y Literatura es bajo, debido a que el docente es el ente regulador de las condiciones que no le permite alcanzar dicho aprendizaje a el estudiante, la gran mayoría de los docentes no han recibido capacitaciones sobre los distintos tipos de metodologías en específico sobre el tema mencionado, motivo por el cual están desactualizados y siguen aplicando las mismas estrategias tradicionales causando en los estudiantes ciertas falencias, que pueden estar asociadas a las dificultades específicas del aprendizaje tales como: dislexia, disgrafía y disortografía, situación que pasa desapercibida por los docentes, al no conocer la realidad que enfrenta cada uno de sus estudiantes.

La falta de hábito de lectura es otro componente que genera problemas desde casa, es decir que no se relacionan con las dificultades presentadas con la enseñanza o debilidades por parte de los docentes sino de los estudiantes únicamente, por lo tanto, los docentes manifiestan que aplicar estrategias de aprendizaje basadas en la comprensión siempre beneficiarán al desarrollo cognitivo del estudiante, mejorando así su rendimiento académico.

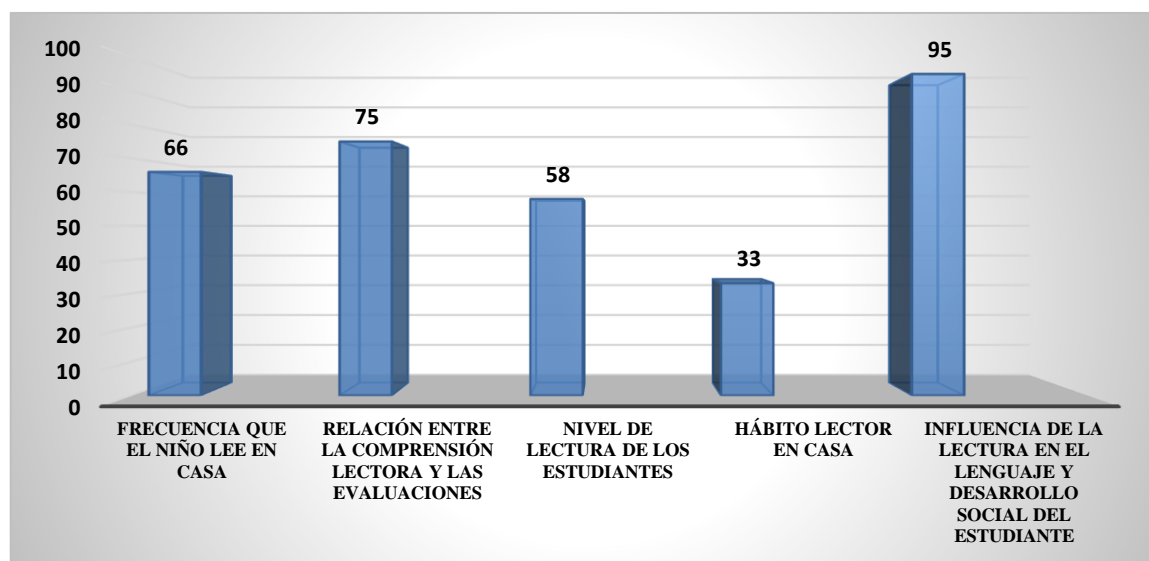
Por lo tanto, según la autora Laura Sichique manifiesta que la falta de capacitación por parte de los docentes, el poco desarrollo de procesos de acompañamiento, no permiten obtener las metas propuestas planteadas en el currículo y quizás que la más urgente que no se cumple es el ¿cómo se aborda la enseñanza del área de Lengua y Literatura? para dotar a los docentes de nuevas estrategias y aprendizajes significativos.(Sichique 2018)

De la misma manera Benjamín manifiesta que esta experiencia pedagógica ratifica la necesidad de capacitar a los docentes en estrategias pedagógicas para mejorar sus prácticas en el aula de clase; los resultados de la prueba piloto evidencian que un modelo de enseñanza centrado en un trabajo constructivista permitirá garantizar una educación actualizada e innovadora, acorde a sus necesidades y expectativas, generando reflexión, innovación, solución de problemas; en otras palabras, ser competentes ante los nuevos desafíos de la actualidad.(Benjamin 2019)

4.3 Análisis de encuesta a padres de familia.

Con el propósito de obtener información sobre la perspectiva que tienen los padres de familia acerca del proceso lectoescritor dentro de la Institución Educativa se procede a realizar una encuesta misma que está conformada por 10 preguntas las cuales tienen el objetivo de establecer el grado de conocimiento sobre la utilización de estrategias de aprendizaje para el desarrollo de habilidades de lectoescritura en los estudiantes del cuarto año, con la finalidad de recoger una información verídica de los diferentes puntos de vista de padres de familia respecto a los hábitos de lectura en casa, las actividades que se realiza para reforzar la lectura y escritura, su opinión acerca del nivel de lectura en el que se encuentra cada estudiante y una opinión acerca del grado de interés por conocer más sobre las estrategias metodológicas que los docentes aplican en el aula.

Gráfico 2. Investigación a padres de familia sobre los hábitos de lectura en casa.



Elaborado por: Lastra García Elisa Marisol y Blanca Mishell Aviles Guzmán

Con respecto a la frecuencia de lectura que los niños realizan en casa se puede afirmar que en el Gráfico 2 un 66 % de los padres de familia manifiestan que los niños no leen en casa, con respecto al resultado de las pruebas de evaluación y el nivel de comprensión lectora un 75% comentan que la lectura influye en la comprensión al momento de desarrollar una evaluación. De acuerdo al nivel de lectura comprensiva en el que se encuentran los estudiantes, los padres de familia afirman con un 58% tienen un nivel bajo. Un 33% asegura que la causa principal para que exista dificultad en la comprensión lectora es la falta de prácticas lectoras desde casa y el uso de distractores o equipos electrónicos, finalmente un 95% asegura que la lectura influye mucho en el uso del lenguaje y el desarrollo social de los estudiantes.

Según la encuesta realizada a los 40 padres de familia, la gran mayoría manifiestan que los estudiantes no leen en casa, por tal razón muchos de ellos no comprenden las preguntas que se encuentran ya establecidas en una evaluación, repercutiendo así en su rendimiento general, de la misma manera muchos de los padres de familia afirman que sus hijos se encuentran en un nivel bajo en relación a la lectura, la causa principal para que exista dificultad en la comprensión lectora es la falta de hábitos lectores y el uso de distractores o equipos electrónicos, debido que muchos de los estudiantes pasan gran parte de su tiempo frente un aparato tecnológico, situación que influye mucho en el uso del lenguaje y el desarrollo social de los educandos.

Por lo tanto se puede afirmar que adquirir y desarrollar un hábito de lectura en los estudiantes es muy importante a la vez que es un trabajo que requiere de perseverancia y motivación indispensable a través de un proceso sistemático, duradero y con un tiempo muy prolongado puesto que desarrollar hábitos de lectura en los estudiantes permitirá que estos adquieran las destrezas necesarias para trabajar su lectoescritura de una manera adecuada, sin embargo es necesario mencionar que aquellos estudiantes que presenten problemas de aprendizaje, muchas de las veces se encuentran asociados a problemas neurológicos los cuales no dependerán de la falta de práctica de lectura en casa, como es el caso de las dificultades específicas del aprendizaje tales como: dislexia, disgrafía y disortografía.

“La lectura ocupa un papel nuclear en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Numerosos autores han señalado la importancia del desarrollo del hábito lector en la etapa primaria, como condicionante de la actitud de los estudiantes en etapas posteriores” (Del Mar Martínez Díaz and Soto 2019). El ambiente que nos rodea es muy importante, desde el hogar se moldea las diferentes esferas en las que se forma la persona, la casa es el primer lugar de estudio y sobre todo su ambiente social donde el estudiante puede realizar sus

actividades sin ninguna dificultad a la vez que se permite desarrollar habilidades necesarias para trabajar hábitos de lectura en un ambiente lleno de oportunidades y sobre todo de motivación de esta manera se podrá encontrar el agrado por la lectura y los resultados vendrán a reflejarse al final con su rendimiento escolar.

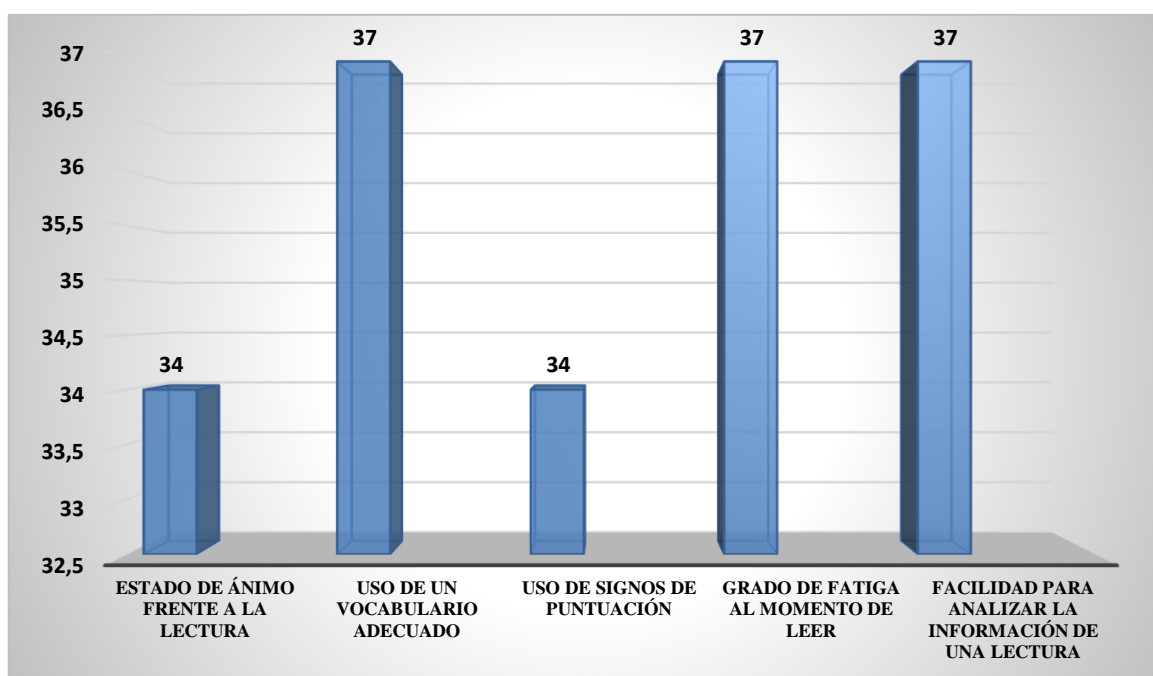
La falta de hábitos lectores no es el único responsable en crear problemas de aprendizajes en los estudiantes, hoy en día la demanda por utilizar los aparatos electrónicos ha llevado a que el niño pase gran parte de su tiempo frente a un dispositivo, dejando las demás actividades en segundo lugar, la falta de práctica de lectura y escritura influirá en el rendimiento académico y desenvolvimiento social. “Este uso generalizado parece enfrentar un nuevo escenario desde que la aparición y masificación de las tecnologías de la información han supuesto modificaciones en los hábitos lectores” (Parodi et al. 2018).

La tarea de incentivar el amor por la lectura es responsabilidad de todos, más aún de la familia quien es la encargada de la educación que demuestra cada estudiante, por lo que es necesario que los padres de familia participen en las diferentes actividades siendo participes y protagonista de este proceso educativo. “Un estudiante que lee mejora su cultura, ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, mejora las relaciones humanas, da facilidad para exponer el propio pensamiento, posibilita la capacidad de pensar, agiliza la inteligencia, aumenta el bagaje cultural”(Del Valle 2012).

4.4 Análisis de la ficha de observación

Con el fin de conocer el nivel de lectoescritura en el que se encuentran los estudiantes de cuarto año Educación General Básica se procede a llenar una ficha de observación, estructurada de una sucesión de preguntas y actividades que los estudiantes fueron desarrollando paulatinamente durante el transcurso de una semana de trabajo, en ese tiempo los niños tuvieron la responsabilidad de demostrar sus conocimientos en relación a la lectoescritura, estas actividades estaban direccionadas a evaluar lecturas comprensivas, trabajo de dictado, escritura espontánea, destrezas que fueron evaluadas conjuntamente con el rendimiento que realizan los estudiantes dentro del salón de clase. Esta información fue la base principal para identificar los posibles problemas que presentan los estudiantes respecto a las habilidades de lectoescritura, conociendo la realidad en la que se encuentra la población investigada.

Gráfico 3. Resultados de aprendizajes de los estudiantes.



Elaborado por: Lastra García Elisa Marisol y Blanca Mishell Aviles Guzmán

Una vez analizadas las 40 fichas de observación dirigidas a los estudiantes que corresponden a la gráfica 3 el 100% de la población encuestada, se puede apreciar que el

34% de los estudiantes ocasionalmente se muestra contentos durante las actividades de lectura, en relación al uso de un vocabulario adecuado un 37 %, de los estudiantes ocasionalmente conocen y maneja un buen vocabulario, el 34% ocasionalmente utiliza adecuadamente los signos de puntuación, un 37 % casi siempre suelen fatigarse al momento de leer y escribir un texto y un 37% que representa a 15 estudiantes ocasionalmente logran retener información de un texto leído.

Según la ficha de observación aplicada a los estudiantes, al momento de realizar lecturas en la escuela tienden a fatigarse y cansarse, mostrando un desinterés en actividades referentes a la lectoescritura, de la misma manera, la mayoría de los estudiantes no se expresan con un vocabulario adecuado, debido a que varias veces desconocen el significado de las palabras que son utilizadas diariamente en lecturas o trabajos dentro del salón, demostrando en ciertas ocasiones una apatía para trabajar en el aula, les cuesta analizar la información y recolectar datos, tarea que resulta difícil, por tal razón muchos los estudiantes del cuarto año Educación General Básica actualmente presentan problemas de aprendizaje en la lectoescritura, afectando a su rendimiento académico.

Muchas de las veces los problemas de aprendizaje causan en los estudiantes afectaciones a su autoestima y desarrollo personal. Estos pueden generar consecuencias muy negativas tales como: bullying, enfermedades psicosomáticas, depresión trastornos de alimento, fracaso escolar, entre otros, por lo que el verdadero problema que presenta la dislexia no se asocia únicamente a un diagnóstico médico al contrario este puede llegar a estigmatizar al ser humano debido a sus problemas de psicomotricidad o dificultades en la adquisición del aprendizaje.

Se observa también otra necesidad, los estudiantes no hacen las pausas al enfrentarse a un punto, una coma o punto y coma, entre otros, por desconocimiento o imprecisión de sus usos. Aparte de eso, no controlan su respiración al leer y se quedan sin aire a mitad de palabras o frases perdiendo la idea de lo que transmite el texto. Sin contar con la entonación. Observamos que leen las oraciones enunciativas, interrogativas y exclamativas de igual manera. Aunque tienen el concepto y se trabajan en clase, no las discriminan de la forma adecuada. Al mismo tiempo, se encuentra que la mayoría de los estudiantes con fonemas, es entonces cuando sus compañeros los corrigen haciéndolos sentir incómodos, por lo que se sienten frustrados y comienzan a sentir apatía por la lectura. (LIU 2020)

Una de las principales consecuencias de la fatiga a la hora de la lectura es debido a que los temas escogidos les resulta de menos importancia, la manera tradicional de leer utilizando un libro puede resultar un poco cansado y fastidioso para aquellos estudiantes que encuentra diversión en un aparato electrónico, es fundamental que estudiante sea diagnosticado y detectado con anticipación solo de esta manera se podría trabajar y reforzar aquellos aspectos en los que presentan debilidad llevando a cabo una educación sin inconveniente alguno.

5. CONCLUSIONES

La presente investigación se realizó un análisis de la situación presentada en la U.E “San Francisco” correspondiente a la aplicación de “Estrategias de aprendizaje para desarrollar habilidades de lectoescritura en estudiantes de cuarto año Educación General Básica” que consintió en dar conocer las debilidades que presentan los alumnos, investigando así un sistema de estrategias metodológicas basadas en el aprendizaje comprensivo, donde los docentes reconocen la calidad de la competitividad en el campo educativo, pero muy pocos son los que se acercan a mostrarse conformes a sus diferencias y dificultades dentro del salón de clase de esto se puede concluir con los siguientes aspectos:

Con lo concerniente al marco teórico podemos corroborar que esta investigación se integra de manera organizada al programa de fortalecimiento curricular que hoy en día sustentan la educación que aportan una serie de orientaciones metodológicas para su desarrollo, considerando necesario estudiar el proceso de enseñanza-aprendizaje, además de los elementos relacionados con la temática objeto de esta investigación. Que se fundamenta en dar a conocer la importancia de las estrategias metodológicas para desarrollar habilidades de lectoescritura en los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica, vinculando el sistema educativo, constituyendo elementos sustanciales desde el punto de vista formativo.

En cuanto a la metodología empleada se puede afirmar que, la presente investigación se desarrolló bajo un enfoque mixto, para generar teoría desde la práctica. El diagnóstico realizado reveló que los estudiantes del cuarto año de Educación General Básica de la U.E “San Francisco” poseen serios problemas en el aprendizaje comprensivo de la lectoescritura, relacionadas al área de Lengua y Literatura, teoría que se validó y se analizó la efectividad mediante el estudio de nuevas estrategias metodológicas, sistema dirigido a los actores del aprendizaje mismas que ofrece un adecuado proceso inicial de enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura buscando disminuir la inseguridad, frustración, deserción escolar, que actualmente sufren muchos estudiantes del cuarto año de Educación General Básica, con el fin de lograr y alcanzar conocimientos significativos en los estudiantes.

Por lo tanto, la intención de esta investigación es proporcionar y dar a conocer al docente la importancia de trabajar con estrategias metodológicas innovadoras para el proceso y desarrollo habilidades de la lectoescritura, que resultan de un gran beneficio para los docentes y los estudiantes del cuarto año de Educación General Básica, tomando en cuenta las herramientas tecnológicas y este sistema de actividades que pueden ser adaptados o modificados dependiendo de las necesidades que presentan los docente en relación al adecuado manejo de estas estrategias que ayudaran al estudiante a descubrir el placer de la lectoescritura.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Anon. 2018. “UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR CARRERA PLURILINGÜE La Inteligencia Lingüística y La Producción Oral Del Idioma Inglés En Los Alumnos de Segundo Año de Bachillerato Internacional Paralelo ‘ H ’ de La Institución Fiscal ‘ Luis Napoleón Dillon ’ Año Lectivo.”
- Artes, Bellas. 2020. “LASIRC.” 1(11).
- Avila Muñoz, Patricia. 2014. “Universidad Nacional de Educación a Distancia Leer Bien Para Escribir Mejor: Estrategias Docentes Para La Enseñanza de La Lectura y La Escritura.”
- Benjamin, Walter. 2019.
- Bernabe Villodre María del Mar. 2012. “Pluriculturalidad , Multiculturalidad e Interculturalidad , Conocimientos Ne - Cesarios Para La Labor Docente.” Revista Educativa Hekademos 11 Año V:67–76.
- Castillo, Mg, Salazar David, Mg Cabrera, López Julio, Autora Mercedes, and Janeth Imbaquingo. 2021. “Universidad Tecnológica Indoamérica.” 1–195.
- Cusco, Digna. 2020. “Estrategias Para Promover La Lectura Comprensiva de Los Estudiantes de Octavo de Básica de La Unidad Educativa Del Milenio Paiguara de La Parroquia San Juan, Cantón Gualaceo, 2018-2019.” 2018–19.
- Delgado-gonzembach, Janeth De Lourdes, Liderazgo Educativo, and Educadora Parvularia. 2021. “Estrategias Metodológicas Una Práctica Docente Para El Alcance de La Lectoescritura Methodological Strategies a Teaching Practice for the Scope of Literacy Estratégias Metodológicas Uma Prática de Ensino No Âmbito Da Alfabetização.” 6(3):1745–65. doi: 10.23857/pc.v6i3.2468.
- España, B., A. G. Jaramillo, D. M. Bayona, G. Bombini, N. Laino, C. Cesaroni, and ... n.d. “Equipo De Investigación.” 1–4.
- Fernández, Andrea. 2019. “Facultad de Ciencias Sociales Carrera de Ciencias de La Educación Mención Educación Básica.” Universidad Técnica de Machala 24.
- Garc, Ngel, Mayra Alejandra Ar, Valo Duarte, S. A. R. Augusto Hern, and Ndez Su. 2018. “La Comprensión Lectora y El Rendimiento Escolar * MIGUEL ÁNGEL GARCÍA GARCÍA ** MAYRA ALEJANDRA ARÉVALO DUARTE *** CÉSAR AUGUSTO HERNÁNDEZ SUÁREZ ****.” 155–74.
- Gómez Bastar, Sergio. 2012. Metodología de La Investigación.
- Lerma, Karla Espinosa, Luz F. Pérez Sánchez, and Chantal Biencinto López. 2016.
- “UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID FACULTAD DE EDUCACIÓN CENTRO DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACIÓN TESIS DOCTORAL Aprendizaje de La Lectoescritura: El Papel de La Práctica Auténtica y Significativa de La Len.” 502.
- Luis, Abreu José. 2015. “Análisis Al Método de La Investigación Analysis to the Research Method.” Jose Luis Abreu 10(1):205–14.

- Luis, José, and Arias Gonzáles. 2019. Técnicas E Instrumentos De Investigación Científica Enfoques Consulting Eirl.
- Del Mar Martínez Díaz, María, and Ana Torres Soto. 2019. "Reading Habit in Primary School Students: Influence of Family and School Reading Plan." *Revista Fuentes* 21(1):103–14. doi: 10.12795/revistafuentes.2019.v21.i1.07.
- Núñez, Juan. 2015. *Lectura y Literatura En Educación Primaria*.
- Núñez, Pilar, and María Santamarina. 2014. "Prerrequisitos Para El Proceso de Aprendizaje de La Lectura y La Escritura: Conciencia Fonológica y Destrezas Orales de La Lengua Some Requirements for Reading and Writing Learning: Phonological Awareness and Oral Language Skills." *Lengua y Habla* 18:72–92.
- Ortega, A. 2017. "Las Tics En Los Procesos de Enseñanza En La Educación Superior." *Revista Científica Dominio de Las Ciencias* 3(2):721–49.
- Otero, Alfredo. 2018. "Enfoques De Investigación." *Universidad Del Atlantico* (August):3–5.
- Parodi, Giovanni, Gina Burdiles, Tomás Moreno-De León, and Cristóbal Julio. 2018. "Reading Habits and Discourse Genres in Philosophy and in Economics and Business: From Academic to Professional Discourse." *Rla* 56(2):117–52. doi: 10.4067/S0718-48832018000200117.
- Pizarro, María. 2018. *Estrategias Activas y Participativas, Para Fortalecer Las Prácticas de Convivencia Escolar, de Los Estudiantes de Básica Superior de La Escuela de Educación General Básica Cornelio Crespo Toral*.
- Ramírez, D. I. 2006. "Implicaciones Educativas de Las Inteligencias Múltiples y La Inteligencia Emocional." 1–13.
- Rizo Maradiaga, Janett. 2015. "Tècnicas de Investigaciòn Documental." *Univerdidad Autònoma de Nicaragua* 0(0):131.
- Rodríguez, Jiménez Andrés, and Jacinto Alipio Omar Pérez. 2017. "Métodos Científicos de Indagación y de Construcción Del Conocimiento." *Revista Escuela de Administración de Negocios* 82:1–26.
- Sichique, L. 2018. "Estrategias Metodológicas Para Mejorar Los Procesos de Enseñanza-Aprendizaje de Estudios Sociales En El Quinto Año de Educación General Básica de La Unidad Educativa San Joaquín, Periodo Lectivo 2017-2018." 9.
- Silva zavaleta, Santiago Alexander. 2021. "La Comprensión Lectora y Los Avances En La Educación Básica Regular Reading Comprehension and Advances in Regular Basic Education Compreensão Em Leitura e Avanços Na Educação Básica Regular." 6(1):963–77. doi: 10.23857/pc.v6i1.2193.
- Técnica, Universidad, and D. E. L. Norte. 2018. "Universidad Técnica Del Norte."
- Toapanta, Daniel. 2020. "La Conciencia Semántica En La Comprensión de Textos Escritos." *Repo.Uta.Edu.Ec* 130.

- UNESCO. 2017. “Más de La Mitad de Los Niños y Adolescentes En El Mundo No Ésta Aprendiendo.” Uis Instituto De Estadística De La Unesco 0(46):18–26.
- Ureta, Ínigo García. 2017. “La Encuesta:” Éxito 58–62. doi: 10.2307/j.ctt1v2xt4b.8.
- Del Valle, María J. 2012. “Variables Que Inciden En La Adquisición de Hábitos de Lectura de Los Estudiantes.” Ministerio de Educación, Guatemala 75.
- Yisel Santana. 2021. “Estudios Sobre La Corrección de La Disgrafía Caligráfica En Escolares Con Discapacidad Intelectual Studies on the Correction of Calligraphic Dysgraphia in Schoolchildren with Intellectual Disabilities.” Propósitos y Representaciones 9(1).
- Yousif, N., J. Cole, John C. Rothwell, J. Diedrichsen, Karl E. Zelik, Carolee J. Winstein, Dorsa Beroukhim Kay, Rajiv Wijesinghe, Dario A. Protti, Aaron J.