

**UNIVERSIDAD DE OTAVALO
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

TRABAJO DE TITULACIÓN

**FORMACIÓN DE PALABRAS Y SU INCIDENCIA EN LA LECTOESCRITURA
EN TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA.**

**TRABAJO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
MAGISTER EN EDUCACIÓN**

VIVIEN DELFINA BALLESTEROS CASIERRA

TUTOR: Msc. VÍCTOR MANUEL RODRÍGUEZ QUIÑÓNEZ

Otavalo, mayo del 2022

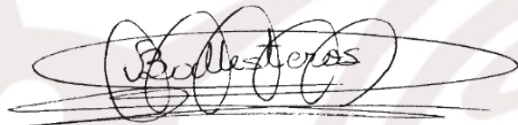
DECLARACIÓN DE AUTORÍA

DECLARACIÓN DE AUTORÍA y CESIÓN DE DERECHOS

Yo/Nosotros, **VIVIEN DELFINA BALLESTEROS CASIERRA**, declaro/declaramos que este trabajo de titulación: **FORMACIÓN DE PALABRAS Y SU INCIDENCIA EN LA LECTOESCRITURA EN TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**, es de mi/nuestra total autoría y que no ha sido previamente presentado para grado alguno o calificación profesional. Así mismo declaro/declaramos que dicho trabajo no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo como autores la responsabilidad ante las reclamaciones que pudieran presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de cualquier responsabilidad al respecto.

Que de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social, conocimientos, creatividad e innovación, concedo a favor de la Universidad de Otavalo licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, conservando a mi/ nuestro favor los derechos de autoría según lo establece la normativa de referencia.

Se autoriza además a la Universidad de Otavalo para la digitalización de este trabajo y posterior publicación en el repositorio digital de la institución, de acuerdo a lo establecido en el artículo 144 de la ley Orgánica de Educación Superior. Por lo anteriormente declarado, la Universidad de Otavalo puede hacer uso de los derechos correspondientes otorgados, por la Ley de Propiedad Intelectual, por su reglamento y por la normativa institucional vigente.



VIVIEN DELFINA BALLESTEROS CASIERRA
C.I. 0802350322

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Certifico que el trabajo de investigación titulado “**FORMACIÓN DE PALABRAS Y SU INCIDENCIA EN LA LECTOESCRITURA EN TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**” bajo mi dirección y supervisión para aspirar al título de Magister en Educación del estudiante VIVIEN DELFINA BALLESTEROS CASIERRA cumple con las condiciones requeridas por el programa de maestría.



Firmado electrónicamente por:
**VICTOR MANUEL
RODRIGUEZ
QUINONEZ**

Msc. VICTOR MANUEL RODRIGUEZ QUIÑONEZ
CC. 120364337-2

DEDICATORIA

El siguiente artículo está dedicado al creador de mi vida Dios, gracias a El que me ha dado la sabiduría, fortaleza y ánimo para seguir cuando sentía que no podía más, a mi madre que siempre estuvo dandome ánimos para no desistir, apoyándome en cada decisión y retos que me he propuesto.

AGRADECIMIENTO

Mi agradecimiento total al Msc. Victor Manuel Rodriguez Quiñónez por haber dedicado su tiempo y paciencia en guiarnos y enseñarnos hacer un buen trabajo, a mis compañeros por ser ese soporte de apoyo y ayuda mutua, a mi madre, esposo e hijas que supieron poner su granito de arena en los momentos que fueron necesarios, y finalmente agradecida con Dios por permitirme culminar esta etapa de mi vida con existos.

**FORMACIÓN DE PALABRAS Y SU INCIDENCIA EN LA LECTOESCRITURA EN
TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA.**

**WORD FORMATION AND ITS IMPACT ON LITERACY IN THE YEAR OF BASIC
GENERAL EDUCATION**

Autora:

VIVIEN DELFINA BALLESTEROS CASIERRA*
Maestrante en educación por la Universidad de Otavalo

Docente Unidad Educativa “RAMON ESTUPIÑAN”

Tutor:

Msc. VICTOR MANUEL RODRIGUEZ QUIÑÓNEZ,

Docente de la Universidad de Otavalo

3. Resumen

En la siguiente investigación de maestría se propuso como objetivo implementar estrategias metodológicas activas para mejorar el proceso de la formación de las palabras y su incidencia en la lectoescritura, mediante estrategias metodológicas activas. Teniendo como problema la dificultad en el proceso la lectoescritura, por desconocimiento de ciertas sílabas, inversas y compuestas o dobles. La metodología que se aplicó fue la investigación no experimental con un enfoque cuantitativo, con un alcance descriptivo utilizando conjuntamente la técnica de la encuesta que nos permitió obtener y recolectar los datos de modo rápido y eficaz. En cuanto a los datos estadísticos los docentes coincidieron que al mejorar la formación de la palabra automáticamente mejoraría la lectoescritura, teniendo en cuenta los resultados de chi-cuadrado el mismo que nos permitió aceptar la hipótesis alternativa (H_a) ya que la significancia y margen de error estaba dentro del rango del 5% por ende se recomendó mejorar la formación de la palabra aplicando las estrategias metodológicas activas para tener una adecuada lectoescritura mejorando el rendimiento académico. Además, esta investigación se recomienda a futuras investigaciones realizadas por docentes con el tema de la lectoescritura, estrategias metodológicas y lo tomen como base para poder realizar un mejor trabajo y así evolucionar el nivel educativo en la institución en donde laboren. En esta investigación podemos darnos cuenta que con unas estrategias lúdicas adecuadas la lectura y escritura de palabras, oraciones y párrafos pueden ser mejoradas de una manera correcta en niños con dificultad en la lectoescritura.

Palabras claves: Formación, palabra, lectoescritura, enseñanza, aprendizaje, metodología,

4. Abstract

In the following master's research, the objective should be to implement active methodological strategies to improve the process of word formation and its incidence in literacy, through active methodological strategies. Having as a problem the difficulty in the process of reading and writing, due to ignorance of certain syllables, inverse and compound or double. The methodology that was applied was non-experimental research with a quantitative approach, with a descriptive scope using together the survey technique that allowed us to obtain and collect data quickly and efficiently. Regarding the statistical data, the teachers agreed that improving word formation would automatically improve literacy, taking into account the chi-square results, which allowed us to accept the alternative hypothesis (H_a) since the significance and margin of error was within the range of 5%, therefore it was recommended to improve word formation by applying active methodological strategies to have adequate literacy, improving academic performance. In addition, this research is recommended for future research carried out by teachers with the subject of literacy, methodological strategies and take it as a basis to be able to do a better job and thus evolve the educational level in the institutions where they work. In this research we can realize that with appropriate playful strategies the reading and writing of words, sentences and paragraphs can be improved in a correct way in children with reading and writing difficulties.

Keywords: Training, word, literacy, teaching, learning, methodology

5. Introducción

5.1 Problemática

5.1.1 Descripción de la temática y el problema

El problema de la lectoescritura es a nivel internacional y según la UNESCO nos dice lo siguiente referente a la escritura UNESCO (2020) En el caso de la Escritura, destaca la presencia de Conocimiento sobre el código y Procesos involucrados en la escritura. Conocer el código escrito implica comprender el sistema alfabético, así como el ortográfico y algunas relaciones de significado entre las palabras, todos ellos conocimientos básicos para la producción escrita. Del mismo modo, la presencia de los Procesos involucrados en la escritura (como planificar, escribir, revisar y reescribir) subrayan la importancia de poner atención al proceso y no solo al producto escrito. Este énfasis curricular es avalado por la evidencia que muestra que la enseñanza de la escritura como proceso contribuye al aprendizaje y mejoramiento de esta habilidad en la etapa escolar. (pág. 7)

En el contexto nacional también vemos que la problemática de la lectoescritura es notable y es por ello que el MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR (2018) nos dice El Ministerio de Educación, como parte del Plan Nacional del Libro y la Lectura José de la Cuadra, trabaja para que la lectura en los docentes y estudiantes sea considerada como el pilar fundamental en el proceso educativo. Pero no solo la lectura, sino también la escritura y la investigación en el ámbito escolar, pues las tres son generadoras de procesos educativos y pedagógicos esenciales para la formación de los estudiantes. (pág. 3)

En el contexto local tenemos un alto índice de niños y adolescentes que no tiene el hábito de leer y por ende su escritura no es tan acertada porque prefieren las redes sociales, esto lo dice las estadísticas en una investigación según el DIARIO LA HORA de Esmeraldas (2019) De acuerdo con las estadísticas del INEC, el 52% de ecuatorianos leen un promedio de una o dos horas a la semana y apenas un libro por año. Mientras que el 57% consideran a la lectura como una actividad aburrida y poco interesante, el 32% de la población no lee por falta de tiempo. (pág. 3)

La UNESCO, el Ministerio de Educación del Ecuador y el diario la HORA de Esmeraldas concuerdan que la lectura es un problema y nos expresan que se le deba dar la importancia que amerita la lectoescritura, ya que es la base fundamental de todo ser humano para poder tener un buen léxico una buena imaginación y una buena redacción. Esto dependerá de las estrategias que use el docente en este proceso, para hacer que la lectoescritura se haga interesante.

5.1.2 Realidad problemática

El Ecuador siendo tan diverso tanto en su cultura, gastronomía y turismo desarrolla una transformación día a día en todos los ámbitos y principalmente en la educación, es ahí donde debemos ser más puntuales porque sabemos que sin educación somos un pueblo ciego, pero tenemos un gran problema, la dificultad en la lectoescritura en los primeros años de educación.

Los estudiantes del tercer año de básica de la Unidad Educativa RAMÓN ESTUPIÑÁN de la parroquia Rocafuerte, del cantón Rioverde de la provincia de Esmeraldas tienen como problema la dificultad en el proceso la lectoescritura, por desconocimiento de ciertas sílabas que no alcanzaron a ver en el año anterior por falta de planificación o tiempo, ya que en el proceso hay estudiantes que no aprenden al mismo ritmo.

Una de las causas de este problema es que, al no alcanzar a desarrollar las habilidades y destrezas necesarias de dicho año básico, en el año superior se encuentran con la dificultad en la formación de las palabras, oraciones y párrafos por ende no pueden realizar un dictado, ni una lectura comprensiva y fluida, esto afecta en todas las áreas de estudio.

Cabe recalcar con lo antes expuesto las consecuencias a un futuro pueden ser fatales ya que estos estudiantes al llegar a un determinado año superior presentarán mala ortografía, poca comprensión lectora y esto dificultará en su proceso de enseñanza aprendizaje y su desenvolvimiento en su vida laboral y cotidiana.

Es por ello que al aplicar nuevas estrategias de aprendizaje en los estudiantes se busca mejorar el proceso de la lectoescritura mediante una guía metodológica activa que sea de interés del educando y de esta manera incentivar a que busque mejorar su lectoescritura donde la comunidad educativa (padres, docentes y estudiantes) juega un papel importante para este proceso.

El problema de investigación queda formulado de forma interrogativa de la siguiente manera: ¿Cómo incide la lectoescritura en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de tercer año básico de la Unidad Educativa Ramón Estupiñán de la parroquia Rocafuerte, del cantón Rioverde de la provincia de Esmeraldas?

5.1.3 Objetivos e Hipótesis

En esta investigación se propone el siguiente objetivo: Implementar estrategias metodológicas activas para mejorar el proceso de la formación de las palabras y su incidencia en la lectoescritura, mediante la aplicación de nuevas técnicas activas, para un mejor desarrollo en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes del tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Ramón Estupiñán de la parroquia Rocafuerte del cantón Rioverde de la provincia de Esmeraldas.

Y para lograr este objetivo tenemos los siguientes objetivos específicos: 1) Establecer la importancia de la aplicación de la metodología activa en el proceso de enseñanza aprendizaje 2) Fomentar el interés de los docentes para la aplicación de estrategias metodológicas.

3) Diseñar una propuesta que contenga estrategias metodológicas activas y recursos didácticos motivadores que permitan mejorar el proceso de la lectoescritura.

En este particular, una vez aplicado los procesos pertinentes de la investigación se busca comprobar la siguiente hipótesis: La formación de las palabras inciden en la lectoescritura en los estudiantes de tercer año básico de la Unidad Educativa Ramón Estupiñán de la parroquia Rocafuerte, del cantón Rioverde de la provincia de Esmeraldas. En el presente trabajo de titulación la línea de investigación específica es Estrategias de Aprendizaje en los estudiantes.

5.2 Justificación

Este trabajo tiene como finalidad dar a conocer la problemática en el proceso de la lectoescritura que padecen los estudiantes del tercer año de básica de la Unidad Educativa Ramón Estupiñán, con esta investigación se busca encontrar estrategias metodológicas que ayuden a mejorar la problemática en el proceso de la lectoescritura. Por esta razón es importante dar a conocer nuevas estrategias metodológicas para que sean aplicadas dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura.

La justificación teórica se fundamenta en que esta investigación contribuirá como apoyo a otros docentes dentro del proceso educativo en los primeros años básicos, aplicando estrategias metodológicas activas para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectoescritura y de esta manera mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

En la práctica teniendo en cuenta que la formación de palabras es una problemática en el proceso de la enseñanza de la lectoescritura esta investigación ayudará a que los docentes investiguen y apliquen nuevas estrategias metodológicas activas para implementarlas en sus planificaciones y así poder mejorar la problemática de la lectoescritura.

En la parte social esta investigación nos ayudará a conocer la realidad de las variables de estudio y como aportarán las estrategias metodológicas en un aprendizaje significativo de manera positiva dentro de la comunidad educativa y esta investigación servirá como material para todo aquel que necesite saber sobre el mejoramiento en el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectoescritura.

5.3 Revisión de la Literatura

5.3.1 Antecedentes

González, D. (2006) indica que una estrategia de enseñanza aprendizaje es una manera global de decidir tipos de acciones diferentes que serán aplicadas a lo largo del curso de una actividad para facilitar y promover un aprendizaje significativo.

Con respecto a las estrategias metodológicas Díaz Barriga (2000) expone que “Son procedimientos que el alumno adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas” (p.34)

Se toma como referencia a Moyano (2014), quien postula lo siguiente: Las estrategias metodológicas inciden en la comprensión lectora, la mayor parte de docentes no utilizan con frecuencia técnicas y recursos innovadores de aprendizaje, por lo cual los estudiantes no logran comprender la idea principal de los textos utilizados en clase, se prefiere solo el uso de libros sin complementar el aprendizaje con otras herramientas significativas que ayuden a fortalecer la lectura comprensiva y la criticidad (p. 85).

Para Moreno (2003) el fin primordial del método activo es lograr la máxima intervención del alumno en el aprendizaje, de tal manera que, a simples insinuaciones u orientaciones dadas por el profesor, el alumno responda trabajando por sí mismo. La metodología activa consiste en la participación directa y dinámica de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.

La lectura es considerada como un aspecto de relevancia en la vida del hombre en la construcción del conocimiento, esta requiere la acción del lector, aquel es el encargado de extraer el significado y la interpretación de la lectura dando una secuencia lógica a su razonamiento concerniente al texto (Mendoza, 1998, p. 1).

Por su parte, Ferreiro y Teberosky, (1979) Exponen que la escritura es un proceso de representación y comunicación de lo que el niño(a) siente, piensa y conoce del mundo. Escribir es ante todo pensar, crear mundos posibles. Por eso, al igual que la lectura la escritura no puede reducirse a una técnica, la escritura cruza al escritor (a) en todo su ser. Para enriquecer la escritura de los niños es necesario primero, enriquecerlos a ellos. Pues factores como el conocimiento previo, la competencia cognitiva y lingüística, entre otros factores determinan la calidad de la producción textual. La escritura es una forma particular de representación gráfica.

5.3.2. Formación de palabras.

Según Pena (1995) La razón para deslindar un componente morfológico dentro de la gramática de una lengua está en que la competencia del hablante le permite no sólo comprender y emplear palabras de su lengua, sino también tener conocimientos acerca de su estructura y de su significado en consonancia con su estructura. Un hablante español sabe que rebuscamiento o remodelación son palabras derivadas y reconoce su estructura. Además, es capaz de crear nuevas palabras y de saber cuáles están bien formadas y cuáles no (pág. 2)

5.3.2.1 Método Global

La enseñanza del proceso de la lectoescritura la podemos basar en el método global aplicando una enseñanza por separada tanto de la escritura como la lectura de manera aleatoria, la ventaja de usar este método es que los niños al tener una retentiva visual lograrán recordar y reconocer imágenes, palabras y de esta manera formar frases y posteriormente formar textos. (Rosano García, 2011, pág. 4)

Muñoz y Sailema (2019) Lo que procura este método es que el niño comprenda el significado de la palabra desde el primer instante que se la muestra porque cada palabra va acompañada de una imagen, la percepción visual facilita al conocimiento de nuevos aprendizajes para que al final del proceso el niño sea capaz de distinguir los elementos más simples como sílabas y letras este proceso es un método natural y se utilizan palabras del contexto del niño. (pág. 23)

Tenemos presente que el niño en los primeros años de estudio capta rápidamente todo lo que se le enseña y más aún si aplicamos un método como el global que nos ayuda a interiorizar conocimientos significativos y largo plazo porque lo visual en ellos ayuda a su memoria y así relacionarlo con las palabras y de esta manera podrá tener un buen aprendizaje.

5.3.2.1.1 Escritura con su propio código.

Los espacios en blanco en la escritura para los que no saben leer son graficas aisladas, una vez que empieza su proceso de aprendizaje este pensamiento cambia, sabiendo que los espacios en blancos son necesarios para poder tener una escritura acertada y legible, y así empezar un correcto proceso de enseñanza aprendizaje en la escritura de palabras para luego formar frases y textos. (Teberosky, 2000, pág. 10)

Uriarte (2020)“Se denomina escritura a un conjunto de tecnologías de representación del lenguaje verbal. Se trata de un sistema de representación secundaria del pensamiento, que se realiza mediante signos o caracteres visuales inscritos en alguna superficie de soporte.” (pág. 1)

La escritura empezó desde los inicios de los siglos siendo estos símbolos que representan al lenguaje verbal, sabiendo que todo lo que se dice necesariamente debía estar escrito en alguna superficie, a medida que se va evolucionando vemos que la escritura es parte fundamental del aprendizaje, al escribir podemos expresarnos y describir nuestra imaginación.

5.3.2.2 Motricidad

En la educación primaria una de las áreas que ayuda a la motricidad es la Educación Física, mediante esta área se desarrolla la motricidad global (todo el cuerpo) mediante actividades manipuladoras, estas actividades irán afinando la calidad motora en el desempeño del niño. Aquí podemos detectar alguna falencia que presente el estudiante y de esta manera poder ayudar oportunamente. (Rigal, 2006, pág. 3)

Uribe (1998)Dada la gran importancia del desarrollo motriz en los procesos de formación del ser, para el desarrollo humano, es básico un cambio de forma y de fondo en los procesos de atención y educación del niño desde el campo de la motricidad. Todo educador (especialmente los de preescolares, primaria y educación física), toda madre y todo padre de familia deben recibir una formación que les permita brindar estímulos adecuados a los niños en los procesos de crecimiento, maduración y desarrollo (pág. 1)

En relación a la motricidad podemos destacar que es un proceso que se aplica desde los primeros meses de vida, a medida que pasa el tiempo la motricidad en los niños se desarrolla en sus diferentes etapas de crecimiento. Dentro de la motricidad encontramos la

motricidad gruesa que es aquella que nos define los movimientos más amplios como el caminar, correr, saltar y la motricidad fina que esta se refiere a la mayor destreza y precisión en los movimientos como ensartar una aguja, agarrar un lápiz, trozar, cortar etc. Es de mucha importancia desarrollar la motricidad en los niños para que en un futuro no se encuentren con problemas de aprendizaje

5.3.2.2.1 Motricidad Fina

Se tiene entendido que la motricidad fina tiene diferentes niveles de maduración y aprendizaje y por ende de complejidad, esta motricidad se desarrolla con pequeños movimientos que se producen en las manos, pies, dedos, labios y lengua. Todas las pequeñas acciones que se puedan realizar como agarrar objetos con las pinzas de los dedos (índice y pulgar) escribir, usar tenedores a la hora de comer todos esos músculos pequeños los utilizamos en un día cotidiano. (García Hernández & Batista García, 2018, pág. 2)

Serrano (2019) EL desarrollo motor fino es el modo de usar los brazos, manos y dedos, esto incluye alcanzar, agarrar y manipular objetos como tijeras, lápices, cubiertos, etc. esto es, la capacidad de usar la mano y los dedos de manera precisa de acuerdo con la exigencia de la actividad y se refiere a las destrezas necesarias para manipular objetos. (pág. 12)

Los movimientos sencillos que realizamos con nuestros dedos de las manos y pies, lengua y boca son los movimientos que desarrollan la motricidad fina, motricidad que desde la primera infancia se desarrolla en todo ser humano, estos movimientos nos sirven para agarrar un lápiz, un tenedor para agarrar objetos etc., cosas indispensables en nuestra vida cotidiana y en los primeros años básicos más importante haber desarrollado de la mejor manera esta motricidad porque nos ayudara a un correcto proceso de escritura.

5.3.2.2.2 Motricidad gruesa

Las habilidades motoras gruesas o motricidad gruesa se lo denomina como un proceso sistemático donde se ve involucrados movimientos de todo el cuerpo utilizando piernas, brazos, tronco y pueden realizar movimientos como el saltar, marchar, correr que son movimientos que van mejorado en la etapa infantil. (Enriquez Villarreal, Abril Cruz, & Sandoval Jaramillo, 2020, pág. 7)

Jiménez (2019) Cobos (1997) señala que la motricidad gruesa se refiere a la coordinación del grupo muscular, involucrando el salto, el equilibrio, la locomoción. Para Marielos Monge, licenciada en educación física, dice que los niños en la edad de 4 –5 años de edad ya deben presentar una marcha, es decir caminar ágilmente en diferentes direcciones y espacios, se deben mover para todos lados, saltar a una altura de 25 centímetros a aproximadamente; en cuanto a lanzar o patear una pelota, lo deben hacer, pero no de una manera determinante, apenas en una forma inicial aproximadamente. (pág. 5)

Los movimientos que implican utilizar la mayor parte del cuerpo los podemos llamar motricidad o motoras gruesas, estas nos permiten realizar movimientos específicos como saltar, correr, movernos de un lugar a otro, esto desarrolla en la primera infancia y se va mejorando a medida que va creciendo el individuo. Todo esto es un proceso importante que se debe estimular para un buen crecimiento.

5.3.2.3 Actividades Lúdicas

El aprendizaje mediante juego siempre será una buena opción a la hora de aprender, enseñar mediante el juego ayuda a desarrollar de mejor manera las habilidades y destrezas del niño dentro del aula, es primordial que la educación cuente con el desarrollo psicológico del juego en los estudiantes de los primeros años de educación. (Vanega Alvarez, Proaño Rodríguez, & Tello Condor , 2021, pág. 2)

Mendieta (2018) Son inherentes de las personas, nacen por la necesidad de socializarse, comunicarse, expresar sentimientos y emociones, estas, permiten al sujeto divertirse mientras aprende y forja de forma inconsciente en situaciones vivenciales, reglas, normas, valores y actitudes, esta permite el desarrollo psico-social del niño, además, coadyuva a la estructuración de la personalidad. (pág. 2)

Para un aprendizaje más creativo y significativo en los estudiantes de los primeros años de educación una de las mejores opciones siempre serán las actividades lúdicas, estas se refieren a la enseñanza por medio del juego, sabiendo que el juego ayuda a desarrollar las habilidades y destrezas necesarias del estudiante, jugando podemos aprender, entender y relacionar el nuevo conocimiento de una mejor manera.

5.3.2.3.1 Constructivismo social.

El constructivismo social enfatiza en que el conocimiento se adquiere a través de la experiencia de los individuos y su entorno, se podría decir que es la mezcla de las relaciones del individuo con su ambiente y la educación. Por ende, la necesidad de interacciones importantes con personas que permitan al desarrollo de las destrezas y habilidades. (Payer M. , 2005, pág. 2)

Pinto (2019) El constructivismo social como modelo pedagógico, según Vygotsky (1978), considera que el desarrollo humano es un proceso de desarrollo cultural, siendo la actividad del hombre el motor del proceso de desarrollo humano. El concepto de actividad adquiere, de este modo, un papel especialmente relevante en su teoría social. Para él, el proceso de formación de las funciones psicológicas superiores, se dará a través de la actividad práctica e instrumental, pero no individual, sino en la interacción o cooperación social. (pág. 5)

El estudio del constructivismo social es necesario de estudiarlo más a fondo a fin de que el educador pueda tener la base necesaria para poder elegir las mejores herramientas o metodologías que se puedan aplicar para el adecuado desarrollo del educando por medio del entorno que lo rodea.

5.3.2.3.2 Sujeto activo.

El aprendizaje es mas allá de la información obtenida, el proceso que destaca el papel activo del sujeto que crea o desarrolla estructuras, metas o conceptos del mundo que lo rodea, el hombre tiene la capacidad de descubrir y construir un sistema de códigos para poder interpretar su propio conocimiento. (Fables Elejalde, 1999, pág. 3)

Ferreiro (1991) El término “constructivo” no es sinónimo de activo. Por supuesto que el niño, en cuanto sujeto que construye conocimiento, es un sujeto activo; pero para la tradición pedagógica, “activo” puede querer decir una serie de cosas que no están necesariamente involucradas en el término “constructivo” (y viceversa). (pág. 1)

El sujeto activo depende del conocimiento que construye, tenemos entendido que el estudiante es un sujeto activo porque él puede dar su opinión, su punto de vista con sus propias palabras, el docente no solo se dedica a impartir el conocimiento hoy en día se busca la interacción tanto del docente como del alumno en ese momento vemos que el estudiante pasa a ser sujeto pasivo a sujeto activo dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

5.3.3. Lectoescritura

La lectoescritura es un paso que todo ser humano aprende desde los primeros años de educación en la cual se ven involucrados muchos factores como la lingüística, la expresión corporal, entre otros y estos factores son los que nos ayudan a desarrollar las destrezas y habilidades en el estudiante para así lograr un buen proceso de aprendizaje. (Gonzales López, 2020, pág. 46)

Según Puñales, Martínez y Téllez (2017) “La adquisición del código de la lectoescritura es una meta positiva y aspiración de los escolares que ingresan en primer grado, sin embargo, no todos logran alcanzarla dado en las diferencias entre sus necesidades y potencialidades.” (pág. 3)

La lectoescritura para todo individuo es importante porque por medio de ella que podemos comunicarnos sea de manera oral o escrita, para su desarrollo también utilizamos otras destrezas y habilidades implicadas en la lectoescritura como la lingüística y la expresión corporal, sabiendo que son parte importante para desarrollar una buena lectoescritura.

5.3.3.1 Proceso de Lectoescritura

En el proceso de la lectoescritura el niño va descubriendo y construyendo su propio conocimiento, para esto seguimos unos pasos donde se puede presentar imágenes y palabras donde se van a relacionar y se las interioriza, al escuchar las palabras, pueden ir formando frases y lograr hacer un texto corto, de esta manera vemos como al observar y escuchar, podrá leer y escribir el conocimiento adquirido. (BARRIOS RODRÍGUEZ, 2005, pág. 1)

Díaz (2000) La meta de la enseñanza de la lectoescritura en las aulas es desarrollar las competencias básicas de la comunicación en los alumnos, o sea, desarrollar dominio de las cuatro artes de la lengua: hablar, escuchar, leer y escribir sin perder de vista que estos componentes son independientes entre sí, y deben ser enseñados simultáneamente. (pág. 2)

El proceso de la lectoescritura en los primeros años de educación es fundamental porque en ese periodo es donde ellos van descubriendo y construyendo su conocimiento, para esto, el aprendizaje tiene que ser significativo y a largo plazo, debemos explotar todo el interés que trae el niño por aprender y desarrollar en cada estudiante las habilidades y destrezas que se requieren en ese año básico para una lectoescritura de acuerdo a su nivel y de esta manera no tendremos problemas en años posteriores.

5.3.3.2. Lectura de imágenes

El proseo de lectura en los niños empieza con la observación de imágenes donde los estudiantes desarrollan su imaginación sin necesidad de leer un texto, ya que ellos son capaces de describir, analizar e interpretar la información que se les presenta mediante las imágenes, esta es una forma muy llamativa para fomentar desde los primeros años la lectura. (Martínez, 2014, pág. 6)

Fernandini, Aparici y Matilla (1997) proponen diferenciar en la lectura de las imágenes una fase objetiva, dedicada al análisis de los elementos básicos de la imagen (línea, punto, forma, color, luz, encuadre, sonido, etc.), una descripción conceptual de la misma (personas-objetos-ambientes-localizaciones) y un estudio descriptivo global de las imágenes en función de sus características elementales.

En la actualidad contamos con un recurso excelente de comunicación: la televisión, cuyas imágenes están en función de quien las mira. Estas imágenes están pensadas para llegar al destinatario con múltiples finalidades: informarlo, convencerlo, impactarlo, entretenerlo, entre otras.

Desde diferentes tipos de vista tenemos a la lectura de imágenes como una metodología muy acertada y a su vez llamativa para los niños que empiezan sus primeros años de escolaridad, porque por medio de la observación empiezan a desarrollar sus habilidades de descripción, imaginación y creatividad, sin necesidad de leer textos, pero no por eso está aislado la escritura, los medios visuales como la televisión aportan a la lectura de imágenes se de forma informativa o educativa.

5.3.3.3. Comprensión lectora

El fundamento de la comprensión lectora es la relación entre el lector y el texto, para este proceso el lector debe relacionar la información obtenida del autor y la información que ya posee, este proceso nos ayuda analizar, contextualizar y reflexionar según el texto al entender lo que se lee podemos decir que hay comprensión (Redondo Gonzales, 2008, pág. 2)

Monroy (2009) Habla de la necesidad de que las nuevas generaciones aprendan a desarrollar habilidades y estrategias cognitivas y metacognitivas que les permitan concretar aprendizajes. Entre las básicas se encuentra la comprensión lectora, tomándose como: el entendimiento de textos leídos por una persona permitiéndole la reflexión, pudiendo indagar, analizar, relacionar e interpretar lo leído con el conocimiento previo. (pág. 1)

Entre las habilidades básicas que toda persona debe desarrollar es la comprensión lectora sabiendo que para llegar a comprender un texto debes involucrar diferentes pasos como el análisis, la reflexión y de esta manera relacionarlo con el conocimiento previo que cada individuo posee, a esta manera se puede llamar comprensión lectora.

5.3.3.3.1 La lingüística

La lingüística es la ciencia que estudia el lenguaje del ser humano es por ello que debemos tener presente que es una parte muy importante en el proceso del aprendizaje de la lectura y la escritura, para poder saber el significado de lo que se está escribiendo, y para un

mayor entendimiento de la palabra el individuo la puede transformar fonema a grafema o en sentido contrario y ahí quedará afianzado el aprendizaje. (Rifo, Coro, & Sáez, 2018, pág. 4)

Rifo (2018) De las distintas habilidades metalingüísticas, la más estudiada es sin duda la conciencia fonológica (CF) (Tunmer & Herriman, 1984). Abundante y robusta evidencia empírica respalda la hipótesis de que la capacidad de reflexión y manipulación de la forma fonológica del enunciado y sus componentes constituye un requisito indispensable para el aprendizaje de la lectura. De particular relevancia resulta esto en lenguas con escritura alfabética, toda vez que el aprendizaje requiere cierto grado de conocimiento explícito de la estructura fonológica de las palabras para representarlas luego en forma gráfica, realizando la conversión de fonemas a grafemas en la escritura y viceversa en la lectura (RCGF) (Defior, 2004; 2008; Bravo, 2013) (pág. 4)

Debemos tener claro que la lingüística estudia el lenguaje del ser humano, parte fundamental en el proceso de la lectoescritura y va de la mano con la conciencia fonológica que algunos niños la desarrollan de manera natural y otros necesitan ayuda ya que esta es la base para aprender a leer y por ende a escribir, es la habilidad de reconocer y usar los sonidos del lenguaje oral que nos ayudaran en el proceso de lectoescritura.

5.3.3.3.2 Lenguaje Integral

Cuando se habla de lenguaje integral nos referimos a todos los aspectos de la educación, el proceso de la lectoescritura es importante dentro del lenguaje integral ya que por medio de ella se construye el conocimiento algo que se debe recalcar que es integral porque las artes del lenguaje no pueden ser divisibles ellas deben ser enseñadas de manera integral, hablar, escuchar, leer y escribir (Guerra Lozano & Cuevas, 1994, pág. 4)

Tabash (2009) El Lenguaje Integral no es un método para aprender a leer y a escribir, es una visión diferente de cómo se aprende en general y de cómo se aprende el lenguaje en particular. Toma en cuenta procesos lingüísticos receptivos, como escuchar y leer, y asimismo los procesos productivos como hablar y escribir. Experimentando con el lenguaje en sus diferentes modalidades, los infantes llegan a conocerlo y a utilizarlo en situaciones reales y significativas y, de esta forma, aprenden a leer leyendo. (pág. 6)

Cuando hablamos de lenguaje integral es porque se ven involucradas diferentes aspectos de la educación, una de las partes integrales en el proceso de lectoescritura es que sus artes como hablar, escuchar, leer y escribir no pueden ser enseñadas en diferentes tiempos, deben estar relacionadas la una con la otra para que se evidencie el lenguaje integral dentro del proceso de la lectoescritura.

5.3.3.3.3 Lenguaje Oral

El lenguaje oral es el instrumento para codificar el pensamiento, ayuda a la contextualización y reflexión del contenido que se encuentra a su alrededor y esta a su vez ayuda a la capacidad de analizar y sintetizar situaciones que se presentan dentro del proceso del aprendizaje. (Salvador, 1996, pág. 2)

Ríos (2008) El lenguaje oral es una capacidad por excelencia del ser humano, aquella que nos distingue de los animales y nos humaniza. Bajo ese enfoque, el desarrollo del

lenguaje oral es un aspecto fundamental en el desarrollo del niño, ya que cumple una función no solamente de comunicación, sino también de socialización, humanización y autocontrol de la propia conducta. En los niños, comienza a desarrollarse desde que nacen, ya que, en los primeros meses de vida, empiezan con las llamadas vocalizaciones que van desde el primer al tercer mes, luego la consonantización: que va desde el tercer al sexto mes y las silabaciones: van desde el sexto al noveno mes. Todas estas emisiones son de tipo reflejas. (pág. 1)

Como nos dice los investigadores que el lenguaje oral es una parte fundamental del ser humano desde los primeros meses empieza con el balbuceo luego va aprendiendo palabras de su entorno y es así que se empieza a desarrollar el lenguaje oral en el ser humano donde por medio de ella podemos expresarnos, nos sirve también para socializarnos con los demás, nos ayuda la reflexión y al análisis

5.3.3.3.4 Lenguaje Corporal

Un orador, expositor, presentador debe poseer un buen lenguaje corporal esta debe ser la principal fuente de comunicación con sus receptores, debemos concordar nuestro lenguaje corporal con el lenguaje verbal es decir lo que decimos también sea transmitido por nuestros gestos y movimientos, ya que muchos de nuestros receptores toman en cuenta el gesto más que las palabras. (Ramos Hernandez , 2013, pág. 11)

James (2003)“El lenguaje del cuerpo no es una ciencia exacta. A veces los gestos o movimientos de las manos o los brazos pueden ser una guía de sus pensamientos o emociones subconscientes, pero a menudo esos indicios son erróneos.” (pág. 51)

En la lengua corporal vemos que se usa el gesto, la mímica para poder comunicarnos, algo muy importante al momento de querer expresar alguna situación, debemos tener en cuenta que el lenguaje corporal (los gestos) deben ir acorde a nuestro lenguaje verbal(palabras) de esta manera tendremos un desenvolvimiento exitoso en cuanto a la oralidad.

5.3.3.3.5 Expresión Corporal

La expresión corporal muestra una manera diferente de comunicarnos ya que empleamos múltiples movimientos estos pueden ser con nuestras manos, con un gesto o simplemente con una mirada, la expresión corporal nos ayuda a ser más expresivos y claros al querer comunicar un mensaje. (Sánchez Ramos , 2019, pág. 4)

Diaz (2016)Es la manifestación del desarrollo de los sentidos, de la percepción, de la motricidad y de la integración de las áreas psíquicas, físicas y sociales de cada persona. La comunicación y la creatividad están como finalidad principal (Stokes, 1989) (pág. 8)

Al hablar de expresión corporal involucramos tanto nuestros sentidos como nuestros pensamientos ya que ambas nos ayudan a expresar todo lo que queremos ya sea de manera verbal, mímica o escrita, al tener todo esto claro podemos ser más creativos y podemos comunicarnos de la mejor manera con el mundo exterior.

5.3.3.4 Aprendizaje

En el aprender de un ser humano interviene no solo el querer, sino más bien la voluntad de querer conocer más, saber cuál es el fin de lo que quiere lograr para ello debe poner de su parte para lograrlo y dejarse guiar por sus maestros y así obtener un buen aprendizaje. De esto también depende la motivación que se tenga para obtener un aprendizaje significativo y que quede en su memoria a largo plazo. (Conocimientos web, 2014, pág. 1)

Mineduc (2019) Aprendizaje es el proceso a través del cual se modifican y adquieren habilidades, destrezas, conocimientos, conductas y valores. Esto como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. El aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es óptimo cuando el individuo está motivado. (pág. 1)

Tenemos conocimiento que el ser humano siempre está en constante aprendizaje que cada vez el mundo está evolucionando y trae cambios en todos los ámbitos es por eso que el individuo debe desarrollar destrezas y habilidades en la búsqueda de conocimientos que le ayuden en su vida personal y profesional, el aprendizaje debe ser la motivación del día a día de todo individuo en evolución.

5.3.3.4.1 Aprendizaje Individual

El Aprendizaje individual está orientado a cumplir las necesidades de los educandos que puede cambiar dependiendo el tiempo, los contenidos y el ritmo de aprendizaje que tiene cada individuo es por eso que la enseñanza debe ser flexible para facilitar el aprendizaje individualizado y haya un mejor proceso de enseñanza aprendizaje. (Arteaga & Fabregat, 2002, pág. 3)

Martínez (2006) Por tanto, el modelo de aprendizaje individual está compuesto por un ciclo de aprendizaje conceptual y organizacional el cual es alimentado por los modelos mentales propios de la persona. Los ciclos del aprendizaje individual, esto es, los procesos a través de los cuales el aprendizaje individual y sus resultados son almacenados en los modelos mentales de los individuos, e influyen en el proceso de aprendizaje a nivel organizacional a través de su influencia en los modelos mentales colectivos. (pág. 7)

5.3.3.4.2 Aprendizaje colectivo o grupal

El aprendizaje grupal en diferentes ámbitos los miembros que conforman los grupos de aprendizaje cada uno tiene sus propios conocimientos que al unirse deberán llegar a conformar un mismo concepto de esta manera el aprendizaje el aprendizaje es más significativo porque todos llegan a un consenso aportando sus propias ideas, esta forma de trabajar les ayudara a resolver muchas situaciones que se les presenten en su entorno. (Dalladio, 2002, pág. 2)

Cheybar (1994) Nosotros definimos al grupo de aprendizaje como el conjunto de personas que puede ser restringido o amplio, pequeño o numeroso, homogéneo o heterogéneo, el cual se reúne alrededor de un objetivo común: el conocimiento. Los integrantes del grupo deben estar conscientes de que éste debe ser construido, recreado y

transformado y que ello implica la responsabilidad de indagar, analizar, criticar y producir conocimientos para transformarse a sí mismos y transformar la realidad. Lo cual implica avanzar en el conocimiento y al mismo tiempo modificar o cambiar el tipo de relaciones que se dan en el interior del grupo. (pág. 6)

Al tratarse del ser humano sabemos que no puede estar solo, si lo trabajamos de una manera grupal esto funcionaría mejor, porque sabemos que entre dos o más se puede colaborar y ayudar de la mejor manera, en el ámbito educativo paso igual al formar grupos de estudio se busca el apoyo entre pares tratando de llegar a un conocimiento igualitario para ello se debe investigar, indagar y de esta manera lograr el objetivo propuesto todo esto se dará si los miembros del grupo se apoyan mutuamente

6. Metodología

6.1 Diseño de la investigación

En el presente trabajo se aplicará la investigación no experimental que nos dice que nuestra investigación se realizará sin manipular las variables, en otras palabras, nos dice que se trata de estudios en los que no se hace variar en forma intencional las variables independientes para ver su efecto en otra variable (Hernández Sampieri, pág. 14).

Hernández Sampieri (2014) “Estudios que se realizan sin la manipulación deliberada de variables y en los que sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para analizarlos”. Este diseño de investigación nos ayuda a tener una información real sin alteración ninguna de los datos investigados.

6.2 Enfoque de la investigación

El siguiente trabajo de investigación tiene enfoque cuantitativo Hernández Sampieri (2014) “Utiliza la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, con el fin establecer pautas de comportamiento y probar teorías”. En este enfoque podemos darnos cuenta que seguimos los procesos que nos ayudaran a medir los resultados del problema planteado.

6.3. Nivel de la investigación

La siguiente investigación tiene un alcance descriptivo y explicativo, Descriptivo según Hernández Sampieri (2014) “Busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis” queriendo decir que podemos recolectar información específica sobre las variables (pág. 92). Según Hernández Sampieri (2014) “Como su nombre lo indica, su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta o por qué se relacionan dos o más variables”. (pág. 95)

De esta manera los niveles de investigación planteados nos ayudaran a realizar un trabajo más profundo del problema en investigación y a determinar sus particularidades a través de la recolección de datos y de esta manera poder darnos cuenta cual es la situación real de la incidencia de la lectoescritura en el proceso de enseñanza aprendizaje.

6.4 Tipo de investigación

En el siguiente trabajo el tipo de investigación que se aplica es cuantitativa. Así Pita y Pértegas (2002) “La investigación cuantitativa es aquella en la que se recogen y analizan datos cuantitativos sobre variables”. Es decir que esta se encarga de asociar o relacionar la información sobre las variables haciendo inferencia causal que explique por qué las cosas suceden o no de una forma determinada. (pág. 1)

6.5 Técnica

Para la recolección de datos se aplicará la técnica de la encuesta, siguiendo a Casas y Repullo (2003) “la encuesta permite obtener y elaborar datos de modo rápido y eficaz” es por ello que se utilizara esta técnica para de esta manera obtener datos necesarios para poder identificar la problemática. La encuesta que se realizara es en base a un cuestionario con 36 preguntas estructuradas, utilizando la escala de LIKER “DE ACUERDO”

6.6 Población

Para poder aplicar la técnica de la encuesta debemos identificar la población y la muestra que se utilizara en nuestra investigación. Según Arias Gómez y Villacis (2016) “La población de estudio es un conjunto de casos, definido, limitado y accesible, que formará el referente para la elección de la muestra, y que cumple con una serie de criterios predeterminada”.

6.6.1 Universo

Méndez (2015) “Se entiende como universo a un total de elementos que reúnen ciertas características homogéneas, los cuales son objeto de una investigación”. Según esta información el universo viene a ser los docentes de la básica y elemental y media de la Unidad Educativa Ramon Estupiñán donde con sus respuestas ayudaran a evidenciar la problemática de la formación de la palabra y su incidencia en la lectoescritura.

6.6.2 Población

En esta investigación se ha tomado como población a los docentes de los Años de Educación General Básica de la Unidad Educativa Ramón Estupiñán, siendo 6 docentes de la básica elemental y 6 docentes de la básica media, en su totalidad la población seria 12 docentes a los que se le aplicara la encuesta para nuestra investigación.

6.6.3 Muestra

Según Hernández Sampieri (2014) “La muestra es un subgrupo de la población de interés sobre el cual se recolectarán datos, y que tiene que definirse y delimitarse de antemano con precisión, además de que debe ser representativo de la población” para ello la muestra que se tomará en esta investigación será un total de 12 docentes que conforman la básica elemental y la básica media de la Unidad Educativa Ramon Estupiñán.

Siguiendo a Hernández Sampieri (2014) En las muestras probabilísticas, todos los elementos de la población tienen la misma posibilidad de ser escogidos para la muestra y se obtienen definiendo las características de la población y el tamaño de la muestra, y por medio

de una selección aleatoria o mecánica de las unidades de muestreo/análisis. La población son los docentes de la básica elemental y media de la Unidad Educativa “Ramon Estupiñán” y en su efecto los doce docentes son la muestra para esta investigación.

Tabla 1

Muestra Poblacional

| CURSO | PARALELO | NUMERO DE DOCENTES |
|--------------|-----------------|---------------------------|
| 2° | A y B | 2 |
| 3° | A y B | 2 |
| 4° | A y B | 2 |
| 5° | A y B | 2 |
| 6° | A y B | 2 |
| 7° | A y B | 2 |

DESCRIPCIÓN

En la tabla N.1 constan 12 docentes los cuales serán los protagonistas de esta investigación, estos docentes son los de básica elemental y media.

6.7 Procedimiento

Para poder obtener la información de los docentes participantes en esta investigación, se realizó una encuesta en Microsoft Forms aplicando 36 indicadores propuestos, se utilizó la escala valorativa de Likert “DE ACUERDO”. Teniendo lista el documento se procedió a socializar el motivo de la encuesta y explicar lo que se iba realizar, por el cual les enviaría un link mediante la aplicación de WhatsApp.

Una vez socializado la información se envió el link de la encuesta a cada docente, los cuales compartieron satisfactoriamente las respuestas en cada pregunta. Para el procesamiento de las respuestas se utilizará el software SPSS versión 20.0 el cual me ayudará a organizar y procesar la información obtenida.

7. Presentación y discusión de resultados

7.1. Resultados obtenidos de la investigación

El análisis e interpretación de los resultados en la encuesta aplicada a los 12 docentes de Unidad Educativa “RAMON ESTUPIÑAN se la realizo considerando la escala de Likert “DE ACUERDO” con la siguiente escala valorativa:

1 totalmente en desacuerdo, 2 En desacuerdo, 3 Ni de acuerdo ni en desacuerdo, 4 De acuerdo, 5 Totalmente de acuerdo.

7.1.1 Encuesta aplicada a los docentes

Tabla 2

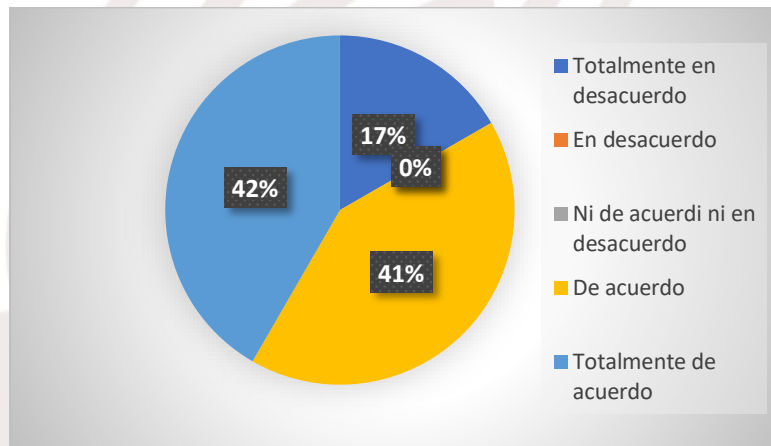
1. ¿Considera usted que las actividades lúdicas estarían apoyando a los estudiantes en la construcción de su propio conocimiento?

| Ítems | Categoría | Frecuencia | Porcentaje |
|-------|--------------------------------|------------|------------|
| 1 | Totalmente en Desacuerdo | 2 | 16.7 |
| | En Desacuerdo | 0 | 0 |
| | Ni en acuerdo ni en desacuerdo | 0 | 0 |
| | De Acuerdo | 5 | 41.7 |
| | Totalmente de acuerdo | 5 | 41.7 |
| | Total | 12 | 100 |

Fuente: Encuesta realizada a los docentes de U.E.R
Elaborado por: Vivien Ballesteros

Figura 1

Pregunta 1



Fuente: Encuesta realizada a los docentes de U.E.R
Elaborado por: Vivien Ballesteros

Análisis: En relación a esta pregunta según los resultados obtenidos, los docentes están totalmente de acuerdo en que las actividades lúdicas estarían apoyando la construcción de su propio conocimiento 41.7% está totalmente de acuerdo, el 41.7% está de acuerdo y un 16.7% está en desacuerdo

Tabla 3

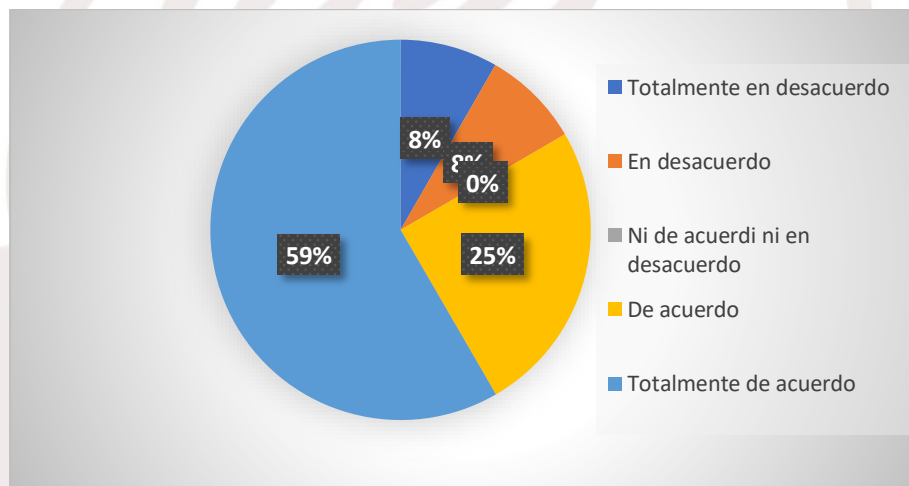
2. ¿Está de acuerdo usted que la metodología aplicada en el proceso de enseñanza aprendizaje continúa contribuyendo de manera adecuada en la construcción del conocimiento en los estudiantes?

| Ítems | Categoría | Frecuencia | Porcentaje |
|-------|--------------------------------|------------|------------|
| 2 | Totalmente en Desacuerdo | 1 | 8.3% |
| | En Desacuerdo | 1 | 8.3% |
| | Ni en acuerdo ni en desacuerdo | 0 | 0% |
| | De Acuerdo | 3 | 25.0% |
| | Totalmente de acuerdo | 7 | 58.3% |
| | Total | 12 | 100% |

Fuente: Encuesta realizada a los docentes de U.E.R
Elaborado por: Vivien Ballesteros

Figura 2

Pregunta 2



Análisis: En relación a esta pregunta según los resultados obtenidos, los docentes están totalmente de acuerdo con la metodología que se está aplicando dentro del proceso aprendizaje con un 59%, de acuerdo con la metodología existe un 25%, un 8% está totalmente en desacuerdo y el otro 8% está en desacuerdo. Teniendo como mayor aceptación que la Metodología aplicada en el proceso de enseñanza aprendizaje si está obteniendo resultados positivos.

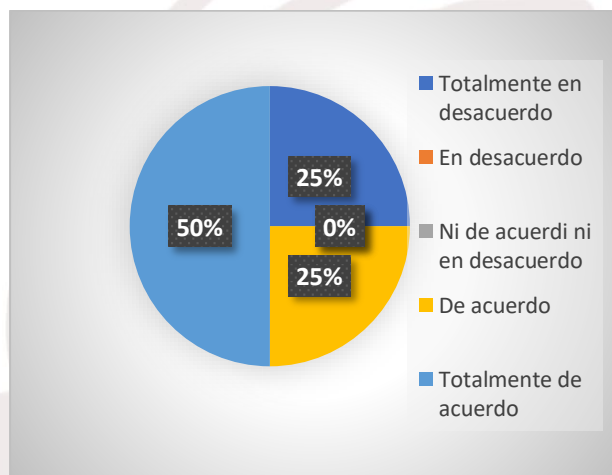
Tabla 4

3. ¿Está de acuerdo usted que el aprendizaje significativo está promoviendo una enseñanza de calidad?

| Ítems | Categoría | Frecuencia | Porcentaje |
|-------|--------------------------------|------------|------------|
| 3 | Totalmente en Desacuerdo | 3 | 25.0% |
| | En Desacuerdo | 0 | 0% |
| | Ni en acuerdo ni en desacuerdo | 0 | 0% |
| | De Acuerdo | 3 | 25.0% |
| | Totalmente de acuerdo | 6 | 50.0% |
| | Total | | 12 |

Fuente: Encuesta realizada a los docentes de U.E.R
Elaborado por: Vivien Ballesteros

Figura 3
Pregunta 3



Análisis: En el resultado de la pregunta 3 el 50% de los encuestados están de acuerdo que el aprendizaje significativo promueve una mejor interiorización de los conocimientos el otro cincuenta por ciento se divide en 25% está en total desacuerdo y el otro 25% está de acuerdo teniendo un porcentaje igualitario en opiniones diferentes por lo cual se recomienda que se debe implementar estrategias adecuadas para llegar a promover un aprendizaje significativo de calidad.

Tabla 5

4.¿Considera usted que las técnicas utilizadas estarían contribuyendo a un aprendizaje significativo?

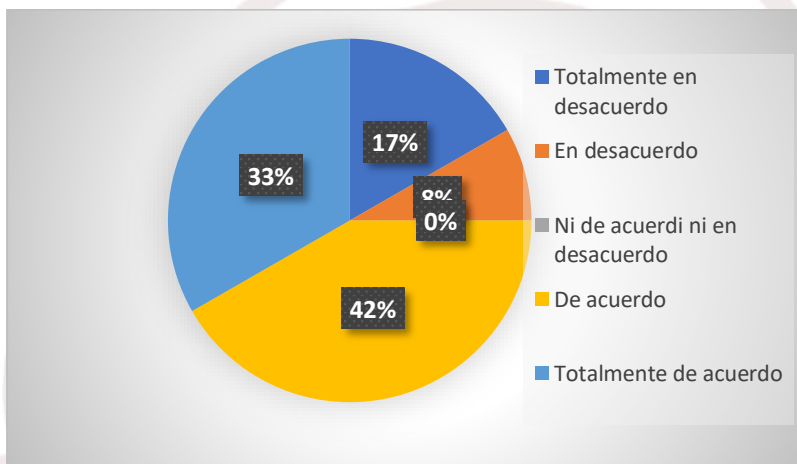
| Ítems | Categoría | Frecuencia | Porcentaje |
|-------|--------------------------------|------------|------------|
| 4 | Totalmente en Desacuerdo | 2 | 16.7% |
| | En Desacuerdo | 1 | 8.3% |
| | Ni en acuerdo ni en desacuerdo | 0 | 0% |
| | De Acuerdo | 5 | 41.7% |
| | Totalmente de acuerdo | 4 | 33.3% |
| | Total | 12 | 100 |

Fuente: Encuesta realizada a los docentes de U.E.R

Elaborado por: Vivien Ballesteros

Figura 4

Pregunta 4



Análisis: el 42% de encuestados considera que las técnicas utilizadas ayudan a un aprendizaje significativo, el 33% totalmente de acuerdo y un 17% está totalmente en desacuerdo, para ello debemos de mejorar las técnicas o buscar técnicas adecuadas que nos ayuden a obtener los resultados esperados.

Tabla 6

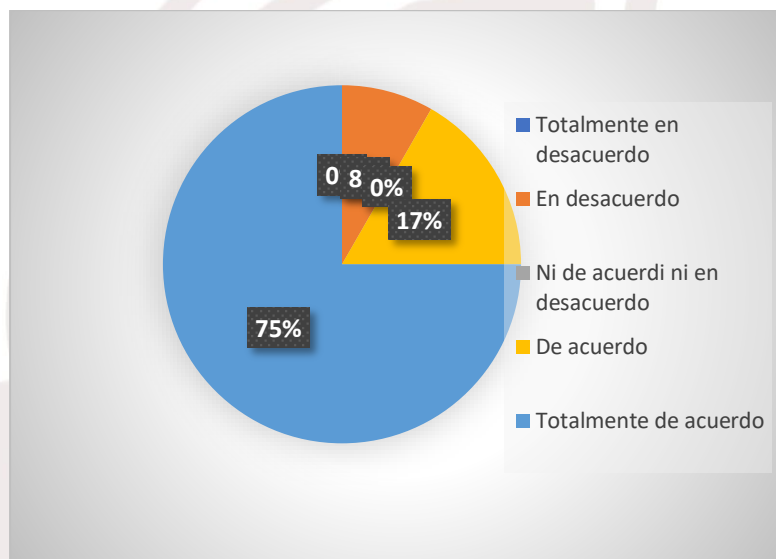
5. ¿Está de acuerdo usted que las técnicas utilizadas en el proceso de la lectoescritura están fomentando interés en la lectura?

| Ítems | Categoría | Frecuencia | Porcentaje |
|-------|--------------------------------|------------|------------|
| 5 | Totalmente en Desacuerdo | 0 | 0.7% |
| | En Desacuerdo | 1 | 8.3% |
| | Ni en acuerdo ni en desacuerdo | 0 | 0% |
| | De Acuerdo | 4 | 16.% |
| | Totalmente de acuerdo | 9 | 75% |
| | Total | 12 | 100 |

Fuente: Encuesta realizada a los docentes de U.E.R

Elaborado por: Vivien Ballesteros

FIGURA 5



Análisis: El 75% de los encuestados están totalmente de acuerdo que las técnicas utilizadas para el proceso de la lectoescritura sí ayudan a fomentar el interés por la lectura.

7.2 Pruebas estadísticas aplicada

Para la obtención de información de los docentes de la Unidad educativa RAMON ESTUPIÑAN se efectuó de manera virtual enviando un link por WhatsApp, el documento utilizado para esta investigación fue una encuesta realizada en Microsoft Forms que consta de 36 preguntas considerando la escala de Likert “DE ACUERDO” con la siguiente escala valorativa: 1 Totalmente desacuerdo, 2 En desacuerdo, 3 Ni de acuerdo ni en desacuerdo, 4 De acuerdo, 5 Totalmente de acuerdo. Esta escala nos ayuda a evidenciar los resultados obtenidos de manera cuantitativa y cualitativa.

Tabla 38

Escala de medición de Likert

| ESCALA DE MEDICIÓN | | | | | |
|---------------------------|--------------------------|---------------|--------------------------------|------------|-----------------------|
| Cualitativa | Totalmente en desacuerdo | En desacuerdo | Ni de acuerdo ni en desacuerdo | De acuerdo | Totalmente de acuerdo |
| Cuantitativa | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

Elaborado por: Vivien Ballesteros En el Software SPSS

La siguiente investigación es de carácter no experimental como esta descrita en la metodología, la aplicación utilizada para el análisis de la información fue el software SPSS 20.0, análisis de confiabilidad, análisis factorial, prueba de normalidad y la prueba de hipótesis.

7.2.1 Análisis de fiabilidad y análisis factorial de la encuesta a docentes

En la siguiente tabla se visualiza que se encuestó a los 12 docentes, nadie fue excluido siendo el 100% válido en la tabla 14 podemos ver que la confiabilidad es de .985 que se aproxima a 1 según la confiabilidad de Alfa de Cronbach tomando en cuenta que en la escala cualitativa dentro del rango de valoración se encuentra confiable en el instrumento de recolección de datos

Tabla 39

| Resumen de procesamiento de casos | | | |
|--|----------|----|-------|
| | | N | % |
| Casos | Válido | 12 | 100.0 |
| | Excluido | 0 | .0 |
| | Total | 12 | 100.0 |

Tabla 40

Estadísticas de fiabilidad

| Alfa de Cronbach | N de elementos |
|------------------|----------------|
| .985 | 36 |

Elaborado por: Vivien Ballesteros

En el Software SPSS

Tabla 41

Análisis de fiabilidad y Análisis Factorial de dimensiones

| Dimensiones | Nomenclatura | Media | Extracción Comunalidad | Alfa de Cronbach se elimina el Ítem |
|---------------------------------------|--------------------|-------|---------------------------|--|
| Método Global | Pregunta 1 | 4.17 | .839 | .986 |
| | Pregunta 2 | 3.92 | .926 | .985 |
| | Pregunta 3 | 3.75 | .965 | .984 |
| | Pregunta 4 | 3.67 | .966 | .984 |
| | Pregunta 5 | 4.58 | .930 | .986 |
| | Pregunta 6 | 3.50 | .825 | .984 |
| | Pregunta 7 | 3.50 | .751 | .985 |
| Proceso de Lecto escritura | Pregunta 8 | 3.58 | .925 | .984 |
| | Pregunta 9 | 3.17 | .819 | .985 |
| | Pregunta 10 | 3.42 | .778 | .985 |
| | Pregunta 11 | 4.17 | .728 | .987 |
| | Pregunta 12 | 3.75 | .846 | .985 |
| Enfoque constructivista | Pregunta 13 | 3.50 | .970 | .984 |
| | Pregunta 14 | 3.08 | .721 | .985 |
| | Pregunta 15 | 3.50 | .903 | .985 |
| | Pregunta 16 | 3.33 | .795 | .984 |
| | Pregunta 17 | 4.58 | .857 | .986 |
| | Pregunta 18 | 3.42 | .882 | .985 |
| | Pregunta 19 | 4.00 | .931 | .985 |
| La lingüística | Pregunta 20 | 3.42 | .814 | .985 |
| | Pregunta 21 | 3.67 | .948 | .984 |
| | Pregunta 22 | 3.42 | .893 | .984 |
| | Pregunta 23 | 3.42 | .932 | .984 |
| | Pregunta 24 | 3.50 | .908 | .984 |
| | Pregunta 25 | 4.00 | .969 | .984 |
| Expresión Corporal | Pregunta 26 | 3.92 | .957 | .984 |
| | Pregunta 27 | 4.25 | .940 | .985 |
| | Pregunta 28 | 3.92 | .957 | .984 |
| | Pregunta 29 | 3.50 | .936 | .984 |

| | | | | |
|--------------------|--------------------|------|------|------|
| | Pregunta 30 | 3.75 | .941 | .984 |
| | Pregunta 31 | 3.58 | .938 | .984 |
| | Pregunta 32 | 3.50 | .925 | .984 |
| Aprendizaje | Pregunta 33 | 3.58 | .958 | .984 |
| | Pregunta 34 | 4.00 | .846 | .985 |
| | Pregunta 35 | 3.33 | .889 | .984 |
| | Pregunta36 | 3.42 | .860 | .984 |

Elaborado por: Vivien Ballesteros, con base de Software SPSS

Al darnos cuenta en la tabla 13, podemos evidenciar que la media más alta corresponde al 4,58 por ciento que corresponden a las preguntas 5 y 17; al contrario del porcentaje más bajo es de 3.08 que corresponde a la pregunta 14 esto está relacionado con el análisis de fiabilidad y el análisis factorial.

Podemos evidenciar que las pregunta 5 correspondientes a la primera dimensión donde nos habla de las técnicas utilizadas en el proceso de enseñanza aprendizaje que son las adecuadas dentro de este proceso y en la pregunta 7 que corresponde a la segunda dimensión que relaciona a la lectura de imágenes estaría bien encaminada en proceso de lectoescritura.

Por otra parte, evidenciamos que la pregunta 14 con el porcentaje más bajo en la media aritmética que hace referencia al constructivismo social las personas encuestadas no están de acuerdo que tiene un vínculo el aprendizaje previo con el nuevo aprendizaje, pero cabe recalcar que el sujeto nunca viene vacío ya que trae conocimientos de su propio entorno.

Tabla 42

Prueba de Normalidad

| | Pruebas de normalidad | | | | | |
|-------------------------|---------------------------------|----|------|--------------|----|------|
| | Kolmogorov-Smirnov ^a | | | Shapiro-Wilk | | |
| | Estadístico | gl | Sig. | Estadístico | gl | Sig. |
| Formación de la palabra | .237 | 12 | .060 | .829 | 12 | .020 |
| Lectoescritura | .318 | 12 | .001 | .755 | 12 | .003 |

Elaborado por: Vivien Ballesteros, con base de Software SPSS

Como se puede evidenciar en la tabla 42 la población es menor a 50, se aplicó la Normalidad de Shapiro Wilk dando como resultados en la significancia de la variable dependiente un .020 y en la independiente un .003 demostrando de esta manera que los datos de las dos variables su distribución no tiene una distribución normal ya que esta nos indica que debemos utilizar la estadística no paramétrica. Por lo siguiente se considera un margen de error del 5% y un 95% de confianza, luego se plantea la hipótesis alternativa (Ha) y la hipótesis nula (Ho)

Ha, la distribución de los datos no es normal – Pearson

Ho, la distribución de los datos es normal – Spearman

7.2.1.1 Coeficiente de Correlación de Rho de Spearman

| Correlaciones | | | |
|-------------------------|------------------------|-------------------------|----------------|
| | | Formación de la palabra | Lectoescritura |
| Formación de la palabra | Correlación de Pearson | 1 | .980** |
| | Sig. (bilateral) | | .000 |
| | N | 12 | 12 |
| Lectoescritura | Correlación de Pearson | .980** | 1 |
| | Sig. (bilateral) | .000 | |
| | N | 12 | 12 |

Elaborado por: Vivien Ballesteros, con base de Software SPSS

Este coeficiente establece el grado de correlación de las variables además que comprende la significancia muy relacionada con la prueba de chi cuadrado, esta correlación comprende de -1 a 1 al respecto sobre las pruebas de hipótesis se comparte la hipótesis alternativa (H_a) y la hipótesis nula (H_0)

H_a La formación de la palabra si incide en el proceso de lecto escritura de los estudiantes del tercer año de Educación básica de la Unidad Educativa Ramon Estupiñán

H_0 La formación de la palabra no incide en el proceso de lecto escritura de los estudiantes del tercer año de Educación básica de la Unidad Educativa Ramon Estupiñán

En la tabla 43 podemos observar el coeficiente de correlación es de 1.000 donde podemos ver una correlación positiva y una significancia del .000 que está dentro del 1% del margen de error aplicando la regla de decisión $\text{sig} < 0,05$ luego se realiza a rechazar H_0 y aceptas H_a si las variables se relacionan entre sí.

Tabla 44

| Pruebas de chi-cuadrado | | | |
|------------------------------|---------------------|----|--------------------------------------|
| | Valor | df | Significación asintótica (bilateral) |
| Chi-cuadrado de Pearson | 19.500 ^a | 6 | .003 |
| Razón de verosimilitud | 20.455 | 6 | .002 |
| Asociación lineal por lineal | 9.656 | 1 | .002 |
| N de casos válidos | 12 | | |

a. 12 casillas (100.0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es .25.

En la tabla 44 la significación según el chi-cuadrado teniendo en cuenta para la comprobación de hipótesis se utilizó el coeficiente Rho de Spearman, la tabla cruzada y la prueba de chi-cuadrado que se refleja en la tabla 44 con una significancia de .003 que corresponde al margen de error menor al 5% rechazando así la H_0 y se aprueba la H_a

Tabla 45

| Tabla de Formación de la palabra (Agrupada)*Lectoescritura (Agrupada) | | | | | |
|---|-----------|---------------------------|-----------|-----------|-------|
| Recuento | | Lectoescritura (Agrupada) | | | Total |
| | | Regular | muy bueno | excelente | |
| Formación de la palabra (Agrupada) | regular | 2 | 0 | 0 | 2 |
| | bueno | 1 | 0 | 0 | 1 |
| | muy bueno | 0 | 5 | 1 | 6 |
| | excelente | 0 | 0 | 3 | 3 |
| Total | | 3 | 5 | 4 | 12 |

Elaborado por: Vivien Ballesteros, con base de Software SPSS

En esta tabla 41 podemos visualizar un total de 12 docentes encuestados, en la tabla cruzada se visualiza las variables con un mayor porcentaje de 41% como muy bueno en la variable dependiente Lecto escritura y en la variable independiente formación de la palabra un 58% como excelente

8. Discusión de resultados

Para la obtención de resultados de esta investigación se la realizó con un promedio de 12 docentes de la Unidad Educativa Ramon Estupiñán, la cual se accedió a la información por medio de una encuesta en línea aplicando una escala valorativa de Likert, lo cual nos ayuda a una evaluación con severidad académica y estadística.

En la encuesta la pregunta 4 el 41.7% está de acuerdo que las técnicas utilizadas apoyan al aprendizaje significativo por lo que se debe seguir actualizando conocimientos y seguir mejorando en el proceso de enseñanza aprendizaje, en la pregunta 25 el 66.7% está totalmente de acuerdo que la motricidad en los estudiantes desde los primeros años ayuda a fomentar buenas destrezas en las cuales aplicando las técnicas adecuadas tendremos el resultado esperado en nuestro proceso de aprendizaje.

En la pregunta 5 el 75% está totalmente de acuerdo que las técnicas utilizadas en el proceso de la lecto escritura ayudan a que el estudiante obtenga un mayor interés por la lectura facilitando de esta manera a que este interés se convierta en un hábito y en la pregunta 19 el 50% están totalmente de acuerdo que el lenguaje oral ayuda a la comunicación entre los seres humanos, al analizar estas dos preguntas vemos que con un buen desarrollo de aprendizaje, este resultado coincide con la conclusión Agaronian (2019) Realizado el análisis de diferentes métodos de enseñanza de lengua, podemos confirmar que el mejor sistema es el método comunicativo, porque ayuda a resolver todos los tipos de competencias. (pág. 384)

Por otra parte en la pregunta 11 que nos habla sobre las actividades lúdicas el 50% de los encuestados están de acuerdo a que ayudan a un buen proceso de enseñanza aprendizaje para poder mejorar el proceso de la lecto escritura en los estudiantes y en la pregunta 35 el 33.3% está de acuerdo que el aprendizaje basado en competencias fomenta un aprendizaje significativo coincidiendo con el objetivo plantado por Salcedo (2017) en su investigación nos dice: Determinar en qué medida la utilización de estrategias pedagógicas permiten solucionar los problemas de Lectoescritura

Tabla 46

Resumen de los procesos estadísticos.

| Encuesta | Coficiente de Confiabilidad | Prueba de Normalidad | Herramientas Estadísticas | Coficiente de Correlación | Chi-cuadrado |
|----------|-----------------------------|--|---------------------------|---------------------------|--------------|
| Docentes | .985 | La distribución de los datos es normal | Pearson | .980** | .003 |

Elaborado por: Vivien Ballesteros, con base de Software SPSS

En tabla 46 tenemos el resumen detallado de los procesos estadísticos aplicados en esta investigación, en el Coeficiente de Confiabilidad es de .985 queriendo decir que los resultados procesados son confiables, en la Prueba de Normalidad podemos apreciar que se utilizó la Herramienta de Pearson. En el Coeficiente de correlación es de .980** que nos indica una buena correlación entre las variables y con una significancia con la prueba de chi-cuadrado .003 que nos permite aceptar la hipótesis alternativa H_a , teniendo como resultados total confiabilidad en nuestra investigación.

9.Propuesta

9.1 Datos informativos

- **Institución:** Universidad de Otavalo
- **Departamento:** Centro de Posgrado
- **Programa:** Maestría en Educación
- **Provincia:** Esmeraldas
- **Ciudad:** Rocafuerte
- **Lugar:** Unidad Educativa “Ramón Estupiñán”
- **Duración de la propuesta:** Dos meses.
- **Fecha de ejecución:** 1 de agosto del 2022 al 30 de septiembre de 2022
- **Beneficiarios:** 12 docentes
- **Responsable:** Lcda. Vivien Delfina Ballesteros Casierra

9.2 Introducción a la propuesta

En la siguiente investigación el tema a tratar es “Estrategias metodológicas activas” que se implementarán en el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectoescritura de los estudiantes. El mismo que nos permitirá mejorar el nivel en los educandos para así tener un mejor desenvolviendo en vida estudiantil cotidiana.

En la siguiente investigación tenemos como uno de los objetivos específicos implementar las estrategias metodológicas activas en el proceso de enseñanza aprendizaje en la formación de la palabra y su incidencia en la lecto escritura en los estudiantes de la “Unidad Educativa Ramon Estupiñán”. Los resultados que se obtengan en esta investigación serán netamente responsabilidad de la autora intelectual. Para ello se contará con un análisis riguroso donde aplicaremos la hipótesis alternativa, aplicando coeficiente de confiabilidad, pruebas de normalidad, herramientas estadísticas de Pearson, coeficiente de correlación y chi-cuadrado

Para poder obtener los datos e iniciar la investigación se realizará el diagnóstico a los estudiantes de la Institución, tomando en cuenta las principales estrategias a utilizar, y por otro lado también se analizará la capacitación a los docentes con temas relacionados al objetivo mencionado

9.3 Propuesta planteada

De esta manera, se propone como solución: **Implementar estrategias metodológicas activas para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en la lecto escritura** Esta alternativa, será detallada en los siguientes puntos, que se indican a continuación.

9.4 Alcance de la propuesta

Esta propuesta tiene como alcance favorecer en el aprendizaje a los estudiantes desde los primeros años de educación básica, en donde tendríamos que realizar un proceso de concienciación a los docentes quienes tienen la misión de formar entes útiles para la sociedad ayudando a desarrollar destrezas y habilidades para de esta manera poder mejorar su correcta escritura y fluidez en la lectura, y evitar inconvenientes en los años superiores de estudio.

9.5 Antecedentes

Al comienzo de los primeros años de estudio los estudiantes deben desarrollar destrezas y habilidades que les ayuden a tener un buen desenvolvimiento dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, el Ministerio de Educación propone su pensum de estudio que cada institución debe regirse, es ahí donde los docentes debemos tratar de adecuar los conocimientos y priorizar lo que el estudiante necesita saber para poder avanzar en el año siguiente.

Al no desarrollar estas habilidades y destrezas por falta de tiempo, o por situaciones ajenas los estudiantes se ven perjudicados ya que no se encuentran aptos para recibir el nuevo conocimiento, pero como nuestro sistema de educación no permite que estudiantes en los primeros años de estudios repitan el año, estos van con falencias al año inmediato superior creando así vacíos que se ven reflejados posteriormente.

9.6 Objetivos

9.6.1 Objetivo General

Aplicar estrategias metodologías activas que ayuden a mejorar la lectoescritura mediante actividades adecuadas para de esta manera mejorar el rendimiento académico en los estudiantes de la Unidad Educativa “Ramon Estupiñán”

9.6.1.1 Objetivos Específicos

- Fomentar en los docentes el interés sobre estrategias metodológicas activas en el proceso de la lectoescritura.
- Capacitar a los docentes en nuevas estrategias metodológicas activas mediante talleres.
- Poner en práctica lo aprendido en los talleres de capacitación sobre las estrategias metodológicas activas.

9.7 Componentes del Plan de Estrategias Metodológicas Activas.

La presente propuesta se enfoca en la aplicación de estrategias metodológicas activas la misma que servirá para mejorar el proceso de lectoescritura en los estudiantes de la Unidad Educativa “Ramon Estupiñán” aplicando los métodos y las técnicas apropiadas para este proceso lo cual elevará el nivel del establecimiento educativo. Los métodos y técnicas se detallan a continuación:

- ✓ Método de las palabras normales
- ✓ Método Ecléctico
- Técnicas
 - ❖ Animación por la Lectura
 - ❖ Lectura Individual
 - ❖ Lectura en Grupo
 - ❖ Lectura en Voz Alta
 - ❖ Lectura Silenciosa
 - ❖ Copias de Palabras Frases y Oraciones
 - ❖ Dictado de Palabras Frases y Oraciones

Método de palabras normales: Este método consisten partir de la palabra normal de nominada también generadora o generatriz, la cual se ha previsto antes, luego se presenta una figura que posea la palabra generadora, la palabra generadora se escribe en la pizarra y los alumnos en los cuadernos. Luego es leída para observar sus particularidades y después en sílabas y letras las cuales se mencionan por su sonido.

Ventajas: Fomenta desde el principio del aprendizaje la comprensión de la lectura, desarrollando una actitud inteligente y un profundo interés por la lectura como fuente de placer y de información. Facilita a leer y a escribir simultáneamente con bastante rapidez. Permite que los alumnos tengan la oportunidad de ver diariamente el avance del proceso de aprendizaje y de apreciar su propio progreso en la lectura y escritura.

El hecho de combinar la lectura y la escritura con la práctica del dibujo ayuda a la retención del aprendizaje. Al permitir la escritura simultánea a la lectura, además de la vista y el oído, participa el tacto y la motricidad.

Método Ecléctico: El método ecléctico es analítico - sintético y fue creado por el doctor Vogel, quien logró asociar la grafía de cada palabra con la idea que representa. Este método propicia el aprendizaje de la lectura y la escritura de manera simultánea.

Proceso. Tomando como base el método de palabras normales, el maestro puede tomar de cada método los siguientes elementos. **DEL ALFABÉTICO** El ordenamiento de las letras, para su enseñanza, por la facilidad de su pronunciación. Las ilustraciones, para recordar las letras por asociación. Las letras preparadas en cartón, de un color las vocales y de otro las consonantes. **DEL SILÁBICO** El orden de su enseñanza y sus distintos ejercicios. **DEL FONÉTICO** El uso de ilustraciones con palabras claves. Los recursos onomatopéyicos, para pronunciar enlazar las letras. **DEL MÉTODO DE PALABRAS NORMALES** - La motivación. - El análisis y síntesis de las palabras. - Las ilustraciones o la presentación de objetos. - Los ejercicios de pronunciación y articulación. - La enseñanza de la escritura y lectura. - Las combinaciones de letras sílabas y palabras. - El oportuno empleo del libro. - El uso del pizarra y yeso, papel y lápiz.

Técnicas:

Animación por la Lectura: Es motivar al niño y niña a que lea. Se pueden utilizar cuentos cortos, adivinanzas y juegos.

Lectura Individual: Es tomarse tiempo para cada uno de los niños y niñas y que lean cierto párrafo de un libro, periódico o láminas, a parte de los demás compañeros de la clase.

Lectura en Grupo: Es tomar en cuenta a todos los alumnos de un determinado grado o nivel y leer todos a la vez. Esto se puede hacer en carteles ilustrados o en la pizarra.

Lectura en Voz Alta: Consiste en que niños y niñas lean de la pizarra o cartel palabras y oraciones; supervisados por la maestra o maestro.

Lectura Silenciosa: Es en la que nadie puede alzar la voz, pues todos leen ya sea en forma individual o en grupo, pero mentalmente.

Copias de Palabras Frases y Oraciones: Es cuando el niño y niña transcriben ya sea del pizarra, libro o cartel palabras, frases y oraciones.

Dictado de Palabras Frases y Oraciones: Es cuando la maestra y maestro hace un dictado (menciona varias frases cortas, palabras cortas u oraciones simples).

9.7.1 Diagnóstico de la situación actual

Por medio de los procesos e instrumentos correspondientes se ha podido evidenciar la falta de estrategias metodológicas activas en los docentes unidad educativa “Ramon Estupiñán, por lo tanto, es importante identificar a los docentes que desconocen o que no aplican las estrategias metodológicas activas.

Este hecho contribuirá a elevar el nivel de conocimiento tanto de los docentes como de los estudiantes de la Unidad Educativa. Es indispensable, decir que los instrumentos a aplicar deben tener el abal de las autoridades de la institución.

9.7.2 Normativa vigente

En este contexto es de vital importancia tomar en cuenta el marco legal vigente para los estudiantes en cuanto a sus derechos los mismos que se encuentran estipulados en la constitución los mismos que se encuentran dentro de la LOEI en sus diferentes acuerdos y artículos y para ello se comparten textualmente lo siguiente.

(Ministerio Educación, 2017) Art. 6.- Obligaciones. - El Estado tiene las siguientes obligaciones adicionales:

- e. “Asegurar el mejoramiento continuo de la calidad de la educación”
- f. “Asegurar que todas las entidades educativas desarrollen una educación integral, coeducativa, con una visión transversal y enfoque de derechos”

En esta parte sobre el marco legal del estado se destaca que todos los estudiantes de todos los niveles educativos deben tener una educación de calidad y calidez

9.7.3 Capacitación docente

En cuanto a la los derechos y obligaciones de los docentes en la LOEI en su literal a dice:

(Ministerio Educación, 2017) a. “Acceder gratuitamente a procesos de desarrollo profesional, capacitación, actualización, formación continua, mejoramiento pedagógico y académico en todos los niveles y modalidades, según sus necesidades y las del Sistema Nacional de Educación” En este aspecto es necesario tener en cuenta que la relación sobre metodologías y técnicas activas se tiene que realizar en eventos de capacitación en talleres de estrategias metodológicas activas.

9.7.4 Recursos

- **Tecnológicos:** Equipo informático, equipo audiovisual,
- **Humanos:** estudiantes, docentes, autoridades de la IE.
- **Material de oficina:** rema de hojas, bolígrafos, etc.
- **Material didáctico:** folletos de clases, libros, artículos académicos, entre otros.
- **Financieros:**
 - Recursos tecnológicos: \$ 700,00
 - Humanos: \$ 40,00
 - Material de oficina: \$ 20,00
 - Total: 760,00

- Nota adicional. – Al tratarse de una Institución Educativa pública, los recursos tecnológicos están ubicados en el laboratorio de computación y son propiedad del Estado, y con relación a los recursos humanos son docentes dentro de las nóminas del Ministerio de Educación, que son parte de la propuesta.

9.7.5 Cronograma

El proceso de capacitación de los docentes en el tema de Estrategias Metodológicas Activas, inicia con los eventos académicos de los docentes con una duración de 24 horas académicas, que inician el 1 de agosto del 2022 y finalizan el 30 de septiembre de 2022. Las temáticas por tratar están ubicadas en el punto 9.7.3 las mismas que pueden ser consideradas en su totalidad o incluir otros tópicos a consideración de las autoridades institucionales.

9.7.6 Evaluación de la propuesta

La presente propuesta para lograr su cometido planteado se debe seguir un proceso sistematizado y ordenado en cuanto al seguimiento de la aplicación de estrategias metodológicas por parte de los docentes en los procesos enseñanza aprendizaje en la lectoescritura.

10. Conclusiones

En la siguiente investigación se planteó implementar estrategias metodológicas activas para mejorar el proceso de la formación de la palabra y su incidencia en la lectoescritura en los estudiantes de educación básica de la Unidad Educativa RAMÓN ESTUPIÑAN, mediante estrategias metodológicas activas. **Es por ello que presento las siguientes conclusiones:**

La alternativa que se propuso en esta investigación nos permitió dar pautas para que los docentes se empoderen del conocimiento de las nuevas estrategias metodológicas activas y así poder emplearlas dentro del proceso de enseñanza aprendizaje y obteniendo mejores resultados en la lectoescritura.

La aplicación de las estrategias metodológicas activas en la lectoescritura fomentó el interés por la lectura, trabajo en equipo y la participación activa entre los estudiantes.

El seguimiento y acompañamiento pedagógico permitió que se volviera en un instrumento importante para lograr superar las dificultades pedagógicas de los docentes y por ende mejorar los resultados académicos de los estudiantes.

11. Recomendaciones

Que el Ministerio de educación en sus capacitaciones implementen estrategias metodológicas activas para la lectoescritura, que permitan al docente estar capacitado y actualizado y de esta manera puedan aplicarlas dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

Sensibilizar y orientar a los docentes sobre la importancia del uso de las estrategias metodológicas activas en la lectoescritura en el proceso de enseñanza aprendizaje, de manera que los estudiantes puedan entender y comprender los contenidos impartidos.

Aplicar en el proceso de enseñanza aprendizaje estrategias metodológicas activas donde se pueda evidenciar que con su correcta ejecución se puede mejorar la formación de la palabra y por ende la lectoescritura en los estudiantes, de tal manera que se vea reflejado el trabajo docente.



11. Referencias Bibliográficas

- Agaronian, E. (2019). LOS PROCESOS DE FORMACIÓN DE PALABRAS. *Escuela de Doctorado de Universidad de Valladolid*.
- Aparicio Gómez, O., & Ostos Ortiz, O. (2020). Aprendizaje Continuo. *Universidad Santo Tomás*.
- Artega, C., & Fabregat, R. (2002). Integración del aprendizaje individual y colaborativo en un sistema hipermedia adaptativo. *Jenui*.
- Ausubel, D. (1976). Significado y aprendizaje significativo. *Psicología Educativa: un punto de vista cognoscitivo*.
- Ausubel, D. (1983). Teoría del Aprendizaje Significativo. *Fascículos de CEIF*.
- BARRIOS RODRÍGUEZ, E. M. (2005). PROCESO DE LA LECTOESCRITURA. *EDINUM*.
- Chavez Saucedo, R. (2020). El aprendizaje de la lectoescritura en niños de 6 años. *Universidad Nacional Tumbes- Peru*.
- Chehaybar, & Kuri. (1994). Elementos para una fundamentación teórica-práctica del proceso de aprendizaje grupal. *Perfiles Educativos*.
- Conocimientos web. (2014). Aprendizaje. *Conocimientos Web*. Obtenido de <https://conocimientosweb.net/portal/article1898.html>
- DIARIO LA HORA ESMERALDAS. (2019). La lectura, el buen hábito que lucha contra las redes sociales. *DIARIO LA HORA ESMERALDAS*. Obtenido de <https://lahora.com.ec/esmeraldas/noticia/1102248964/la-lectura-el-buen-habito-que-lucha-contra-las-redes-sociales>
- Díaz Rivera, I. (2000). LA ENSEÑANZA DE LA LECTOESCRITURA. <http://www.edulect.org>.
- Díaz Trillo, M., & Castillo Vera, E. (2016). Expresión Corporal en la Primaria. *Universidad de Huelva*.
- Enriquez Villarreal, J. F., Abril Cruz, M. M., & Sandoval Jaramillo, M. L. (2020). Motricidad gruesa en articulación con los juegos tradicionales. *Caribeña de Ciencias Sociales*.
- Fables Elejalde, M. (1999). Un punto de vista sobre el carácter activo del sujeto de aprendizaje. *Cubana Psicología*.
- Feito, A. (2008). Competencias educativas: hacia un aprendizaje genuino. *Andalucía Educativa*.
- Ferradini, S., & Tedesco, R. (1997). Lectura de la imagen. *Comunicar*.
- Ferreiro, E. (1991). La construcción de la escritura. *Lectura y Vida*.
- Ferreira, H., & Millen, D. (2006). Competencias Educativas prioritarias. *Novedades Educativas*.
- García Hernández, M., & Batista García, L. (2018). Desarrollo de la motricidad fina en niños y niñas de la primera infancia. *Atlante*.
- González López, M. (2020). Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria. *Estudios en educación*.
- Guerra Lozano, C., & Cuevas, E. (1994). Lenguaje integral y lectoescritura. *Educación Puerto Rico*.
- James, J. (2003). El lenguaje Corporal. *Paidós*.

- Jiménez Valles, G., & Romero Castillo, C. (2019). Fortalecimiento de la motricidad gruesa. *Revista tecnologica Ciencia y Educacion Edwards Deminy*.
- León moreno, S., & Párraga León, Y. (2017). DESARROLLO DE UNA ESTRATEGIA LÚDICA DE INTERVENCIÓN EN CONCIENCIA. *Universidad Cooperativa de Colombia*. Obtenido de <http://hdl.handle.net/20.500.12494/33957>
- Martínez Caraballo, N. (2006). Aprendizaje Individual versus aprendizaje organizativo. *Intangible Capital*.
- Martínez, M. (2014). Lectura de imágenes una herramienta para acercar al niño y la niña al reconocimiento de. *Corporación Universitaria Minuto de Dios*.
- Mendieta Toledo, L., Bermeo Muñoz, S. V., & Vera Reyes, J. (2018). Técnicas lúdicas en el aprendizaje de la lectoescritura. *Espirales revista multidisciplinare de investigación*.
- MINEDUC. (2018). Sin lectura no hay Educacion. 3.
- Mineduc. (2019). Aprendizaje. *Mineduc*.
- Monrroy Romero, J. A., & Gómez López, B. (2009). Comprensión Lectora. *Revista Mexicana de Orientación Educativa*.
- Moreno, C. (2012). La construcción del conocimiento:. *IRFEYAL-Unidad Educativa José María Velaz, sj Quito-Ecuador*.
- Muñoz Escobar, L. E., & Sailema Caguana, K. Y. (2019). MÉTODO GLOBAL EN EL PROCESO DE LA LECTOESCRITURA EN SEGUNDO DE BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FE Y ALEGRÍA. PERÍODO 2018-2019. *Bachelor's thesis Riobamba*, 23.
- Payer, M. (2005). Teoría del constructivismo social de Lev Vygotsky en comparación con la teoría Jean Piaget. *Universidad Central de Venezuela*.
- Payer, M. (2005). TEORIA DEL CONSTRUCTIVISMO SOCIAL DE LEV VYGOTSKY EN COMPARACIÓN CON LA TEORIA JEAN PIAGET. *Universidad Central de Venezuela*.
- Pena, J. (1995). Formación de palabras, gramática y diccionario. *Lexicografía*, 2. Recuperado el 17 de Enero de 2022, de https://ruc.udc.es/dspace/bitstream/handle/2183/5382/RL_1-7.pdf
- Pérez. (2002). CONCEPCIÓN TEÓRICA DEL CONSTRUCTIVISMO. *Monografias.com*.
- Pinto Ladino, E., Castro Bello, V. A., & Siachoque Castillo, O. (2019). Constructivismo Social en pedagogia. *Educacion y Ciencia*.
- Puñales Avila, L., Fundora Martinez, C. L., & Téllez López, E. (2017). La enseñanza de la lectoescritura en Educación Primaria: reflexión desde las dificultades de aprendizaje. *Atenas*, 3.
- Ramos Hernandez , P. (2013). Principios de persuasión y lenguaje corporal. *Cuaderno del tomas*.
- Redondo Gonzales, A. (2008). Comprension Lectora. *Innovacion y Experiencias Educativas*.
- Rifo, B., Coro, N., & Sáez, K. (2018). CONCIENCIA LINGÜÍSTICA, LECTURA EN VOZ ALTA Y COMPRENSIÓN LECTORA. *RLA. Revista de lingüística teórica y aplicada*.
- Rigal, R. (2006). Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria. *Inde*.
- Rios Gil, J. A. (2008). Desarrollo del Lenguaje Oral rol de la familia y la escuela. <http://www.unapiquitos.edu>.

- Rosano Garcia, M. I. (2011). El método de lecto escritura Global. *Innovación y Experiencias Educativas*, 4.
- Salcedo Romero, W. J. (2017). ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA MEJORAR LA LECTO - ESCRITURA . *Universidad Santo Tomás*.
- Salvador, M. (1996). La importancia del lenguaje oral en la Educacion Infntil. *Aula d Innovacion Educativa*.
- Sánchez Ramos , V. (2019). Expresión corporal: intervención educativa (Expresión y comunicación). *Editex*.
- Serrano, P. (2019). Motricidad fina en niños y niñas. *Narcea ediciones*.
- Tabash Blanco, N. (2009). El Lenguaje Integral: una estrategia didáctica para fortalecer los procesosde comprensión de lecturay expresión escrita. *Lenguas modernas*.
- Teberosky, A. (2000). Los sistemas de escritura. *Congreso Mundial de lectoescritura*.
- Tosi, I. (1999). En busca del aprendizaje Continuo. *Universidad Nacional Plata, extensión n. 1*.
- UNESCO. (2020). La UNESCO alerta sobre la necesidad de mayor presencia de conceptos como el conocimiento del mundo. Obtenido de <https://es.unesco.org/news/estudio-regional-analisis-curricular-resultados>
- Uriarte, M. (2020). Escritura. *Caracteristca.co*.
- Uribe Pareja, I. (1998). Motricidad infantil y desarrollo humano . *Universidad de Antioquia, Instituto Universitario de Educación Física y Deportes*.
- Vanega Alvarez, G., Proaño Rodriguez, C., & Tello Condor , G. (2021). ActiviActividades lúdicas para el mejoramiento de la lectura comprensiva en estudiantes de educación básica. *Scielo*.
- Villegas , M., & Gonzales, F. (2005). La construcción del conocimiento por parte de estudiantes de educación superior. Un caso de futuros docentes. *Cielo*. Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982005000200006&lng=es&tlng=es.

ANEXOS

UNIVERSIDAD DE OTAVALO

CENTRO DE POSGRADO MAESTRIA EN EDUCACION

FICHA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Tabla 47

Experto N° 1

I. DATOS DEL JURADO EXPERTO

| | |
|---|---|
| APELLIDOS Y NOMBRES | LEMOS PERLAZA JANE DEL ROCIO |
| CARGO QUE DESEMPEÑA | Docente |
| INSTITUCIÓN DONDE LABORA | Unidad educativa "AURELIA BECERRA DE QUIÑONEZ" |
| AÑOS DE EXPERIENCIA | 5 años |
| ESPECIALIZACIÓN-TÍTULO PROFESIONAL | Magister en Ciencias de la EDUCACIÓN (PUCESE Pontificia Universidad Católica del Ecuador sede Esmeraldas) |

II. DATOS DE LA INVESTIGACIÓN

| | |
|-------------------------------------|---|
| NOMBRE DE LA INVESTIGACIÓN | Formación de palabras y su incidencia en la lectoescritura en Tercer año de Educación General Básico. |
| FORMULACIÓN DEL PROBLEMA | ¿Cómo incide la dificultad de la lectoescritura en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de tercer año básica de la Unidad Educativa Ramón Estupiñán de la parroquia Rocafuerte, del cantón Rioverde de la provincia de Esmeraldas? |
| SISTEMATIZACIÓN DEL PROBLEMA | <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuáles son las posibles causas de no corregir a tiempo la formación incorrecta de la palabras en los estudiantes del tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Ramón Estupiñán”? • ¿Qué posibles causas dificultan la formación de la palabra al dictado en los estudiantes del tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Ramón Estupiñán? • ¿Qué estrategias debería implementar el docente para mejorar la problemática de la formación incorrecta de la palabra en los estudiantes en los estudiantes del tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Ramón Estupiñán”? |

| | |
|--|---|
| | |
| OBJETIVO GENERAL | Mejorar el proceso de la formación de las palabras en su incidencia en la lectoescritura, mediante estrategias metodológicas activas, para un mejor desarrollo en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes del tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Ramón Estupiñán de la parroquia Rocafuerte del cantón Ríoverde de la provincia de Esmeraldas |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | <ul style="list-style-type: none"> • Investigar las estrategias metodológicas activas adecuadas para la formación de palabras • Determinar las estrategias metodológicas activas para la formación de palabras. • Aplicar estrategias metodológicas activas para la elaboración de palabras y mejorar la lecto escritura |
| VARIABLES INDEPENDIENTES | Formación de palabras |
| VARIABLE DEPENDIENTE | Lecto-escritura |
| TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS | Encuesta Escala de actitud tipo Likert o Escala de valoración de Likert |
| UNIDAD DE ANÁLISIS. | Encuesta: 12 docentes Escala de Actitud: 12 docentes |

III. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Para calificar los criterios mostrados debe tener en cuenta la siguiente nomenclatura de calificación:

| ESCALA | |
|------------------------|----------|
| Muy Pertinente | 5 |
| Pertinente | 4 |
| Indeciso | 3 |
| Poco Pertinente | 2 |
| Nada Pertinente | 1 |

CUADRO DE CALIFICACIÓN DE LA ENCUESTA

| INDICADORES | CRITERIOS | 5 MP | 4 P | 3 I | 2 PP | 1 NP |
|--|--|---------|--------|--------|---------|---------|
| 1.-LENGUAJE | Está formulado en el lenguaje apropiado. | X | | | | |
| 2.-OBJETIVIDAD | Está expresado de acuerdo a los aspectos o categorías relacionadas a cada variable de estudio. | X | | | | |
| 3.-ORDEN EN LAS PREGUNTAS | Existe una organización lógica de las ideas que sustentan el instrumento propuesto. | X | | | | |
| 4. - INTENCIONALIDAD | Adecuado para cumplir con el objetivo de la investigación y probar hipótesis. | X | | | | |
| 5.- COMPLEMENTARIEDAD | Entre las preguntas existe una complementariedad que permite la correlación de causa y efecto. | X | | | | |
| 6.-METODOLOGIA | El instrumento o instrumentos propuestos tienen relación con el objeto de estudio. | X | | | | |
| 7.-PERTINENCIA | El instrumento es útil para dar respuesta al problema | X | | | | |
| Yo Msc. LEMON PERLAZA JANE DEL ROCIO certifico que el instrumento de recolección de datos está apto para su aplicación en la Unidad Educativa "RAMON ESTUPIÑAN" | | | | | | |
| FIRMA |  | | | | | |
| FECHA | 17 de mayo del 2022. | | | | | |

UNIVERSIDAD DE OTAVALO

CENTRO DE POSGRADO MAESTRIA EN EDUCACION

FICHA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

TABLA 48

Experto N° 2

IV. DATOS DEL JURADO EXPERTO

| | |
|---|--|
| APELLIDOS Y NOMBRES | QUIÑONEZ CHANCAY ERIK FABRIZZIO |
| CARGO QUE DESEMPEÑA | Docente |
| INSTITUCIÓN DONDE LABORA | Unidad educativa "ATACAMES" |
| AÑOS DE EXPERIENCIA | 8 años |
| ESPECIALIZACIÓN-TÍTULO PROFESIONAL | Magister en Docencia, mención: Gestión en desarrollo del currículo. (Universidad Técnica Luis Vargas Torres, Esmeraldas) |

V. DATOS DE LA INVESTIGACIÓN

| | |
|-------------------------------------|--|
| NOMBRE DE LA INVESTIGACIÓN | Formación de palabras y su incidencia en la lectoescritura en Tercer año de Educación General Básico. |
| FORMULACIÓN DEL PROBLEMA | ¿Cómo incide la dificultad de la lectoescritura en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de tercer año básica de la Unidad Educativa Ramón Estupiñán de la parroquia Rocafuerte, del cantón Rioverde de la provincia de Esmeraldas? |
| SISTEMATIZACIÓN DEL PROBLEMA | <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuáles son las posibles causas de no corregir a tiempo la formación incorrecta de palabras en los estudiantes del tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Ramón Estupiñán?" • ¿Cuáles serían las causas por lo que los estudiantes tienen problemas en la formación de palabras al dictado de los estudiantes del tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Ramon Estupiñán? |

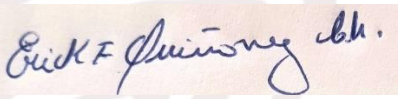
| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ¿Cuáles serían las estrategias que busca el docente para mejorar la problemática en los estudiantes del tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Ramon Estupiñán”? |
| OBJETIVO GENERAL | Mejorar el proceso de la formación de las palabras en su incidencia en la lectoescritura, mediante estrategias metodológicas activas, para un mejor desarrollo en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes del tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Ramon Estupiñán de la parroquia Rocafuerte del cantón Rioverde de la provincia de Esmeraldas |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | <ul style="list-style-type: none"> Investigar las estrategias metodológicas activas adecuadas para la formación de palabras Determinar las estrategias metodológicas activas para la formación de palabras. Aplicar estrategias metodológicas activas para la elaboración de palabras y mejorar la lectoescritura |
| VARIABLES INDEPENDIENTES | Formación de palabras |
| VARIABLE DEPENDIENTE | Lectoescritura |
| TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS | Encuesta Escala de actitud tipo Likert o Escala de valoración de Likert |
| UNIDAD DE ANÁLISIS. | Encuesta: 12 docentes Escala de Actitud: 12 docentes |

VI. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Para calificar los criterios mostrados debe tener en cuenta la siguiente nomenclatura de calificación:

| ESCALA | |
|------------------------|----------|
| Muy Pertinente | 5 |
| Pertinente | 4 |
| Indeciso | 3 |
| Poco Pertinente | 2 |
| Nada Pertinente | 1 |

CUADRO DE CALIFICACIÓN DE LA ENCUESTA

| INDICADORES | CRITERIOS | 5 MP | 4 P | 3 I | 2 PP | 1 NP |
|--|--|---------|--------|--------|---------|---------|
| 1.-LENGUAJE | Está formulado en el lenguaje apropiado. | x | | | | |
| 2.-OBJETIVIDAD | Está expresado de acuerdo a los aspectos o categorías relacionadas a cada variable de estudio. | X | | | | |
| 3.-ORDEN EN LAS PREGUNTAS | Existe una organización lógica de las ideas que sustentan el instrumento propuesto. | X | | | | |
| 4.-INTENCIONALIDAD | Adecuado para cumplir con el objetivo de la investigación y probar hipótesis. | X | | | | |
| 5.-COMPLEMENTARIEDAD | Entre las preguntas existe una complementariedad que permite la correlación de causa y efecto. | X | | | | |
| 6.-METODOLOGIA | El instrumento o instrumentos propuestos tienen relación con el objeto de estudio. | X | | | | |
| 7.-PERTINENCIA | El instrumento es útil para dar respuesta al problema | X | | | | |
| Yo MsC. QUIÑONEZ CHANCAY ERIK FABRIZZIO certifico que el instrumento de recolección de datos está apto para su aplicación en la Unidad Educativa "RAMON ESTUPIÑAN" | | | | | | |
| FIRMA |  | | | | | |
| FECHA | Mayo del 2022 | | | | | |

UNIVERSIDAD DE OTAVALO

CENTRO DE POSGRADO MAESTRIA EN EDUCACION

FICHA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Tabla49

Experto N°3

VII. DATOS DEL JURADO EXPERTO

| | |
|---|--|
| APELLIDOS Y NOMBRES | BAROJA LLANOS DIEGO FERNANDO |
| CARGO QUE DESEMPEÑA | Coordinador programa de Maestría en Educación |
| INSTITUCIÓN DONDE LABORA | Puce Sede Ibarra |
| AÑOS DE EXPERIENCIA | 7 años |
| ESPECIALIZACIÓN-TÍTULO PROFESIONAL | Magister en Tecnología para la Práctica y Gestión Docente (PUCE IBARRA) Magister en Ciencias de la Educación (PUCE IBARRA) Master en Seguridad Informática (UNIR ESPAÑA) |

VIII. DATOS DE LA INVESTIGACIÓN

| | |
|-------------------------------------|--|
| NOMBRE DE LA INVESTIGACIÓN | Formación de palabras y su incidencia en la lectoescritura en Tercer año de Educación General Básico. |
| FORMULACIÓN DEL PROBLEMA | ¿Cómo incide la dificultad de la lectoescritura en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de tercer año básica de la Unidad Educativa Ramón Estupiñán de la parroquia Rocafuerte, del cantón Rioverde de la provincia de Esmeraldas? |
| SISTEMATIZACIÓN DEL PROBLEMA | <ul style="list-style-type: none"> ¿Cuáles son las posibles causas de no corregir a tiempo la formación incorrecta de palabras en los estudiantes del tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Ramón Estupiñán”? ¿Cuáles serían las causas por lo que los estudiantes tienen problemas en la formación de palabras al dictado de los estudiantes del tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Ramon Estupiñán? |


| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ¿Cuáles serían las estrategias que busca el docente para mejorar la problemática en los estudiantes del tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Ramon Estupiñán”? |
| OBJETIVO GENERAL | Mejorar el proceso de la formación de las palabras en su incidencia en la lectoescritura, mediante estrategias metodológicas activas, para un mejor desarrollo en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes del tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Ramon Estupiñán de la parroquia Rocafuerte del cantón Rioverde de la provincia de Esmeraldas |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | <ul style="list-style-type: none"> Investigar las estrategias metodológicas activas adecuadas para la formación de palabras Determinar las estrategias metodológicas activas para la formación de palabras. Aplicar estrategias metodológicas activas para la elaboración de palabras y mejorar la lecto escritura |
| VARIABLES INDEPENDIENTES | Formación de palabras |
| VARIABLE DEPENDIENTE | Lecto-escritura |
| TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS | Encuesta Escala de actitud tipo Likert o Escala de valoración de Likert |
| UNIDAD DE ANÁLISIS. | Encuesta: 12 docentes Escala de Actitud: 12 docentes |

IX. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Para calificar los criterios mostrados debe tener en cuenta la siguiente nomenclatura de calificación:

| ESCALA | |
|------------------------|----------|
| Muy Pertinente | 5 |
| Pertinente | 4 |
| Indeciso | 3 |
| Poco Pertinente | 2 |
| Nada Pertinente | 1 |

CUADRO DE CALIFICACIÓN DE LA ENCUESTA

| INDICADORES | CRITERIOS | 5 MP | 4 P | 3 I | 2 PP | 1 NP |
|---|--|---------|--------|--------|---------|---------|
| 1.-LENGUAJE | Está formulado en el lenguaje apropiado. | | X | | | |
| 2.-OBJETIVIDAD | Está expresado de acuerdo a los aspectos o categorías relacionadas a cada variable de estudio. | X | | | | |
| 3.-ORDEN EN LAS PREGUNTAS | Existe una organización lógica de las ideas que sustentan el instrumento propuesto. | X | | | | |
| 4. - INTENCIONALIDAD | Adecuado para cumplir con el objetivo de la investigación y probar hipótesis. | X | | | | |
| 5.- COMPLEMENTARI EDAD | Entre las preguntas existe una complementariedad que permite la correlación de causa y efecto. | X | | | | |
| 6.-METODOLOGIA | El instrumento o instrumentos propuestos tienen relación con el objeto de estudio. | X | | | | |
| 7.-PERTINENCIA | El instrumento es útil para dar respuesta al problema | | X | | | |
| Yo Msc. BAROJA LLANOS DIEGO FERNANDO certifico que el instrumento de recolección de datos esta apto para su aplicación en la Unidad Educativa "RAMON ESTUPIÑAN" | | | | | | |
| FIRMA |  | | | | | |
| FECHA | 18/05/2022 | | | | | |

Metodo de palabras normales

Mamá (Palabra)

Ma -má (silaba)





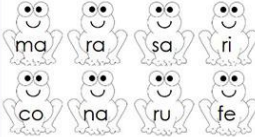



M-a-m-á (Letra)



Método Eclético






Libro Mágico del Método Eclético




| | | | |
|---|---|---|---|
|  |  |  |  |
| Dodi | pe lo ta | ma te | pa |
|  |  |  |  |
| ma ra sa ri | mal | la | Ti |
| co na ru fe | | | |

Ejercicios

Completa la palabra.

| | | |
|---|---|---|
|  |  |  |
| a _ _ a | _ us _ n _ | c _ n _ _ fo |

Escribe palabras que empiecen con ga, go y gu.

| | | |
|---|---|---|
|  |  |  |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |

Une con una línea cada nombre con su figura.





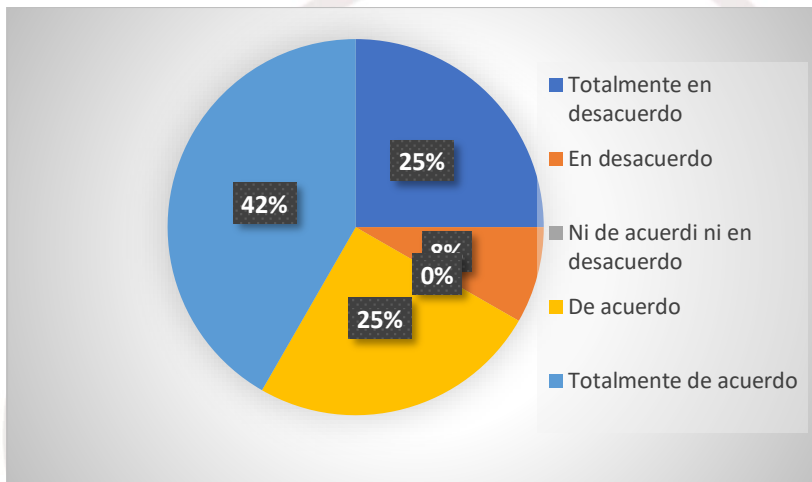
| | | |
|---|------------|---|
|  | fortuguita |  |
|  | guimalda |  |
| | merengue | |
| | guitarra | |

Tabla 9

7.¿Considera usted que la lectura de imágenes está contribuyendo de forma efectiva en el proceso de lectoescritura?

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|-------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | 1 | 3 | 25.0 | 25.0 | 25.0 |
| | 2 | 1 | 8.3 | 8.3 | 33.3 |
| | 4 | 3 | 25.0 | 25.0 | 58.3 |
| | 5 | 5 | 41.7 | 41.7 | 100.0 |
| | Total | 12 | 100.0 | 100.0 | |

Figura 9



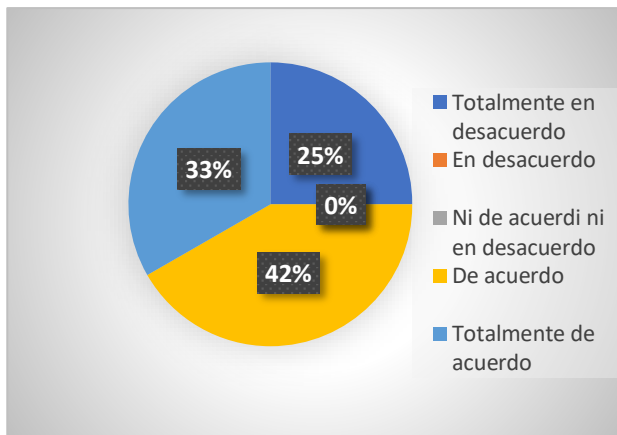
Análisis: El 42% de los encuestados están totalmente de acuerdo que la lectura de imágenes ayudan al estudiante de manera positiva a interpretar la lectura.

Tabla 10

8.¿Considera usted que la lectura de imágenes está fomentando la imaginación?

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|-------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | 1 | 3 | 25.0 | 25.0 | 25.0 |
| | 4 | 5 | 41.7 | 41.7 | 66.7 |
| | 5 | 4 | 33.3 | 33.3 | 100.0 |
| | Total | 12 | 100.0 | 100.0 | |

Figura 10



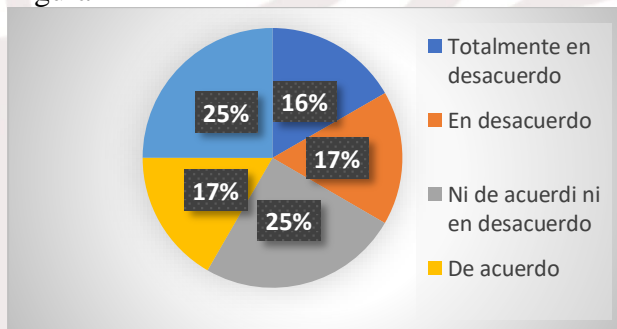
Análisis: El 47% de los encuestados están de acuerdo que la lectura de imágenes ayuda de manera positiva y efectiva al desarrollo de la imaginación de manera reflexiva.

Tabla 11

9. ¿Considera usted que al permitir desarrollar la escritura con su propio código está fomentando hábitos de estudio?

| | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|----------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido 1 | 2 | 16.7 | 16.7 | 16.7 |
| 2 | 2 | 16.7 | 16.7 | 33.3 |
| 3 | 3 | 25.0 | 25.0 | 58.3 |
| 4 | 2 | 16.7 | 16.7 | 75.0 |
| 5 | 3 | 25.0 | 25.0 | 100.0 |
| Total | 12 | 100.0 | 100.0 | |

Figura 11



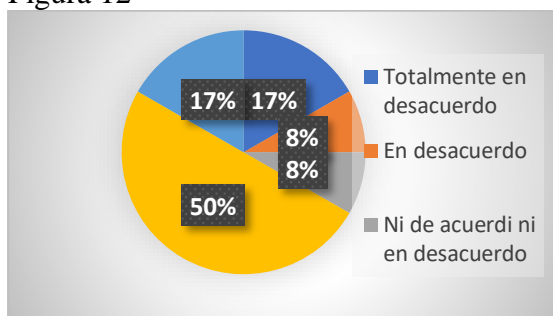
Análisis: Al tener escritura con su propio código los encuestados compartieron diferentes opiniones detallando que el 25% está totalmente de acuerdo, el otro 25% está indeciso, un 16% está en total desacuerdo y el 17% de acuerdo, teniendo como síntesis que si favorece la escritura con su propio código ya que es ahí donde ellos desarrollan su imaginación.

Tabla12

10.¿Considera usted que la escritura con su propio código estaría desarrollando un aprendizaje significativo?

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|-------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | 1 | 2 | 16.7 | 16.7 | 16.7 |
| | 2 | 1 | 8.3 | 8.3 | 25.0 |
| | 3 | 1 | 8.3 | 8.3 | 33.3 |
| | 4 | 6 | 50.0 | 50.0 | 83.3 |
| | 5 | 2 | 16.7 | 16.7 | 100.0 |
| | Total | 12 | 100.0 | 100.0 | |

Figura 12



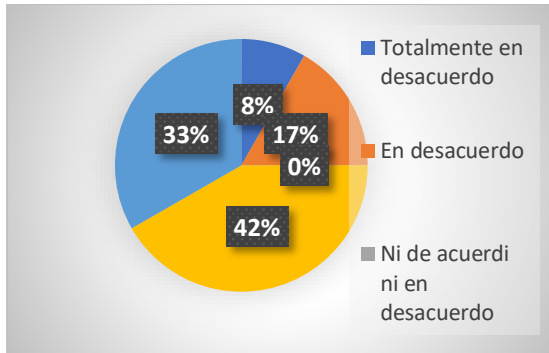
Análisis: El 50% de los encuestados están de acuerdo que la escritura con su propio código ayuda a fomentar un aprendizaje significativo, el otro 50% tiene respuestas compartidas pero en su mayoría están de acuerdo que esta destreza es importante en los estudiantes que recién empiezan el proceso de lectoescritura.

Tabla 13

12.¿Cree usted que las actividades lúdicas estarían fomentando un aprendizaje de calidad a los estudiantes?

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|-------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | 1 | 1 | 8.3 | 8.3 | 8.3 |
| | 2 | 2 | 16.7 | 16.7 | 25.0 |
| | 4 | 5 | 41.7 | 41.7 | 66.7 |
| | 5 | 4 | 33.3 | 33.3 | 100.0 |
| | Total | 12 | 100.0 | 100.0 | |

Figura 13



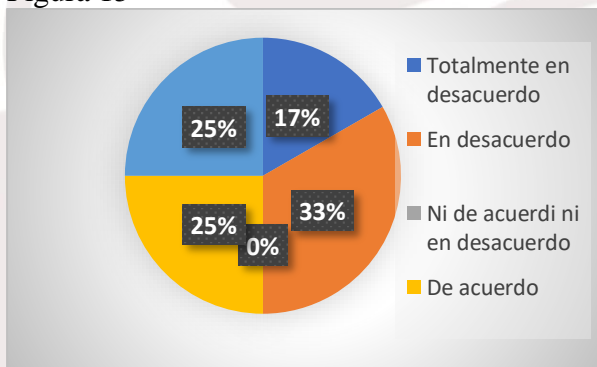
Análisis: el 42% de encuestados están de acuerdo que las actividades lúdicas fomentan un aprendizaje de calidad, teniendo en cuenta que para tener este aprendizaje los docentes deben conocer y aplicar las estrategias correctas y adecuadas para llegar al objetivo deseado.

Tabla 15

14. ¿Está de acuerdo usted en que el constructivismo social nos indica que el estudiante tiene conocimientos previos y de esta manera estaría ayudando a la relación del nuevo conocimiento?

| | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|----------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido 1 | 2 | 16.7 | 16.7 | 16.7 |
| 2 | 4 | 33.3 | 33.3 | 50.0 |
| 4 | 3 | 25.0 | 25.0 | 75.0 |
| 5 | 3 | 25.0 | 25.0 | 100.0 |
| Total | 12 | 100.0 | 100.0 | |

Figura 15



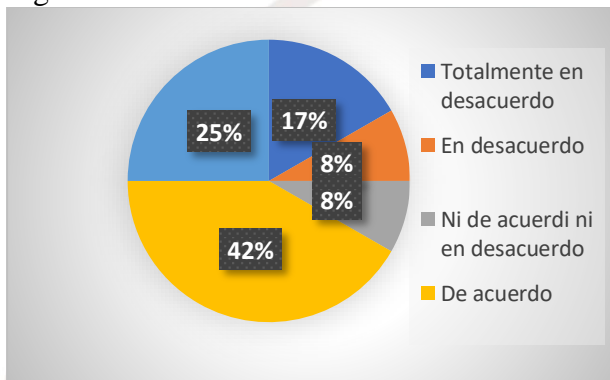
Análisis: El 33% está en desacuerdo que el constructivismo social asocia el conocimiento previo con el nuevo conocimiento y el 50% está de acuerdo que si lo es ya que teniendo en cuenta que el constructivismo social nos permite tener relación de integración podemos decir que si nos ayuda a enlazar el nuevo conocimiento con el conocimiento previo.

Tabla16

15.¿Considera usted que las actividades planteadas en las horas clases estarían fomentando la creatividad para que el alumno se lo considere como un sujeto activo dentro del proceso de enseñanza aprendizaje?

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|---|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | 1 | 2 | 16.7 | 16.7 | 16.7 |
| | 2 | 1 | 8.3 | 8.3 | 25.0 |
| | 3 | 1 | 8.3 | 8.3 | 33.3 |
| | 4 | 5 | 41.7 | 41.7 | 75.0 |
| | 5 | 3 | 25.0 | 25.0 | 100.0 |
| Total | | 12 | 100.0 | 100.0 | |

Figura 16



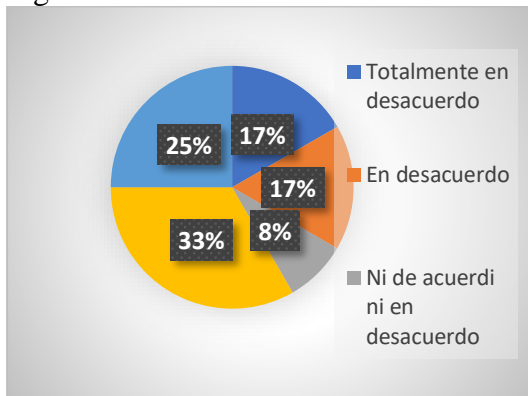
Análisis: El 42% de los encuestados están de acuerdo que las actividades desarrolladas en clases ayudan a que el estudiante sea un sujeto activo donde pueda expresar sus ideas y desarrollar su imaginación y así aprender significativamente.

Tabla17

16.¿Esta de acuerdo con que el estudiante debe ser un sujeto activo dentro de clases contribuyendo a su formación académica?

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|---|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | 1 | 2 | 16.7 | 16.7 | 16.7 |
| | 2 | 2 | 16.7 | 16.7 | 33.3 |
| | 3 | 1 | 8.3 | 8.3 | 41.7 |
| | 4 | 4 | 33.3 | 33.3 | 75.0 |
| | 5 | 3 | 25.0 | 25.0 | 100.0 |
| Total | | 12 | 100.0 | 100.0 | |

Figura 17



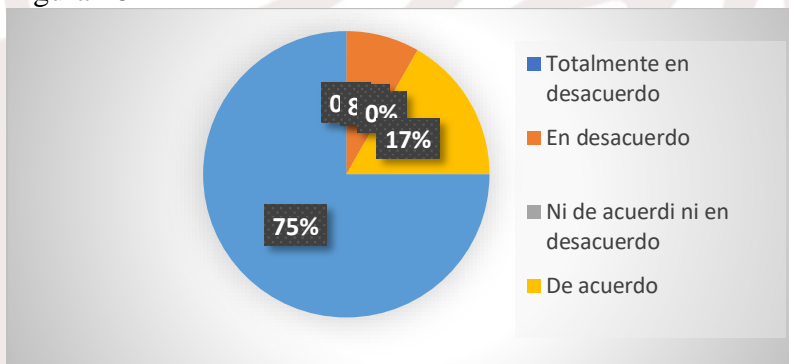
Análisis: Un buen porcentaje representa el 33% y el 25% de la población que se encuentra de acuerdo y totalmente de acuerdo que el estudiante debe ser un sujeto activo dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, pudiendo de esta manera expresar sus conocimientos y poder experimentarlos y obtener un buen aprendizaje.

Tabla 18

17. ¿Está de acuerdo que los estudiantes y docentes deben estar en constante aprendizaje fomentado de manera adecuada el interés de auto educarse?

| | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | 2 | 1 | 8.3 | 8.3 |
| | 4 | 2 | 16.7 | 25.0 |
| | 5 | 9 | 75.0 | 100.0 |
| Total | 12 | 100.0 | 100.0 | |

Figura 18



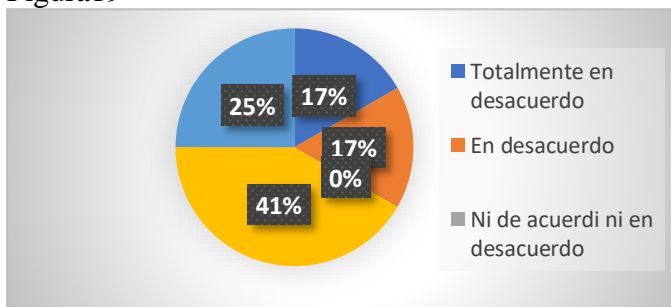
Análisis: El 75% de los encuestados están totalmente de acuerdo que tanto docentes como estudiantes deben estar en constante aprendizaje ya que sabemos que en el mundo todo está en constante cambio y la educación no es la excepción.

Tabla19

18¿Cree usted, que es importante desarrollar estrategias metodológicas de Lectoescritura, para mejorar la calidad del aprendizaje significativo de los estudiantes?

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|-------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | 1 | 2 | 16.7 | 16.7 | 16.7 |
| | 2 | 2 | 16.7 | 16.7 | 33.3 |
| | 4 | 5 | 41.7 | 41.7 | 75.0 |
| | 5 | 3 | 25.0 | 25.0 | 100.0 |
| | Total | 12 | 100.0 | 100.0 | |

Figura19



Análisis: El 41% de los encuestados está de acuerdo que es importante desarrollar estrategias metodológicas activas en el proceso de lectoescritura que ayuden a desarrollar destrezas y habilidades en el ámbito de la educación.

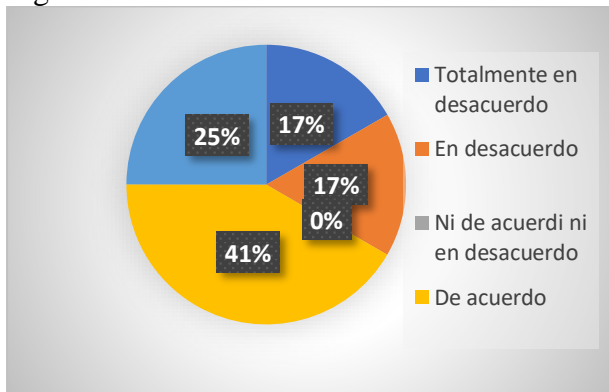
Tabla 20

Tabla21

20. ¿Aplica usted, de manera correcta el uso de técnicas y estrategia de Lectoescritura para el mejoramiento del aprendizaje significativo??

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|-------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | 1 | 2 | 16.7 | 16.7 | 16.7 |
| | 2 | 2 | 16.7 | 16.7 | 33.3 |
| | 4 | 5 | 41.7 | 41.7 | 75.0 |
| | 5 | 3 | 25.0 | 25.0 | 100.0 |
| | Total | 12 | 100.0 | 100.0 | |

Figura 21



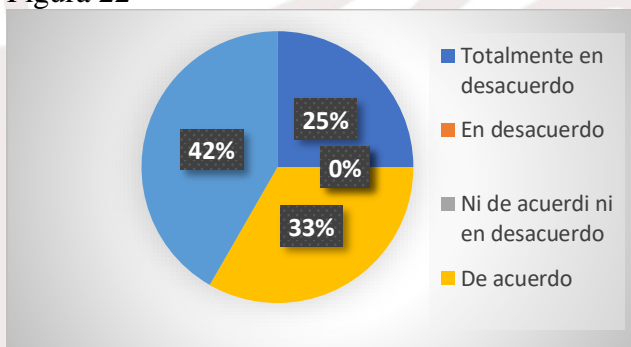
Análisis: El 41% de los encuestados está de acuerdo que los estudiantes requieren de las estrategias metodológicas para mejorar el proceso de la lectoescritura.

Tabla 22

21. ¿Considera que los docentes del plantel deben recibir capacitación sobre la manera de aplicar las estrategias metodológicas en Lectoescritura?

| | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|----------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido 1 | 3 | 25.0 | 25.0 | 25.0 |
| 4 | 4 | 33.3 | 33.3 | 58.3 |
| 5 | 5 | 41.7 | 41.7 | 100.0 |
| Total | 12 | 100.0 | 100.0 | |

Figura 22



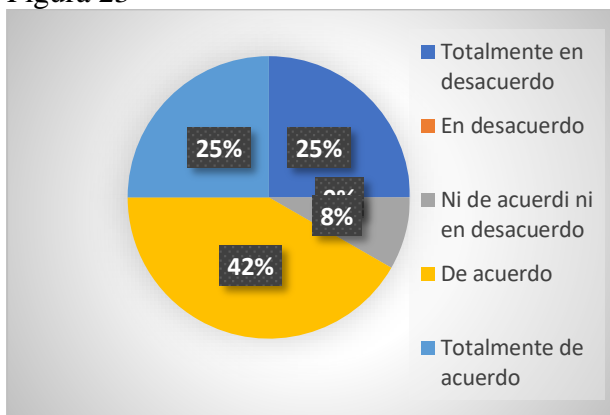
Análisis: El 41% y el 33% tuvieron una respuesta favorable sobre recibir capacitaciones sobre estrategias metodológicas activas para la lectoescritura para favorece al aprendizaje significativo, el 25% está en total desacuerdo.

Tabla 23

22. ¿Conoce usted, los beneficios de las estrategias metodológicas para estudiantes con problemas en la lectoescritura?

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|-------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | 1 | 3 | 25.0 | 25.0 | 25.0 |
| | 3 | 1 | 8.3 | 8.3 | 33.3 |
| | 4 | 5 | 41.7 | 41.7 | 75.0 |
| | 5 | 3 | 25.0 | 25.0 | 100.0 |
| | Total | 12 | 100.0 | 100.0 | |

Figura 23



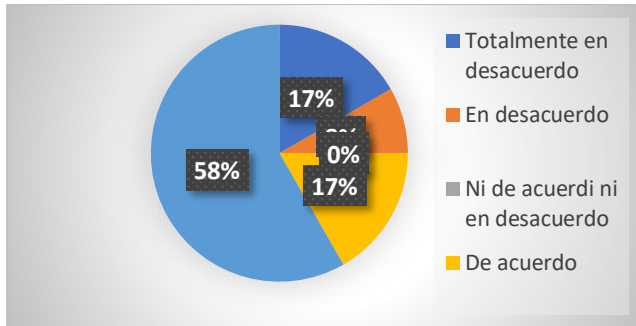
Análisis: El 42% de los encuestados están de acuerdo que conocen los beneficios de aplicar las estrategias metodológicas activas para el proceso de lectoescritura y así tener mejores resultados.

Tabla 27

26. ¿Considera usted que es importante desarrollar la motricidad en los estudiantes en los primeros años de escolaridad fomentando así destrezas para un futuro?

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|-------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | 1 | 2 | 16.7 | 16.7 | 16.7 |
| | 2 | 1 | 8.3 | 8.3 | 25.0 |
| | 4 | 2 | 16.7 | 16.7 | 41.7 |
| | 5 | 7 | 58.3 | 58.3 | 100.0 |
| | Total | 12 | 100.0 | 100.0 | |

Figura 27



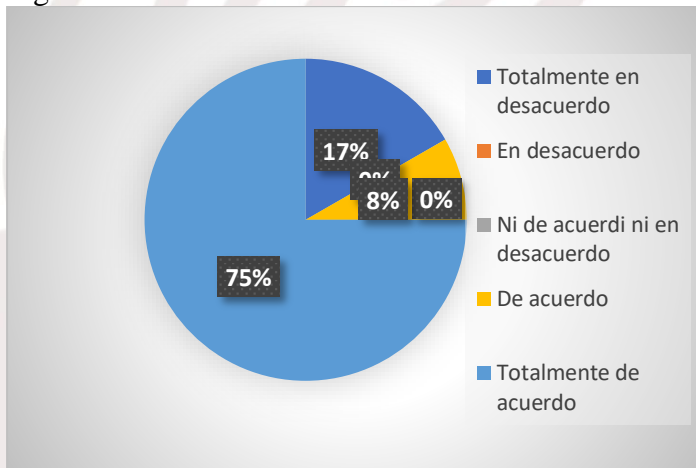
Análisis: El 58 % esta totalmente de acuerdo que se debe desarrollar la motricidad en los estudiantes para no tener afectaciones en los años posteriores.

Tabla 28

27. ¿Está de acuerdo que la motricidad fina es una destreza importante que estaría ayudando a la formación en los primeros años de educación?

| | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|----------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido 1 | 2 | 16.7 | 16.7 | 16.7 |
| 4 | 1 | 8.3 | 8.3 | 25.0 |
| 5 | 9 | 75.0 | 75.0 | 100.0 |
| Total | 12 | 100.0 | 100.0 | |

Figura 28



Análisis: el 75% de los encuestados están de acuerdo que la motricidad fina es una de las destrezas importantes dentro del proceso de enseñanza aprendizaje